

LES FILMS

Réservations : www.xxxxxxxxxxxxxx.com

Renseignements : www.revoltesdelhistoire.fr - 0696 20 26 49

Protéa « Les Révoltes de l'Histoire »



Exterminez toutes ces brutes - ep. 1 & 2

Raoul Peck - Dulac Production - Velvet Film - 2022

2 épisodes de 58 min

Civilisation, colonisation, extermination : trois mots qui, selon le réalisateur haïtien Raoul Peck, « résument toute l'histoire de l'humanité ». Dans une puissante méditation en images, il montre

comment, du génocide des Indiens d'Amérique à la Shoah, l'impérialisme, le colonialisme et le suprémacisme blanc constituent un impensé toujours agissant dans l'histoire de l'Occident.

Jeudi 28 avril à 18h30 à Madiana **Soirée d'ouverture** en présence de Sabine Andrivon-Milton, historienne - Soirée en partenariat avec la Collectivité territoriale de Martinique.



Fighting for respect

Joanne Burke - Blue Lion Films - 52 min

En 1917, les États-Unis entrent en guerre contre l'Allemagne. 400 000 soldats afro-américains sont envoyés au front, tantôt traités en esclaves, tantôt décorés pour leur bravoure et leur héroïsme. Mais leur retour au pays est marqué par la suprématie blanche et le racisme. Ceux qui avaient lutté pour leur pays en Europe, allaient devenir de puissantes voix dans la lutte contre le racisme et transformer l'Amérique.

Vendredi 29 avril à 14h00 à Madiana en présence de xxxxxxxxxxxxxxxx



Madan Sara

Etant Dupain - 2020 - 52 min

En Haïti, un groupe de marchandes connu sous le nom de « Madan Sara » veille à ce que les marchés soient régulièrement approvisionnés en nourriture. Malgré les difficultés et la stigmatisation sociale, ces femmes courageuses participent activement à l'économie informelle du pays. Elles s'efforcent d'assurer une vie meilleure à leurs familles et aux générations à venir.

Vendredi 29 avril à 16h00 à Madiana en présence de Maquis Noël

Mercredi 4 mai à 20h00 à Rivière-Salée



Tilo Koto

Sous le Soleil - Sophie BBachelier et Valérie Malek

3B productions - 2021 - 1h05

Après de multiples tentatives de traversée de la Méditerranée pour rejoindre l'Europe à partir de la Lybie malgré des risques souvent mortels, Yancouba Badji renonce et retourne dans sa Casamance natale auprès de sa mère. Mais l'envie du départ continue à l'obséder. Il y résiste par la peinture.

Vendredi 29 avril à 18h00 à Madiana en présence de Adams Kwateh, président du « Club Presse Martinique ».



Arica

Lars Edman et William Johansson - Lightdiox - 2020 - 1h37

Boliden en Norvège. Arica au Chili. Qui relie ces deux villes ? Les enfants dont le terrain de jeu est une montagne de déchets suintants l'arsenic. 1984 marque le début d'un scandale sanitaire sans nom à l'origine duquel la société minière suédoise Boliden, expédie près de 20 000 tonnes de déchets qui seront délaissés en périphérie de la ville. ARICA raconte l'histoire de ceux qui des années après, cherchent à obtenir justice.

Vendredi 30 avril à 11h00 à Madiana en présence de Mélissa Bétancourt spécialiste de l'aménagement et du développement durable.



Décolonisons l'écologie

Cannelle - Jérémy et Annabelle (militants martiniquais) - 2021 - 1h43

Pesticides, résilience alimentaire, luttes décoloniales et écologistes : voici ce dont traite ce documentaire sulfureux. Pensé afin de sensibiliser sur les questionnements et problématiques écologiques que rencontre la Martinique, ce film amateur laissera la parole aux habitant·e·s qui luttent au quotidien contre un scandale environnemental qui ne date pas d'hier.

Samedi 30 avril à 14h00 à Madiana en présence de Cannelle Fourdinier, Co-réalisatrice du film.

LES FILMS

Réservations : www.xxxxxxxxxx.com

Renseignements : www.revoltesdelhistoire.fr - 0696 20 26 49

f Protéa « Les Révoltes de l'Histoire »



Dear Future Children

Mubi Production - 2021 - 1h32

Ce documentaire puissant, plusieurs fois primé, mérite d'être vu pour comprendre ce qu'il se passe dans notre monde et nos sociétés aujourd'hui. Face à un avenir menacé par le réchauffement climatique et les injustices, la jeunesse du monde se lève. Âgé de 20 ans, Franz Böhm, caméra au poing, fait témoigner trois jeunes femmes activistes engagées corps et âme pour l'environnement (Hilda – Ouganda), la démocratie (Pepper – Hong Kong) et contre la corruption (Rayen – Chili).

Samedi 30 avril à 16h00 à Madiana en présence de xxxxxxxxxxxx



African Redemption: The Life and Legacy of Marcus Garvey

Roy T. Anderson - 2021 - 86 min

Né en 1887 à St Ann's Bay en Jamaïque celui qui sera a surnommé le Moïse Noir a été une des grandes figures des luttes pour l'émancipation des peuples noirs pendant le 20ème siècle. Fondateur de la première internationale noire (l'UNIA), chantre du retour en Afrique des afro descendants, inspirateur du Panafricanisme et du Rastafarisme, Marcus GARVEY est un personnage historique considérable.

Samedi 30 avril à 18h00 à Madiana en présence de de Amzat Boukari-Yabara, historien.



Un autre paradis

Olivier Magis - Clin d'œil films - 2019 - 1h22

Ce film raconte le combat de Sabrina Jean et des membres de sa communauté, exilés en Angleterre. Entre 1967 et 1973, le peuple créole des Chagos fut intégralement expulsé de son archipel, dans l'Océan Indien, par les autorités britanniques. Une opération motivée par la location de l'île principale à l'US Army qui y implanta une base militaire. Cinquante ans plus tard, le bail arrive à expiration. Les Chagossiens tentent de récupérer leurs terres.

Dimanche 1er mai à 11h00 à Madiana en présence de xxxxxxxxxxxx



Restituer ? L'Afrique en quête de ses chefs d'œuvres

Nora Phillippe - Cinétévé - Arte - 2021 - 1h23

Une des plus grandes injustices de l'histoire a été le pillage systématique des œuvres d'art africaines par les armées des puissances coloniales. Désormais propriété de celles-ci et conservées dans les musées occidentaux, elles font l'objet de demandes de restitution qui se heurtent à la résistance des Etats concernés. Mais la lutte des héritiers des descendants de ceux qui ont été spoliés est en train de connaître ses premières victoires.

Dimanche 1er mai à 14h00 à Madiana en présence de Christelle Lozère maître de conférences en histoire de l'art contemporain et Nora Philippe, autrice, productrice et réalisatrice.



Sankara

Yohan Malka - BRUTX - 60 min

Jeune leader charismatique, Thomas SANKARA a dirigé une révolution anticapitaliste, féministe et écologiste au cœur de l'Afrique des années 80. Il a transformé l'un des pays les plus pauvres du monde et défendu la voix des exclus jusqu'à la tribune de l'ONU pour réclamer l'annulation de la dette africaine. Aujourd'hui, Sankara est devenu une icône et une référence pour des milliers de jeunes de générations africaines et du monde, en quête de dignité et d'émancipation.

Dimanche 1er mai à 16h00 à Madiana en présence de Amzat Boukari-Yabara, historien et Yohan Malka journaliste et réalisateur.



The Rumba Kings

Hors-compétition - Alan Brain - 2021 - 1h34

Au Congo, à l'heure où l'esclavagisme belge est à son apogée, les Congolais se révoltent en musique et nous offrent encore aujourd'hui la bande son de leur histoire : la Rumba congolaise. Une musique née des retrouvailles entre les rythmes du Congo, berceau de la musique en Afrique, et les rythmes cubains. De Kinshasa à son inscription au patrimoine mondial de l'UNESCO, The Rumba Kings est une ode à une rumba intemporelle.

Vendredi 29 avril à 20h00 à Madiana en présence de xxxxxxxxxxxx

LES FILMS



Summer of Soul

Hors compétition - Questlove - Disney + - 2021 - 1h58

« Are you really ready to listen to all the beautiful black voices and black feelings ? ». En 1969, année du célèbre festival de Woodstock, un autre festival a lieu à une centaine de kilomètres de là, à Harlem : le Harlem Cultural Festival de New-York. Nina Simone,

Stevie Wonder, B.B. King ou encore Gladys Knight se sont produits devant plus de 300 000 personnes. Il a été filmé mais jamais diffusé, c'est ce que Summer Of Soul nous offre, un moment phare de la culture noire dont jamais personne n'a entendu parler.

Samedi 30 avril à 20h00 à Madiana en présence de Fabrice THÉODOSE, Journaliste spécialisé culture chez France Télévisions.

Jeudi 5 mai à 19h00 à Saint-Pierre



Tonton Manu

Patrick Puzenet et Thierry Dechilly - 2021 - 1h30

Ce portrait de Manu Dibango retrace le parcours de celui qui se définissait lui-même comme un : « Bâtisseur de ponts entre l'Occident et l'Afrique ». 90 minutes, résumé de 86 années de vie et de soixante années de carrière, pour inventorier l'héritage légué par ce chantre de la diversité, de la tolérance, du brassage des rythmes et des cultures.

Plus qu'un parcours, une leçon de vie.

Dimanche 1^{er} mai à 18h00 à Madiana Soirée de clôture

Mercredi 4 mai à 19h00 à Saint-Joseph

LES JOURNÉES PROFESSIONNELLES

DU FESTIVAL

En partenariat avec ?? et ??, avec le soutien de la DAC Martinique, de la CTM, du Fonds d'aide aux échanges artistiques et culturels pour l'outre-mer (FEAC).

Lieu : Université ou Théâtre Aimé Césaire

Renseignements & inscriptions

associationprotea2014@gmail.com

ou au 0696 20 26 49

(dans la limite des places disponibles)

Jeudi 26 mai

Masterclass 1 (En distanciel) : Produire pour internet et les nouveaux médias, présentation de la ligne éditoriale Arte Web (Avec Lama Serhan).

Masterclass 2 (En distanciel): Le documentaire à l'air du numérique - France TV SLASH (Avec Charlene Gourmand et Nelly Pintaud).

Masterclass 3 : Ligne éditoriale Canal + Antilles (Avec Michelle Grandjean).

Vendredi 27 mai

Masterclass 4 : Ligne éditoriale de Pôle Outre-Mer - France TV (Avec Laurent Salcedo)

Masterclass 5 : Aspects Juridiques et aides aux auteurs (SCAM)

Masterclass 6 : Ligne éditoriale Canal + Antilles (Avec Michelle Grandjean).

Masterclass 7 : Ecriture documentaire, avec Nora Phillipe et Yohan Malka

Masterclass 8 : Production, avec

Temps de rencontre entre porteurs de projets audiovisuels et diffuseurs télé et web. Ces rencontres individuelles s'organisent donc, dans une relation directe : un porteur de projet / un diffuseur.

Durée de chaque session : 20 à 30 minutes selon le nombre d'inscrits.

SÉANCES SPÉCIALES

Pour les scolaires
& les détenus

Du vendredi 25 juin au vendredi 2 juillet

Projections au Centre Pénitentiaire de Ducos et projections scolaires.

Pour tous renseignements et demande de réservation, contactez l'association Protea à

✉ associationprotea2014@gmail.com

☎ +33 7 69 35 49 77