

Comment assurer la continuité des apprentissages en SVT pendant cette période de crise sanitaire ?

Quelques conseils pour accompagner les enseignants de SVT. Ces conseils s'intègrent dans la stratégie mise en place dans leur établissement.

Préambule : il est indispensable de rappeler aux élèves et à leur famille :

- La procédure pour se connecter au média numérique pour rester en lien avec l'établissement et les professeurs.
- Que les activités scolaires demeurent obligatoires et que seules les modalités changent ; les élèves seront évalués sur les activités qu'ils auront réalisées et renvoyées à leurs professeurs.

Définir dans chaque établissement les modalités mises en place pour communiquer avec les élèves non connectés.

La mise en place d'un enseignement à distance nécessite la prise en compte de ses particularités si l'on veut pouvoir porter avec nous l'adhésion des élèves.

❖ Motiver les élèves

Si les élèves en classes d'examens seront davantage motivés pour apprendre en autonomie encadrée à distance, il s'agit cependant, d'engager dans cette dynamique l'ensemble des élèves.

Pour cela, le maintien d'un lien et des interactions élèves professeurs doivent au maximum être recherchés. Il convient de mobiliser les outils numériques habituels (ENT, pronote, mail...) et de n'utiliser qu'un seul canal de communication pour la transmission de toutes les informations.

C'est aussi l'occasion, pour les enseignants qui ne connaissent pas encore, d'expérimenter les classes virtuelles (cf document annexe : ressources Ma classe à la maison du CNED).

La classe VIA, présente dans le portail académique PIA doit être réservée aux échanges entre adultes ; **je vous encourage à la pratiquer pour faire le point en équipe pédagogique de classe pour la coordination et le suivi des élèves...**

Chaque jour la DANE met en place des formations, par visioconférence, pour utiliser les classes virtuelles du CNED collège ou lycée :

Le planning mis à jour quotidiennement avec les liens d'accès aux webinaires est disponible ici :

<http://academie.education.gouv.fr/ac-martinique/cid150281/des-outils-pour-assurer-la-continuite-pedagogique-les-webinaires-de-la-dane.html>

Nous vous remercions de consulter régulièrement les pages académiques de la DANE (Actions éducatives / Numérique à l'école).

❖ Planifier le travail :

- **Conserver l'emploi du temps des élèves** : les cours seront envoyés aux dates des cours. Cela devrait limiter la surcharge d'informations arrivant en même temps aux élèves. **Encouragez vos collègues des autres disciplines à faire de même. Organisez-vous en équipe de classe.** N'oubliez pas trop d'informations et de documents arrivés en même temps crée un sentiment d'impuissance qui peut décourager le plus autonome des élèves.
- Préciser les échéances pour réaliser les activités (le cours suivant à l'emploi du temps ou autre semaine)
- Proposer une planification possible pour réaliser l'activité dans le temps imparti (la gestion du temps sur le long terme est un obstacle important pour entrer dans l'activité)
- Indiquer les modalités pour le retour des productions d'élèves
- Préciser les échéances pour les retours du professeur (corrections, informations complémentaires...). Les élèves doivent se sentir encadrés.

❖ Évaluer le temps de travail possible et attendu d'un élève.

La charge cognitive d'un travail individuel en autonomie est plus importante qu'en collectif présentiel. Il est nécessaire de fragmenter ses séances en activités plus courtes.

❖ Conception des séances d'enseignement :

Au début, il vous faut achever le chapitre dans lequel vous étiez engagé.

Il peut aussi être intéressant, pour mettre en confiance les élèves de procéder à des révisions et de leur faire répondre à des quizz, compléter des schémas bilan, des résumés de chapitres précédents : connaissances essentielles, compétences travaillées pendant le chapitre, ...

Puis, dans un 2nd temps privilégiez les chapitres pour lesquels les compétences expérimentales sont le moins sollicitées.

Par contre l'observation peut être travaillée en utilisant des bases d'images du réel :

Photos : <http://www2.ac-lyon.fr/enseigne/biologie/photossq/photos.php>

- Transmettez des documents soignés, aisément lisibles
- Éviter de transmettre des documents en nombre trop important et/ou des documents trop longs qui pourraient décourager les élèves les plus fragiles. N'oubliez pas, il vaut mieux un document qui ne dit pas tout et qui est compris qu'un document qui dit tout mais qui n'est pas compris.
- Chaque séance doit comporter une production élève : limitée, adaptée à l'âge des élèves, elle doit être partagée avec le professeur.
- Fournissez autant que faire se peut, avec l'activité, une grille d'évaluation avec critères de réussite, une autre voie d'explicitation des attendus.

- Faites un retour aux élèves à chaque cours : maintenir le lien et la motivation.

Dans la mesure du possible, il serait bien, au cours du temps, que se mette en place des temps de rencontre élèves professeur au moins une fois par semaine (classe virtuelles, mail, groupe sms, téléphone...).

Recommandations pour la mise en œuvre d'une classe virtuelle.

Attention de ne pas compter faire exactement comme et autant qu'en classe car processus d'apprentissage à distance est très fatigant. Alléger autant que possible sans dénaturer votre activité : privilégier le sens.

- 50 minutes maximum en collège
- 1 heures 50 maximum en lycée avec une pause de 10 minutes au milieu,
Bien prévoir les documents à diffuser à l'avance, ainsi que ceux qu'il faudra transmettre par Pronote ou Colibri.

Voir documents annexes :

[AIDE A LA CONTINUTE PEDAGOGIQUES POUR LES ENSEIGNANTS DE SVT](#)

[Recensement des ressources collège dans ma classe à la maison collège \(toutes disciplines\)](#)

[Recensement des ressources lycées SVT ma classe à la maison lycée](#)