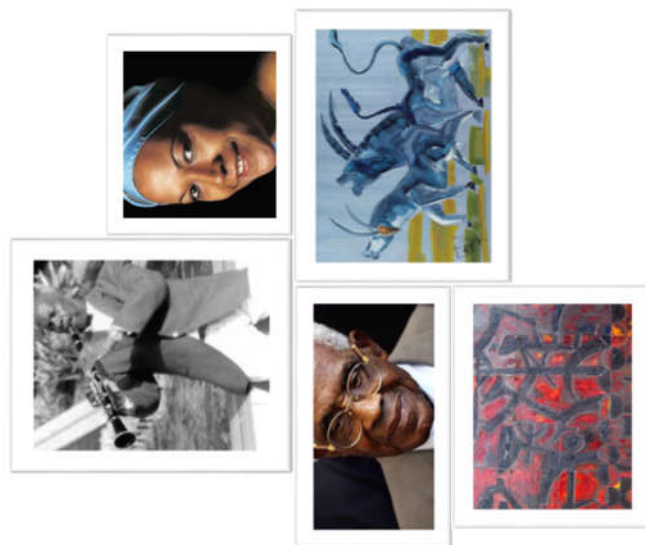




Livret de parcours d'éducation artistique et culturelle

Mon parcours artistique et culturel



Dans ma famille, à l'école, dans mon quartier, dans ma ville, dans mon département, dans mon pays, dans le monde...

Tableau élève

		Cycle 1			Cycle 2			Cycle 3		
		PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	6 ^{ème}
FREQUENTER (RENCONTRES)	J'ai assisté à un spectacle vivant <i>Titre du spectacle</i> <i>Domaine disciplinaire</i>									
	J'ai visité un lieu culturel <i>Lieu culturel visité</i>									
	J'ai découvert une œuvre originale <i>Œuvre, artiste</i>									
	J'ai rencontré un professionnel des arts et de la culture <i>Métier</i>									
PRATIQUER (PRATIQUES)	J'ai vécu une pratique artistique avec un artiste <i>Nom de l'artiste</i> <i>Domaine disciplinaire</i>									
	J'ai vécu une pratique artistique en lien avec le projet <i>Domaine disciplinaire</i>									
	J'ai présenté ma production lors d'une restitution <i>Type de restitution</i> <i>Lieu</i>									
S'APPROPRIER (CONNAISSANCES)	J'ai exprimé un ressenti, une émotion <i>Verbalisation</i>									
	J'ai mobilisé des connaissances <i>Analyse</i> <i>Mises en relation</i> <i>Domaine disciplinaire</i>									



ORGANISATION

À chaque fiche du livret est associé un symbole.
Les symboles correspondent aux trois axes de la démarche
de création.



Pratiques créatives
« Ce que je fais ... »



Rencontres avec les arts
« Ce que j'ai vu... »



Connaissances et savoirs
« Ce que j'ai appris... »

CONTENU DU LIVRET :

- ◆ Page de garde
- ◆ La culture pour moi, c'est... (positionnement de l'élève).
- ◆ Qui suis-je ? (trois niveaux de pratique)
- ◆ La culture est partout (positionnement de l'élève).
- ◆ Les métiers de la culture (apport de connaissances).
- ◆ Ma rencontre culturelle et artistique (avant l'activité).
- ◆ Ma rencontre culturelle et artistique (pendant l'activité).
- ◆ Ma rencontre culturelle et artistique (après l'activité) (trois niveaux de pratique).
Il y a rencontre aussi bien en tant que spectateur, auditeur, visiteur, qu'en tant qu'acteur, producteur...
- ◆ Mes expériences culturelles (tableau récapitulatif).
- ◆ Mon coup de cœur (un choix parmi les expériences) (trois niveaux de pratique).
- ◆ Ma boîte à trésor (collection des meilleurs moments).
- ◆ Mon reportage culturel (témoignage de l'élève).
- ◆ Invitation (médiation de l'élève)
- ◆ Ma grille d'auto-évaluation.

Notes :

Certaines fiches comportent 3 niveaux :

- niveau 1, 2, 3 (par âge ou par « ancienneté » de parcours).
- chaque niveau est spécifié



Invitation

J'invite une personne que j'aime à découvrir un lieu, un spectacle,
un disque, un film, une exposition...

Un moment de culture à partager

J'invite : _____

à participer, à rencontrer, à aller voir, à écouter... :

Lieu : _____

Date : _____

Conditions d'entrée (spectacle, concert, musée ...) :



Mon reportage culturel



Je raconte en mots et en dessins une expérience culturelle.



La culture pour moi, c'est...



(J'écis, je dessine, je colle, je peins...)

Je suis en classe de : _____

Qui suis-je ?



Niveau 1



Je m'appelle :

Je suis né (e) le :

Ma photo ou mon autoportrait :



J'aime regarder : _____

J'aime toucher : _____

J'aime écouter : _____

J'aime goûter : _____

J'aime sentir : _____

Je n'aime pas regarder : _____

Je n'aime pas toucher : _____

Je n'aime pas écouter : _____

Je n'aime pas goûter : _____

Je n'aime pas sentir : _____

Ma boîte à trésor



Je collectionne ici mes souvenirs précieux.

Un nouveau héros, le souvenir d'une visite, des mots nouveaux, les paroles d'une chanson, le nom d'une rue...

Handwriting practice lines consisting of multiple horizontal dashed lines on a solid background.



Parmi mes rencontres culturelles, je me souviens d'une expérience qui m'a marqué [e] pendant l'année.

J'y repense et je trouve que :

Je compare cette expérience aux autres :

(J'écris, je dessine, je colle, je peins...)



Je m'appelle :

Je suis né (e) le :

Ma photo ou mon autoportrait :



Si j'étais un couleur je serais : _____

Si j'étais un livre, je serais : _____

Si j'étais une chanson ou une musique je serais : _____

Si j'étais une odeur je serais : _____

Si j'étais une matière, je serais : _____

Si j'étais un personnage de film, je serais : _____

Je suis en classe de : _____



Qui suis-je ?

Je m'appelle :

Je suis né (e) le :

Ma photo ou mon autoportrait :



Ma chanson préférée : _____

Ma musique préférée : _____

Mon livre préféré : _____

Mon film préféré : _____

Mon héros préféré : _____

Mon émission TV préféré : _____

Mon sport préféré : _____

Je suis en classe de : _____



Niveau 3



Mon coup de cœur Niveau 2



Parmi mes rencontres culturelles, je me souviens d'une expérience qui m'a marqué [e] pendant l'année.

J'explique mon choix :

(J'écris, je dessine, je colle, je peins....)



Mon coup de cœur Niveau 1



Parmi mes rencontres culturelles, je me souviens d'une expérience qui m'a marqué [e] pendant l'année.

(J'écris, je dessine, je colle, je peins....)



La culture est partout



Est-ce qu'il y a près de chez moi un cinéma, un théâtre, une bibliothèque,

un musée, une galerie, une salle de spectacle, un auditorium, une salle des fêtes ?

Est-ce que je les connais ?

Est-ce que j'y suis déjà allé [e] ?

Est-ce que je connais d'autres lieux de culture en France et dans le monde ?

Est-ce qu'il y a près de chez moi un cinéma, un théâtre, une bibliothèque, un musée, une galerie, une salle de spectacle, un auditorium, une salle des fêtes ?

Près de chez
moi, ailleurs,
dans le
département,
dans la région,
en France
Et dans le monde



Mes expériences culturelles



Je complète le tableau, je colorie les cases pour mon appréciation

[illegible]

1	2	3	4
---	---	---	---

1	2	3	4
---	---	---	---

1	2	3	4
---	---	---	---

1	3	3	1
---	---	---	---

1	2	3	4
---	---	---	---

1	2	3	4
---	---	---	---

1	2	3	4
---	---	---	---

1	2	3	4
---	---	---	---

1	2	3	4

1	2	3	4
---	---	---	---

P	C	Z	T
---	---	---	---

1	2	3	4
---	---	---	---

1	2	3	4
---	---	---	---

1	2	3	4
---	---	---	---

1	2	3	4
---	---	---	---



APRES L'ACTIVITÉ



Ce que j'ai ressenti, vu, entendu, découvert
(*J'écris, je dessine, je colle, je peins...*)

Ce que j'ai aimé, pourquoi...

Ce que je n'ai pas aimé, pourquoi...

AVANT L'ACTIVITÉ

Qu'est-ce que je sais déjà ? (du spectacle, du lieu, du thème ou du sujet ...)
Qu'est-ce que je pense découvrir, entendre, voir ?

Handwriting practice lines consisting of multiple horizontal dashed lines.



Mémoire, reportage

(J'écris, je dessine, je colle, je peins...)

Fiche de travail

Photo, billet



Ce que j'ai ressenti, vu, entendu, découvert

(J'écris, je dessine, je colle, je peins...)

Mon moment fort : _____

Je note 3 mots sur ma rencontre : _____