

Fiche de présentation de ressources

Pour le site académique d'Histoire-Géographie de l'Académie de Martinique

Titre de la séquence	PPO : ÉMILIE DU CHÂTELET, FEMME DE SCIENCE
Discipline (Histoire, Géographie ou EMC)	Histoire
Autrice	Muriel Descas Ravoteur, formatrice académique, équipière TIC, lycée Nord Caraïbe – Bellefontaine.
Description, résumé de la ressource	Classe de seconde : le chapitre 1 « les lumières et le développement des sciences » du thème 4 « dynamiques et ruptures dans les sociétés des XVIIe et XVIIIe siècles » invite à traiter le PPO « Émilie du Châtelet, femme de science ». Cette séance permet aux élèves de travailler la compétence/capacité utiliser une approche historique pour construire une argumentation. La mise en œuvre pédagogique invite l'élève à réaliser à l'aide de documents et de consignes précises, une réponse à une question problématisée (exercice type E3C). Il s'agit d'un travail collaboratif. Le travail peut se faire entièrement avec ou sans utilisation d'outils numériques à l'exception d'une vidéo en ligne à visionner.
Type de document (vous pouvez cocher plusieurs cases)	☒ Scénario pédagogique ☐ Outil ☐ Production élève ☐ Projet pédagogique ☐ Evaluation
Niveau	Seconde, la vidéo peut être utilisée de la seconde à la terminale.
Thème du programme d'Histoire-Géographie, EMC	Thème 4 « dynamiques et ruptures dans les sociétés des XVIIe et XVIIIe siècles »
Autres niveaux possibles	Classe de 4 ^e : L'Europe des Lumières : circulation des idées, despotisme éclairé et contestation de l'absolutisme.
Cadre et démarche pédagogique	☒ En classe, classe virtuelle ☐ TPE, AP, Ens. D'exploration ☐ Hors établissement (sortie pédagogique, voyage, forum...) ☐ Action-projet pédagogique ☐ Travail de groupe, collaboratif ☐ Travail en autonomie ☐ Parcours différencié
Récit d'expérience (racontez ici l'expérience pédagogique menée)	Séance non encore réalisée. Elle doit durer 3h.
Bilan de l'expérience pédagogique	
Outils utilisés	Vidéo : https://youtu.be/ZBCdxGcmZ50 ENT Colibri, sur pronote ou sur doc-plus.com Le pad de l'ENT Colibri ou via Cryptpad ou framapad
Sitographie et/ou Bibliographie utilisées	BnF

