

THEME : L'activité de l'enseignant et les apprentissages des élèves

1. L'activité de l'enseignant : attentes institutionnelles

Références :

- **Référentiel des compétences professionnelles des métiers du professorat et de l'éducation -arrêté du 1^{er} juillet 2013, Bo du 18 juillet 2013- pour les compétences communes**
- **Bulletin officiel spécial n° 6 du 28 août 2008, pour les attentes spécifique collègue**
- **Bulletin officiel spécial n° 2 du 19 février 2009, pour les attentes LP**
- **Bulletin officiel spécial n° 4 du 29 avril 2010, pour les attentes lycée**

Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation

Les professeurs et les personnels d'éducation mettent en œuvre les missions que la nation assigne à l'École. En leur qualité de fonctionnaires et d'agents du service public d'éducation, ils concourent à la mission première de l'École qui est d'**instruire** et d'**éduquer** afin de conduire l'ensemble des élèves à la **réussite scolaire** et à **l'insertion professionnelle et sociale**. Ils préparent les élèves à l'exercice d'une **citoyenneté** pleine et entière. Ils transmettent et font partager à ce titre les **valeurs de la République**. Ils promeuvent **l'esprit de responsabilité** et la **recherche du bien commun**, en **excluant toute discrimination**.

Les professeurs et les personnels d'éducation, acteurs du service public d'éducation

En tant qu'agents du service public d'éducation, ils transmettent et font respecter les valeurs de la République. Ils agissent dans un cadre institutionnel et se réfèrent à des principes éthiques et de responsabilité qui fondent leur exemplarité et leur autorité.

1. Faire partager les valeurs de la République

2. Inscrire son action dans le cadre des principes fondamentaux du système éducatif et dans le cadre réglementaire de l'école

Les professeurs et les personnels d'éducation, pédagogues et éducateurs au service de la réussite de tous les élèves

La maîtrise des compétences pédagogiques et éducatives fondamentales est la condition nécessaire d'une culture partagée qui favorise la cohérence des enseignements et des actions éducatives.

3. Connaître les élèves et les processus d'apprentissage

4. Prendre en compte la diversité des élèves

5. Accompagner les élèves dans leur parcours de formation

6. Agir en éducateur responsable et selon des principes éthiques

7. Maîtriser la langue française à des fins de communication

8. Utiliser une langue vivante étrangère dans les situations exigées par son métier

9. Intégrer les éléments de la culture numérique nécessaires à l'exercice de son métier

Les professeurs et les personnels d'éducation, acteurs de la communauté éducative

Les professeurs et les personnels d'éducation font partie d'une équipe éducative mobilisée au service de la réussite de tous les élèves dans une action cohérente et coordonnée.

10. Coopérer au sein d'une équipe

11. Contribuer à l'action de la communauté éducative

12. Coopérer avec les parents d'élèves

13. Coopérer avec les partenaires de l'école

14. S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel

Compétences communes à tous les professeurs

Au sein de l'équipe pédagogique, les professeurs accompagnent chaque élève dans la construction de son parcours de formation.

Afin que leur enseignement favorise et soutienne les processus d'acquisition de connaissances, de savoir-faire et d'attitudes, ils prennent en compte les concepts fondamentaux relatifs au développement de l'enfant et de l'adolescent et aux mécanismes d'apprentissage, ainsi que les résultats de la recherche dans ces domaines.

Disposant d'une liberté pédagogique reconnue par la loi, ils exercent leur responsabilité dans le respect des programmes et des instructions du ministre de l'éducation nationale ainsi que dans le cadre du projet d'école ou d'établissement, avec le conseil et sous le contrôle des corps d'inspection et de direction.

Les professeurs, professionnels porteurs de savoirs et d'une culture commune

La maîtrise des savoirs enseignés et une solide culture générale sont la condition nécessaire de l'enseignement. Elles permettent aux professeurs des écoles d'exercer la polyvalence propre à leur métier et à tous les professeurs d'avoir une vision globale des apprentissages, en favorisant la cohérence, la convergence et la continuité des enseignements.

P 1. Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique

P 2. Maîtriser la langue française dans le cadre de son enseignement

Les professeurs, praticiens experts des apprentissages

P 3. Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves

P 4. Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves

P 5. Évaluer les progrès et les acquisitions des élèves

- Les attentes précises de chaque compétence (en rouge) sont détaillées dans le texte officiel, charge à vous de vous y référer –

Compétences spécifiques à tous les professeurs d'EPS

Former un citoyen, cultivé, lucide, autonome, physiquement et socialement éduqué.

Au collègue : en articulant, les objectifs suivants :

Le développement et la mobilisation des ressources individuelles favorisant l'enrichissement de la motricité

Le développement des ressources doit faire l'objet d'une attention particulière au moment où l'élève, fille ou garçon, subit des transformations morphologiques, physiologiques et psychologiques importantes. Toutes les activités physiques du programme et permettent le développement et la mobilisation des aptitudes et ressources de chaque élève, éléments déterminants de sa réussite, de son aisance et de l'estime qu'il a de lui-même.

L'éducation à la santé et à la gestion de la vie physique et sociale

La prise en compte de la santé doit s'envisager dans plusieurs dimensions : physique, psychique, sociale. Progressivement, le collégien doit apprendre à connaître son potentiel, à acquérir le goût de l'effort et des habitudes de vie liées à l'entretien de son corps, à organiser ses pratiques, à prendre en charge sa sécurité et celle des autres. Il doit aussi s'approprier les codes sociaux lui permettant d'établir de bonnes relations aux autres et de respecter l'environnement. A l'adolescence, au moment où le jeune, en quête d'identité, est susceptible d'adopter des comportements à risques, l'EPS peut l'aider à prendre conscience de l'importance de préserver son capital santé.

L'accès au patrimoine de la culture physique et sportive

Au collège, l'élève doit vivre des expériences corporelles variées et approfondies. Il accède ainsi à une culture raisonnée, critique et réfléchie des APSA. Cet apprentissage se fait au travers de pratiques scolaires issues des pratiques sociales, aménagées en fonction des impératifs éducatifs. L'acquisition de compétences et de valeurs permet au collégien de se situer au sein d'une culture contemporaine.

Au lycée Professionnel : en articulant, les objectifs suivants :

Développer et mobiliser ses ressources pour enrichir sa motricité, la rendre efficace et favoriser la réussite

L'éducation physique et sportive doit permettre à chaque élève de s'engager pleinement dans les apprentissages, quels que soient son niveau de pratique, sa condition physique et son degré d'inaptitude ou de handicap.

Le développement des ressources, l'enrichissement de la motricité, la capacité à en disposer à bon escient dans le cadre d'une pratique raisonnée, constituent des conditions nécessaires pour accroître la réussite de l'élève dans des contextes de pratique diversifiée.

L'efficacité perçue, grâce à l'observation objective des résultats et des progrès, apporte aux élèves un sentiment de compétence dans les activités, leur donne ou redonne confiance, conforte et prolonge leur engagement.

Savoir gérer sa vie physique et sociale : assurer sa sécurité et celle des autres, entretenir sa santé, développer l'image et l'estime de soi pour savoir construire sa relation aux autres

L'éducation physique et sportive vise à la recherche du bien-être, de la santé et de la forme physique. Elle contribue à bâtir une image positive de son corps, condition favorable au développement de l'estime de soi. Grâce au plaisir pris, aux efforts consentis, aux progrès réalisés, les élèves et apprentis sont amenés à comprendre les effets bénéfiques d'une activité physique régulière tout au long de la vie.

A partir de la pratique physique et de la tenue des rôles sociaux (arbitre, juge, aide, etc.), l'EPS s'attache également à faire construire les attitudes et comportements permettant la vie en société : connaître les règles et en comprendre le sens, les respecter, les construire ensemble, pour agir en responsabilité.

Accéder au patrimoine culturel, par la pratique d'une forme scolaire des activités physiques, sportives et artistiques, associée à une approche réfléchie des pratiques sociales et des valeurs qu'elles véhiculent. L'EPS offre la possibilité de disposer de connaissances nécessaires et d'un niveau de pratique suffisant pour se situer au sein d'une culture.

Au lycée : en articulant, les objectifs suivants :

Développer et mobiliser ses ressources pour enrichir sa motricité, la rendre efficace et favoriser la réussite

L'EPS conduit chaque élève à s'engager pleinement dans les apprentissages, quels que soient son niveau de pratique, sa condition physique et son degré d'inaptitude ou de handicap. Le développement des ressources, l'enrichissement de la motricité, la capacité à en disposer à bon escient dans le cadre d'une pratique raisonnée, constituent des conditions nécessaires pour accroître la réussite de l'élève dans des contextes de pratiques diversifiées. Ils contribuent à l'équilibre personnel et à la réalisation de soi.

Savoir gérer sa vie physique et sociale

L'EPS permet à l'élève d'assurer sa sécurité et celle des autres, d'entretenir sa santé, de développer l'image et l'estime de soi pour construire sa relation aux autres. Elle vise à la recherche du bien-être, de la santé et de la forme physique. Elle doit amener l'élève à bâtir une image positive de son corps. Grâce au plaisir éprouvé, aux efforts consentis, aux progrès réalisés, les élèves comprennent les effets bénéfiques d'une activité physique régulière de plus en plus autonome tout au long de la vie. Par l'analyse réflexive sur les pratiques elles-mêmes et les conditions de la pratique, le lycéen évite d'être un consommateur naïf d'activités physiques et devient un pratiquant lucide et responsable, capable de réinvestir les effets de sa formation en dehors de l'école. A partir de la pratique physique et de la tenue des rôles sociaux (arbitre, juge, aide, etc.), l'EPS s'attache également à faire construire les attitudes et comportements permettant de vivre en société : connaître les règles et en comprendre le sens, les respecter, les construire ensemble, pour agir en responsabilité.

Accéder au patrimoine culturel

La pratique d'une forme scolaire des activités physiques, sportives et artistiques, favorise l'accès à une culture raisonnée, critique et réfléchie des pratiques sociales et des valeurs qu'elle véhicule. L'EPS permet au lycéen de disposer de connaissances nécessaires et d'un niveau de pratique suffisant pour l'aider à se situer au sein d'une culture contemporaine pour l'accès à des pratiques physiques qui complètent l'offre de formation proposée au collégien.

L'activité de l'enseignant permet la réalisation de ces objectifs au travers de la construction de compétences par l'élève.

Une compétence témoigne de la possibilité d'agir volontairement et de manière efficace face à une famille de situations. L'EPS vise donc à doter l'élève de deux ensembles de compétences :

- celui des **compétences propres à l'EPS**, qui s'observent à travers la réalisation motrice de l'élève et qui supposent de sa part la mobilisation à bon escient de ses ressources, physiologiques, cognitives, affectives, etc ;
- celui des **compétences méthodologiques et sociales**, outils qui permettent à l'élève de savoir apprendre et de savoir être, seul et avec les autres.

2 . L'activité de l'enseignant au regard de l'apprentissage des élèves

Références :

- **Dossier EPS n° 61**
- **PETIT MEMENTO DU COMMENT APPRENDRE EN EPS A l'usage des étudiants et enseignants en formation** (© Nicolas Dombrowski 2005 - actualisé 2012) **en ligne sur le site académique de la Martinique rubrique articles**
- **« interventions pédagogiques de l'enseignant » (Robert Lopez) en ligne sur le site académique de la Martinique rubrique article spécial concours**

Au regard des apprentissages de ses élèves le professeur d'EPS :

- **Prépare une intervention**
- **Utilise des méthodes pédagogiques**
- **Réfléchit en action**
- **Communique**

Pour pouvoir répondre efficacement à ses missions, l'enseignant doit établir une stratégie d'enseignement adaptée à la classe à laquelle il est confronté.

Selon E.MORIN (La méthode 3, 1986), une stratégie est une méthode, où pour arriver à ses fins, un sujet s'efforce de subir au minimum en utilisant au maximum les contraintes et incertitudes qui pèsent sur lui.

Ainsi, lors de la préparation de nos leçons d'EPS, phase de conception didactique et pédagogique de notre enseignement, nous élaborerons une stratégie d'enseignement singulière en fonction de chaque classe.

Celle-ci sera déterminée par les contraintes liées au projet d'établissement, au programme disciplinaire, en interaction avec les caractéristiques des élèves de la classe, ce qui nous permettra d'affiner notre traitement didactique.

En anticipant, le type de tâches, les formes de groupement, le type de consignes, les formes de pratiques, le type de relation pédagogique, les temps d'investissement énergétiques, les dispositifs d'évaluation formative et formatrice, nous réduisons un certain nombre d'incertitudes.

Cette stratégie, nous permettra, face aux élèves en action, de guider, réguler, adapter notre enseignement aux besoins des élèves à l'instant T, c'est-à-dire réagir à l'écologie de la classe, par nature complexe et chaotique.

Tableau 1 : Différentes phases de l'activité de l'enseignant

PHASES	MÉTACOMPÉTENCES MISES EN JEU	DYNAMIQUE RÉFLEXION/ACTION	COMPÉTENCES NÉCESSAIRES À L'ENSEIGNANT
PRÉ-ACTIVE Avant l'action	Concevoir Anticiper Construire Projeter	Réflexion SUR l'action future	<ul style="list-style-type: none"> • Connaître l'APS • Connaître le traitement scolaire de l'APS • Connaître l'état initial des élèves/APS • Connaître les transformations « possibles » des élèves/APS • Construire des situations d'apprentissage • Travailler en équipe
ACTIVE Pendant l'action	Observer ↓↑ Communiquer	Réflexion ↓↑ DANS l'action	<ul style="list-style-type: none"> • Savoir observer les élèves ↓↑ • Savoir communiquer avec les élèves (réguler, adapter les situations d'apprentissages, remédier)
POST-ACTIVE Après l'action	Analyser Évaluer	Réflexion SUR l'action passée	<ul style="list-style-type: none"> • Savoir analyser (réfléchir sur sa pratique)

Le document « interventions pédagogiques de l'enseignant » en ligne sur le site académique de la Martinique rubrique article spécial concours, vous propose des stratégies pour répondre à ces phases.

Le dossier EPS n° 61 résume très bien le thème de l'activité de l'enseignant et l'apprentissage des élèves dans les deux synthèses suivantes.

Ce dossier, très complet, est un bon investissement pour votre préparation.

ÉLABORATION ET ACQUISITION DES CONTENUS

Synthèse n° 4

L'ENSEIGNANT, POUR CONSTRUIRE DES CONTENUS, DOIT :

Faire vivre la signification de l'activité

Si les finalités et les formes concrètes des APSA diffèrent de celles véhiculées en EPS, cette dernière doit toutefois s'appuyer sur le fondement culturel de l'APSA, ce pour quoi elle existe : c'est-à-dire sur les problèmes d'adaptation à l'environnement qu'elle pose. Fondement que l'on peut retrouver à travers son essence, sa logique interne et ses problèmes fondamentaux. Car le « moteur » de l'APSA doit aussi constituer le « moteur » de l'activité de l'élève.

Se référer aux paliers d'adaptation

L'objectif est d'amener l'élève à construire une nouvelle réponse à la fois compatible avec ce qu'il peut faire et exigeant pourtant une transformation complète de sa manière d'agir. Dans cette perspective, l'enseignant pourra se référer aux grands paliers d'adaptation du sujet dans l'activité pour spécifier son objectif de transformation.

Connaître les conditions de transformations

Dans la perspective de guider l'élève dans sa transformation, il convient de connaître les éléments qui vont lui permettre de réussir sa transformation (conditions d'efficacité). Il convient également de se centrer sur les indices qu'il va être susceptible d'identifier et d'exploiter pour réguler ses actions.

PROPOSER DES CONTENUS AUX ÉLÈVES SOUS-ENTEND DE :

S'appuyer sur une évaluation formative

L'observation formative doit permettre à l'enseignant de savoir où en sont ses élèves dans leur processus de transformation. L'identification et l'analyse des difficultés rencontrées doivent ainsi pouvoir déboucher sur des remédiations adaptées.

Concevoir la technique comme un processus

Les techniques peuvent être conçues comme des processus d'adaptation des élèves qui leur permettent de s'extraire d'une matricité devenue inadaptée face à une tâche nouvelle. L'objectif est bien alors d'initier les élèves à une activité de production de techniques... potentiellement réalisables.

POUR QUE LES ÉLÈVES S'APPROPRIENT LES CONTENUS, IL FAUT :

Développer leur motivation

Les facteurs qui influencent la mobilisation de l'élève doivent être connus de l'enseignant. Ainsi, la valeur de la tâche et l'expectation de succès constituent les deux éléments principaux sur lesquels l'enseignant va pouvoir jouer.

Réussir la dévolution

Pour que l'apprentissage s'opère, il faut que l'élève fasse sien le problème du professeur. C'est-à-dire que le savoir en jeu devienne, aux yeux de l'élève, une condition à s'approprier pour réussir ce qu'il veut faire (ce qui constitue un aspect a priori paradoxal de la relation didactique).

Fiabiliser le contrat

La vigilance sur le sens attribué aux savoirs par les élèves doit être un souci constant pour l'enseignant. Le dysfonctionnement des conduites des élèves peut être lu comme un indice de rupture de contrat (didactique ou pédagogique).

POUR QUE LES ÉLÈVES S'INVESTISSENT, ILS DOIVENT :

Ressentir de l'émotion

La perception de la situation par l'élève doit provoquer une émotion, c'est-à-dire une réaction affective. Émotion que l'élève doit avoir envie de reproduire.

Trouver du sens

Il faut que l'élève puisse ressentir un rapport positif aux situations d'apprentissage : rapport « intellectuel » (maîtrise), rapport émotionnel (relation, plaisir), rapport imaginaire (exploit) ou rapport identitaire (culture). L'enseignant doit donc tenir compte de ce rapport dans la perspective de le faire éventuellement évoluer.

MOBILISATION ET TRANSFORMATION DES RESSOURCES

Synthèse n° 3

APPRENDRE, C'EST :

Construire

Apprendre, c'est construire une nouvelle représentation, c'est-à-dire interpréter autrement la tâche à réaliser (reformuler le but).
« L'apprentissage consiste à travailler à partir des représentations pour travailler à en partir » (J.-P. Astolfi, 1997).

... En interaction...

Mais un apprentissage ne peut avoir lieu que si, face à un problème, le sujet ne dispose pas dans son répertoire des réponses permettant d'y faire face (la « solution » sera justement l'objet de l'apprentissage).

... Sociale

Dans le cadre scolaire, l'élève pourra voir son travail de construction de nouvelles représentations favorisé par :

- l'interaction avec ses pairs qui peuvent apporter d'autres points de vue à la résolution du problème ;
- l'interaction avec l'enseignant qui cherchera à l'aider dans de nouvelles mises en relation,

POUR CONSTRUIRE UNE SITUATION D'APPRENTISSAGE, IL FAUT :

Poser un problème

Pour apprendre, il faut que l'élève se trouve face à un problème à résoudre, c'est-à-dire face à une tâche dont le niveau de difficulté dépasse ses capacités d'adaptation.

Rendre le but clair

Il faut s'assurer que l'élève a compris le but, mais aussi les sous-buts de la tâche, sans pour autant les confondre. Cette compréhension peut passer par les consignes, l'aménagement matériel ou les critères de réussite.

Créer un décalage optimal

Le décalage est optimal lorsque les informations fournies par la tâche, peuvent être assimilées par les élèves, mais font surgir en même temps contradictions et conflits qui sollicitent un dépassement de son mode de fonctionnement actuel.

Permettre l'appropriation des critères de réalisation

L'enseignant doit identifier les opérations à réussir par les élèves. Il doit ensuite favoriser leur utilisation et leur appropriation par l'élève.

POUR EXPLOITER UNE SITUATION D'APPRENTISSAGE, ON PEUT :

Utiliser l'erreur

Si l'erreur est la conséquence d'une mauvaise interprétation de l'acte à réaliser, alors la régulation doit être centrée sur la « fausse » stratégie mise en place par l'élève.

Faire verbaliser

La verbalisation a pour but de favoriser une véritable reconstruction cognitive, au plan de la conception et des moyens mis en œuvre, dans le but d'être plus efficace.

Solliciter les pairs

En favorisant l'interaction entre des sujets ayant des points de vue différents, on ouvre une confrontation facilitant la décentration et l'émergence d'une autre vision du problème. L'enseignant pourra aussi intervenir en aidant l'élève à mettre en relation des éléments de l'action avec le résultat obtenu.

Donner un feed-back approprié

À partir des dimensions évoquées précédemment, vous devez montrer le bien-fondé de vos choix grâce à des éléments de nature institutionnelle, professionnelle et/ou scientifique. Le discours doit être critique, c'est-à-dire réaliste (pas de prescriptions).

LA SOLLICITATION DES DIMENSIONS ÉNERGÉTIQUES EN EPS, C'EST :

Une mobilisation pertinente des ressources

Les progrès, à l'école, du processus aérobie sont possibles si le travail est individualisé (test de VMA), centré sur la puissance du processus et effectué aux limites du système.

La construction d'un habitus santé

Les connaissances méthodologiques (échauffement, entraînement, récupération) et celles relatives à la préservation de l'intégrité physique, doivent déboucher sur des habitudes de travail.

La recherche d'un bien-être psychologique

La pratique des APS doit se faire dans l'optique d'une connaissance plus approfondie de soi-même, d'un développement de l'estime de soi (sentiment de compétence) et d'une intégration dans le groupe.

Pour conclure, le document « EPS, un cadre d'intervention à maîtriser pour réussir ses concours » (Nicolas DOMBROWSKI) en ligne sur le site académique eps de la Martinique, rubrique articles spécial concours vous permettra de remettre tout ce qui est vu plus haut dans le contexte général de l'enseignement de l'EPS contemporaine.

N'oubliez jamais en matière de concours EPS, en paraphrasant E.KANT, que « la pratique sans la théorie est aveugle » et que « La théorie sans la pratique est impuissante ».