

TRANSAT JACQUES VABRE

« Les skippers du numérique »

Action 4 : parrainage d'un ou plusieurs équipages par des classes de l'Académie Martinique

Périmètre : écoles élémentaires et collèges

La Transat Jacques VABRE

Pour sa 15ème édition, la Transat Jacques VABRE Normandie Le Havre s'offre un nouvel élan, direction la Martinique !

Pour la première fois de son histoire, la Route du Café part explorer les Antilles. C'est la baie de Fort-de-France qui accueillera l'arrivée de la transatlantique en duo la plus longue et la plus exigeante, avec la promesse d'un joli spectacle.

Le départ de la Transat aura lieu le 7 novembre 2021.

Présentation du projet de la DANE Martinique

A l'occasion de la **Transat Jacques Vabre**, événement exceptionnel dont l'arrivée se déroulera en Martinique, la Délégation Régionale Académique au Numérique et Réseau CANOPE souhaitent organiser des actions à destination des classes de l'Académie, du primaire à la terminale, dans le cadre des "Rendez-vous du numérique 2021".

Le projet intitulé "**Les skippers du numérique**" propose ainsi aux élèves et enseignants de participer à des actions et à des concours utilisant le numérique pour valoriser la course, la navigation et le travail des skippers.

L'action 4 concerne le **parrainage d'un ou plusieurs équipages** par des classes de l'Académie Martinique. L'idée est de demander aux équipages s'ils acceptent de se faire parrainer par une classe de Martinique. Il faut que l'équipage s'engage à échanger avec les élèves avant le départ et venir faire le bilan de cette aventure face aux élèves à l'arrivée.

Objectifs

Projet novateur et motivant qui permet aux élèves de développer leur sens de l'engagement, la cohésion de groupe et la coopération.

- ✓ **Objectif civique** : s'engager dans un projet
- ✓ **Objectif culturel** : découverte de la transat Jacques VABRE et du milieu de la voile
- ✓ **Objectif pédagogique** : donner du sens aux apprentissages à travers une approche pluri-disciplinaire
 - ⇒ EPS, EMC, Géographie, Sciences et technologie, Numérique, Littérature, Production d'écrits, Grandeurs et mesures, Nombres et Calcul, Arts visuels, Histoire des arts, Education musicale, Education au développement durable.

Adopter un comportement éthique et responsable :

- ▶ Education à l'environnement,
- ▶ Education au développement durable.

Les programmes – Cycle 3

Ce projet permet de travailler dans les différents domaines au programme en cycle 3.

Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer

- ▶ Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit.
- ▶ Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques.
- ▶ Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps.

Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre

- ▶ « ...contribuer à faire acquérir la capacité de coopérer en développant le travail en groupe et le travail collaboratif à l'aide des outils numériques, ainsi que la capacité de réaliser des projets. »
- ▶ « Des projets interdisciplinaires sont réalisés... en lien avec le parcours d'éducation artistique et culturelle. »

Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen

- ▶ Développement de la sensibilité par la pratique artistique... et par l'expression de ses émotions et de ses goûts.
- ▶ Réfléchir au sens de l'engagement et de l'initiative qui trouve à se mettre en œuvre dans la réalisation de projets ...

Domaine 4 : Les systèmes naturels et les systèmes techniques

- ▶ Connaissance de l'environnement proche pour identifier les enjeux technologiques, économiques et environnementaux.
- ▶ Connaissance des pratiques technologiques et des processus permettant à l'être humain de répondre à ses besoins alimentaires.
- ▶ Comprendre l'impératif d'un développement durable de l'habitation humaine de la Terre.

Domaine 5 : Les représentations du monde et l'activité humaine

- ▶ Se repérer dans le temps et dans l'espace ; Développer des repères spatiaux et temporels.
- ▶ Culture sportive

Actions à mener en amont, côté « organisateurs »

- ☐ Contacter l'organisateur de la Transat pour leur présenter le projet et leur demander de contacter les skippers pour avoir la liste et contact des équipages qui adhèrent au projet ;
- ☐ Transmettre à la rentrée scolaire la liste des partenaires aux établissements pour que les classes voulant participer choisissent leur skipper (un skipper = une classe) → tableau Excel à partager avec droits de modification via plateforme de type Google Sheets pour éviter doublons.
☐ Point de vigilance : en fonction du nombre d'équipages, évaluer si le projet peut-être proposer à tous les cycles
- ☐ Transmettre aux classes participantes le contact de leur équipage.
- ☐ Contacter CTM : financement des cars pour que les élèves se rendent au village de la Régate + fourniture de T-shirts floqués Transat JV/Académie Martinique.
- ☐ Contacter CTM: Espace de disponible au niveau du village pour que la classe puisse avoir un moment d'échanges avec son skipper ?

Actions à mener par les classes participantes

- ☐ Prendre contact avec le skipper en amont de la course : organiser visio avec la classe et/ou envoyer vidéo de présentation et soutien, ...
☐ Pour les visios et rencontres : préparer en amont une liste de question
- ☐ Suivre au quotidien de l'évolution de son voilier (coordonnées GPS, positionnement)

Suivi de la course en live sur Internet
Mesurer le mille marin, le nœud, les pieds, les pouces
Situer les bateaux, les lieux sur une carte à l'aide des coordonnées (se repérer sur l'océan, latitude et longitude)
Coder le déplacement de bateaux sur une carte quadrillée

- ☐ Rencontre du skipper au village pour rencontrer Skipper et découvrir son voilier
- ☐ Accueil du skipper dans l'établissement avec mise en place de diverses actions de bienvenue avec entre autre la découverte de la culture locale (accueil en musique et en danse, partages culinaires, écriture d'un texte/poème/chanson de bienvenue, exposition arts visuels...) + moment d'échange et remise de surprises réalisées par les élèves.
- ☐ Optionnel : création d'un journal de bord numérique sur son équipage partenaire, remise d'un panier gourmand pour lui faire découvrir les fruits de Martinique, ...
- ☐ Faire signer aux parents une autorisation « Droit à l'image » pour une éventuelle médiatisation sur le village à FDF et/ou dans l'établissement.

Pistes de prolongements

- ☐ Session de Voile, E.P.S
- ☐ Exposition en Arts Visuels
- ☐ Exposés de classe : Qu'est-ce qu'un transat ?, la Transat Jacques VARE, la protection de l'environnement/ des océans, le 7^{ème} continent, la Route du Café, l'histoire du café en Martinique, les grands skippers de la transat JB, la vie à bord d'un voilier, la Normandie (région de départ), ...
- ☐ ...