

Appel à manifestation d'intérêt Projet DREIC

PROJET : Ma terre, Notre terre, une pépite à préserver, vers des parcours touristiques virtuels et durables

L'Assemblée générale des Nations Unies a proclamé 2017, Année internationale du tourisme durable pour le développement. La résolution, adoptée le 4 décembre 2016, entend encourager une meilleure compréhension entre les peuples, une connaissance plus grande du riche héritage des différentes civilisations et des valeurs inhérentes aux différentes cultures.

Le projet initié par la DAREIC, vise à sensibiliser les équipes éducatives, pédagogiques et les élèves, à l'impérieuse nécessité de préserver la planète et de contribuer au développement d'un tourisme responsable. Le travail des équipes va consister à construire des parcours touristiques virtuels durables et géolocalisés (si possible) et à co-construire des résolutions dont il conviendra de défendre la pertinence en tant que ministre junior du tourisme à l'occasion d'une simulation d'assemblée générale de l'ONU, qui se déroulera à Fort-de-France en Avril 2019.

Ce projet a l'ambition de mobiliser des équipes internationales issues de pays de la Caraïbe et des Amériques, offrant ainsi aux participants, une opportunité de perfectionnement des langues et des conditions optimales de connaissance mutuelle, ainsi que de pratique des outils numériques.

Cahier des Charges :

Public concerné : Collèges et Lycées de l'académie de la Martinique

Partenariats obligatoires : projet de coopération qui privilégiera les établissements et institutions présents dans les pays disposant (ou étant en cours de signature) d'une convention de coopération avec l'académie de la Martinique (Sainte-Lucie, Dominique, Saint-Vincent et les Grenadines, Jamaïque, La Louisiane, Le Canada, le Brésil, Cuba, la Colombie et le Costa-Rica).

Période concernée : Appel à manifestation d'intérêt : à compter de décembre 2017, démarrage du projet : Février 2018, premières simulations en établissements : février 2019 et sélection des meilleures productions en mars 2019. Présentation finale des meilleurs parcours et résolutions : Avril 2019

Thématique commune : Préservation et valorisation des atouts patrimoniaux, historiques, culturels, touristiques et environnementaux de chaque pays

Mise en œuvre :

1. Sélection de niveaux (classes) par les enseignants des établissements, désireux de s'impliquer dans ce projet (dimension interdisciplinaire souhaitée) ;
2. Choix de thèmes touristiques, permettant la valorisation de sites ou centres d'intérêt remarquables à la Martinique ;
3. Mise en place d'un partenariat construit et rigoureux avec un établissement et une classe d'un des pays étrangers cités, partageant les mêmes thèmes touristiques, une démarche d'intégration régionale étant encouragée ;

4. Démarrage du travail en équipes au sein des classes et incitation au débat pour les meilleurs choix de sites et de parcours, en exploitant les outils numériques tout au long du projet avec les partenaires ;
5. Elaboration et construction de parcours virtuels de présentation de sites touristiques remarquables des territoires engagés à protéger et à valoriser, en y intégrant une problématique de développement durable et en se fondant, le cas échéant, sur des thèmes touristiques communs entre établissements partenaires ;
6. Construction par les équipes engagées d'ébauches de résolutions en faveur d'un tourisme durable et responsable, à soumettre tant à l'ONU, qu'au Comité Martiniquais du Tourisme, aux instances de l'OECO, du CARICOM ou de la CEPALC (*) ;
7. Organisation de simulations de conférences à partir des propositions de parcours touristiques virtuels et de résolutions finalisées dans les langues représentées. Lors de ces débats contradictoires, fortement recommandés en tant que débats citoyens en langue étrangère par le Cadre Européen Commun de Référence des Langues, des concours créeront une véritable dynamique dans les établissements engagés ;
8. Sélection des élèves, choisis par leurs pairs à partir de critères définis et qui représenteront les établissements lors d'une rencontre internationale des ministres juniors qui se tiendra à la Martinique en Avril 2019, à l'occasion de la Semaine des langues vivantes.

(*) OECO : Organisation des Etats de la Caraïbe Orientale, CARICOM (Communauté des Caraïbes) et CEPALC (Commission Economique pour l'Amérique Latine et la Caraïbe)

Conditions d'acceptation des candidatures des établissements :

1. Envoyer les fiches d'inscription jusqu'au **19 janvier 2018** par email aux adresses catherine.ciserane@ac-martinique.fr et ghislaine.schueller@ac-martinique.fr.
2. L'établissement s'engage à assurer les échanges virtuels avec les partenaires étrangers dans les meilleures conditions et à prendre en charge les frais de déplacement et de restauration de son équipe participante lors de la conférence finale à Fort-de-France.
3. L'ERAEI de l'établissement est obligatoirement impliqué dans l'action. Il s'occupera entre autres de la diffusion de l'information aux équipes participantes, de la coordination du projet au sein de l'établissement et facilitera les échanges avec l'établissement partenaire étranger identifié.
4. Les élèves, sélectionnés pour participer aux simulations et à la Conférence Internationale d'Avril 2019, auront un niveau dans la langue étrangère minimum B1, afin de pouvoir suivre les interventions qui seront également en langue étrangère (anglais, espagnol et portugais).

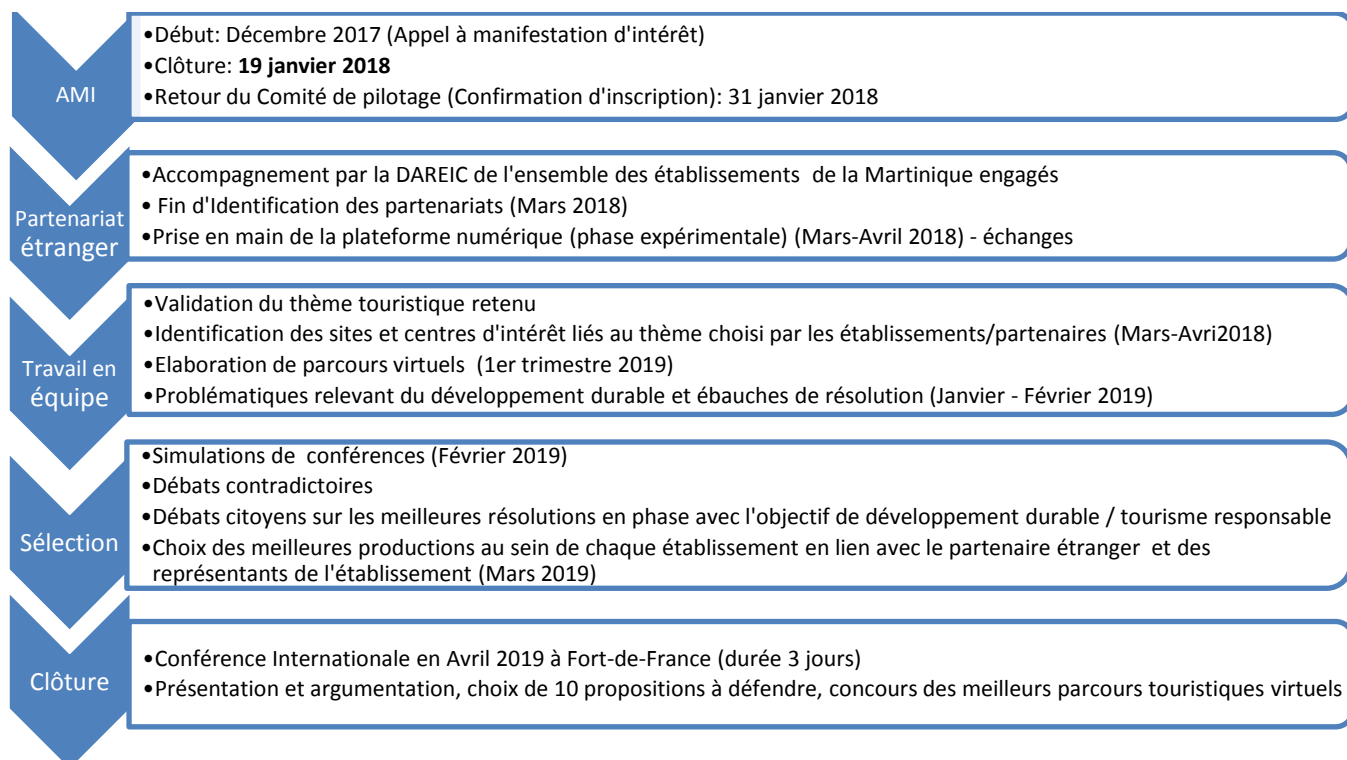
La fiche d'inscription est jointe.

Le calendrier du projet est disponible ci-après, ainsi que quelques propositions de thèmes, valorisant les atouts touristiques communs à la Martinique et aux pays partenaires cités.

L'équipe de la DAREIC est à votre disposition pour vous aider dans la recherche de partenaires étrangers et pour vous accompagner dans le pilotage de ce projet.

Tel : 0596 522511

Calendrier du projet



Quelques thèmes touristiques communs à la Martinique et aux pays visés

Un héritage
amérindien partagé

La mangrove, nid de
biodiversité à
protéger

Volcanisme et
curiosités
géologiques

Les forêts
tropicales,
poumons de la
Terre

Les cultures créoles,
un héritage métissé
et
multidimensionnel

Les bleus de la
Caraïbe