Ecole Eugene REVERT
Fort de France
Classes de CP et CE2

Projet Arts et Mer

Mon LAMBI A UNE INDIGESTION

Le TROP PLEIN DE PLASTIQUES DANS les ocÉANS

EXPOSITION AU DOMAINE DE FONDS-SAINT-JACQUES SAINTE-MARIE
DU 25 MAI AU 13 JUIN 2023

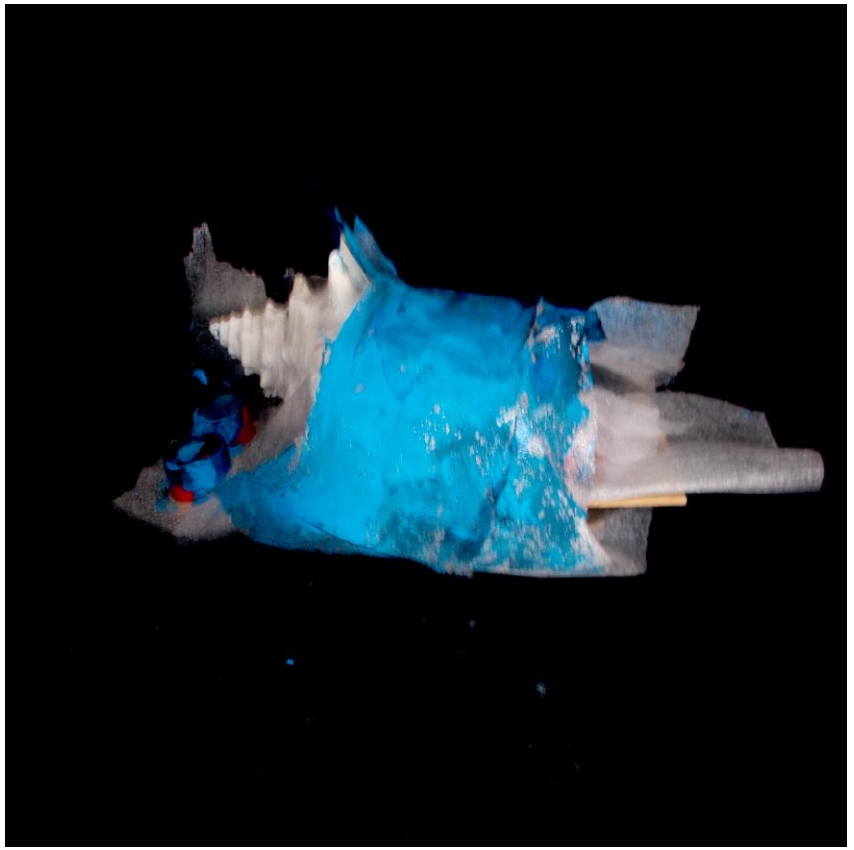
PROJET ACADÉMIQUE ART § MER 3.0
Ecole primaire Eugène REVERT à FORT-DE-France
ÉlÈves de la Classe DE CE2 ET CP
EnseignanteS : Isabelle Duplan et Marie-Cécile LEFRANçois

CLASSE DE CE2 : L'ŒUVRE COLLECTIVE

RETOUR SUR IMAGES

MaRIE et Killian

INO et Ilan

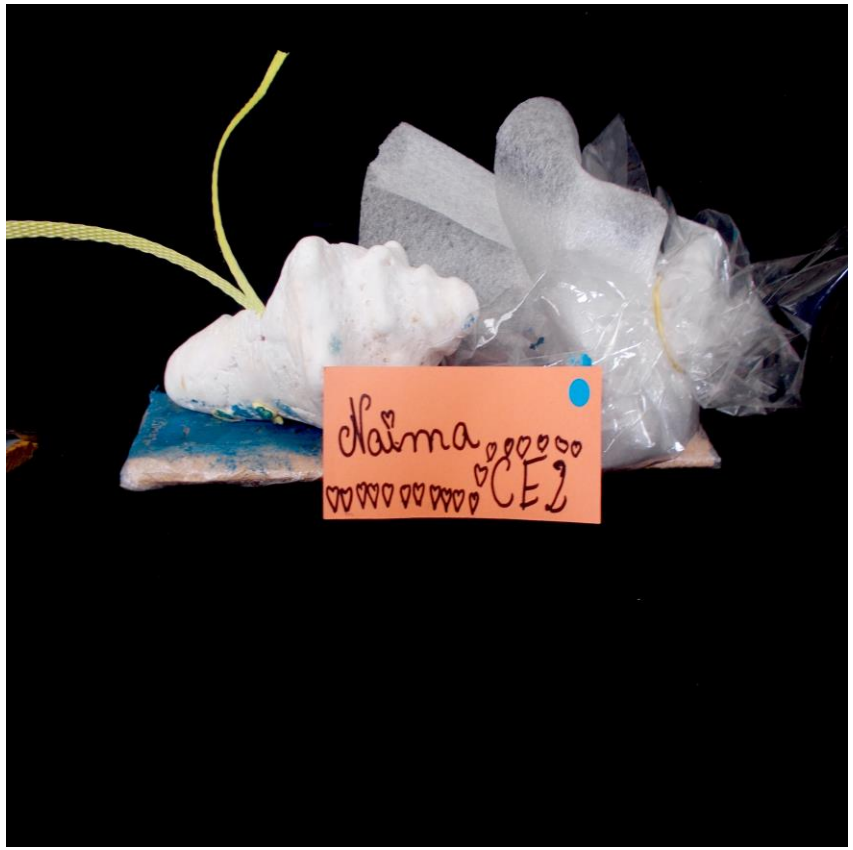


Alexis F. et Luka

Axelle et Mylan

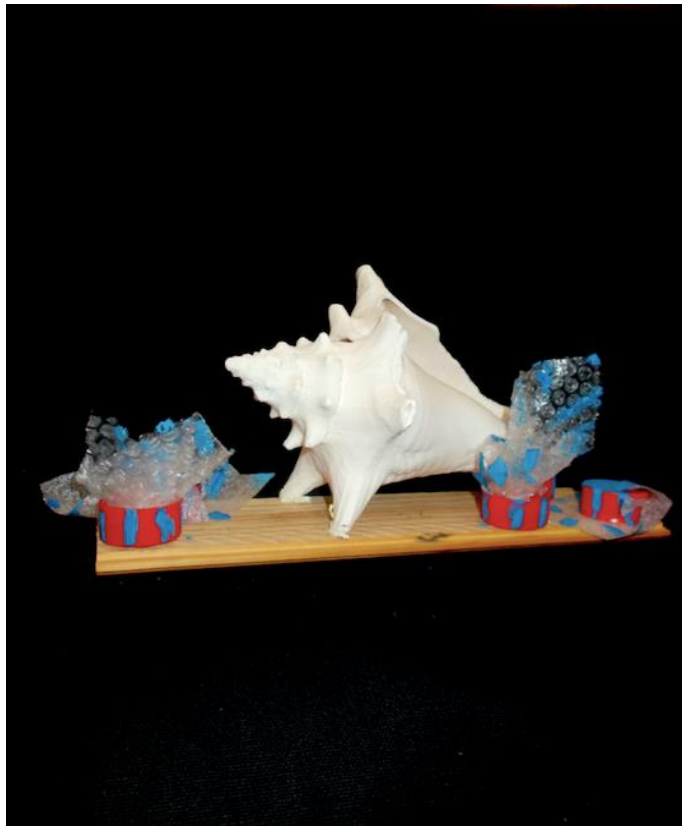
Thalya et EMIE

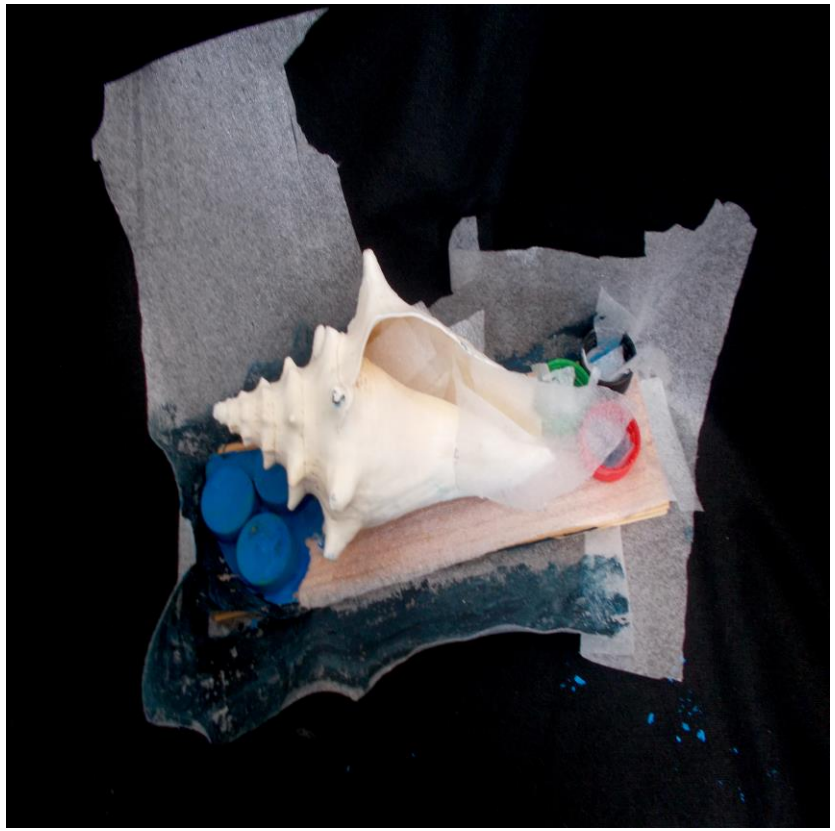
Noam et Naima



Yurven et Nathan

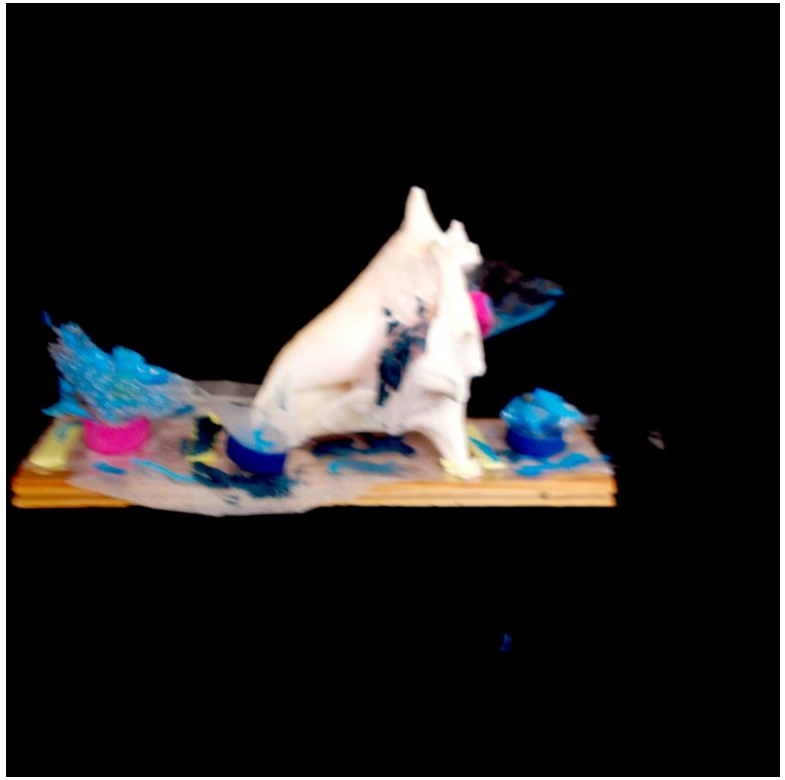
Emma et Kleeven





MYLAN et MANON

ALEXIS V. et Malya



MYA et AYOUB

DÉMARCHE DE CRÉATION - CE2

1 VOLET SCIENTIFIQUE

2 VOLET ARTISTIQUE

MATÉRIEL :
Conque DE LAMBI, FEUILLES ET BOUCHONS EN PLASTIQUE RÉCUPÉRÉS, lambri, COLLE, PATE-À-FIX, gouache, tissu noir, APPAREILS PHOTOGRAPHIQUES (PRÊT CANOPÉ).

ETAPE1 : Questionner le monde /EMC

LE GRAND VOYAGE DES PLASTIQUES – LA BIODIVERSITÉ -> QUELS GESTES ECO-CITOYENS ?

ÉCOUTER ET COMPRENDRE UN DOCUMENTAIRE « L'OCÉAN DE PLASTIQUES ». SOURCE : LUMNI.

Questions :

1/ Grâce à l'océan, que peuvent faire les hommes ?

2/Comment est considéré l'océan ?

3/ Pourquoi utilise-t-on autant de plastiques ?

4/ Quels problèmes posent les plastiques ?

5/ Comment les plastiques arrivent-ils dans les océans ?

Oral et éCRIT

FragmenTation des micro-plastiques et notion d'invisibilité

Consigne :

Que deviennent les plastiques dans la mer ou lES océanS ?
Dessine en 4 images ce qu'il se passe.

MARTINIQUE Une biodiversité Remarquable À Protéger

Les thèmes abordès :

1/ le sanctuaire Agoa et les mammifères marins

2/ HabitaTs de la biodiversité : mangrove, RÉCIFS coralliens, herbiers

3/ Animaux emblématiques : coraux, Tortues, Lambis

4/ AGIR : Les eco-gestes à partager. S'informer : Le PNMM, agoa, LASSOMER.

ETAPE 2 : ARTS PLASTIQUES
AssemblER pour représenter l'idÉE DE POLLUTION DE LA MER PAR LES PLASTIQUES

Créer une œuvre éphémère POUR DONNER L'Idée de trop-plein

CONSIGNE :

TU AS UNE CONQUE DE LAMBI, DES DÉCHETS EN PLASTIQUE et DE LA COLLE. ASSEMBLE LES Éléments POUR DONNER L'impression que le lambi A une indigestion de plastiqueS.

Contrainte : le lambi doit rester naturel car il va retourner À LA PLAGE POUR DEVENIR SABLE.

Peindre lEs Plastiques POUR DONNER L'IdÉE DE DÉGRADATION DANS LA MER

CONSIGNE :

PEINS POUR DONNER L'IMPRESSION QUE LES MICRO-PLASTIQUES SONT DEVENUS INVISIBLES AVEC LE TEMPS.

AIDE : Comment pouvez-vous faire ?
R : imiter la mer.

CONTRAINTES : LE LAMBI DOIT RESTER NATUREL, seulement une partie Doit être peinte, avec des dégradés de bleus.

PRÉ-REQUIS : technique des dégradés expérimentéE juste avant sur un papier AVEC L'ARTISTE SHARNA SORHAINDO

PHOTOGRAPHIER SA PRODUCTION POUR LA METTRE EN VALEUR , EN VUE D'UNE EXPOSITION NUMÉRIQUE

CONSIGNE :
tu vas participer à une exposition COLLective NUMÉRIQUE, PhotogRaphie ton lambi avec l'appareil photo pour le mettre en valeur.

Contrainte : on doit voir le moins possible le tissu noir autour de ton œuvre.

Lambi des CP

LAMBI DES CP

LAMBI des CP

Démarche- CP
DÉCOUVERTE DU monde -> ARTS PLA

Arts plastiques
AssemblER pour représenter l'idÉE DE POLLUTION DE LA MER PAR LES PLASTIQUES