

LA TRACE ECRITE

Reflet de ce qui a été dit, compris pendant le cours d'espagnol et manipulé par les élèves

Ne peut pas être préparée à l'avance et doit être rédigée avec les élèves

Reprendre l'essentiel des idées exprimées : réemploi d'expressions, faits de langue, ensemble d'outils, phrases modélisantes, amorces, données culturelles...

Pas trop longue (non exhaustive).

Peut prendre différentes formes

Elle doit permettre à l'élève de mémoriser l'essentiel de ce qui a été dit en cours avec les connaissances à acquérir et est organisée en 3 parties

LEXIQUE

Vocabulaire demandé.
Écrire le mot avec l'article

Les élèves relisent le vocabulaire, traduisent les mots à l'oral et écrivent la traduction.

PHRASES MODELISANTES ET RECAPITULATIVES

Quelques phrases modélisantes ou amorces de phrases rédigées avec les élèves, faisant apparaître le(s) point(s) grammatical (aux) abordé (s).

Insister sur les couleurs (point de grammaire, terminaisons, connecteurs, expressions... de couleurs différentes

GRAMMAIRE

Schématiser de façon claire

Aller à l'essentiel