

Compte-rendu des journées des 22 et 23 novembre 2011

IEN Lettres-Histoire et Inspecteurs Généraux

Mardi 22 Novembre 2012

Lycée Louis- Le-Grand 123, rue Saint Jacques 75005 Paris

Matin : réunion avec l'IG de Lettres, Madame Anne ARMAND

- Point sur le site collaboratif « La Pléiade », son évolution : propositions de séquences didactisées, réflexions des enseignants autour de ces séquences (début 2012).
- Point sur le concours CAPLP Lettres-Histoire .Source : JORF n°0102 du 3 mai 2011
 - Rappel des anciennes modalités du concours : une question de langue à l'écrit et à l'oral.
 - Dossier : La RAEP (Reconnaissance des acquis de l'expérience professionnelle)
Rappeler aux candidats potentiels qu'ils doivent faire en sorte de présenter leur expérience de la manière la plus explicite qui soit et que ces expériences doivent mettre en évidence les compétences qui seront utiles dans un travail d'enseignement. Il s'agit de rendre compte d'une expérience. Le cœur de la réforme, ce que l'on est capable d'inventer à « côté du cours ». A chacun de trouver, dans son vécu professionnel ou personnel (associatif par exemple) des compétences qui peuvent être utiles dans un travail d'enseignement.
- Point sur la rénovation de la voie professionnelle :
 - AP : temps dû aux élèves
 - EGLS (enseignements généraux liés à la spécialité, temps dû aux élèves). Donner d'autres moyens de réussite à des élèves qui ont en besoin. La mise en œuvre du nouveau bac « gestion-administration » (qui se substitue au baccalauréat « secrétariat et comptabilité ») est une piste de travail avec la mise en place des ateliers rédactionnels sur les écrits professionnels co animés par les professeurs de français et d'économie-gestion.
Source : annexe III du référentiel du bac pro « gestion-administration ».

Objectifs :

 - 1/développer les comportements professionnels adaptés
 - 2/s'approprier les contextes de productions écrites
 - 4/conceptualiser les différents documents et supports de communication (représentations sur écrits professionnels)
 - 5/produire des documents et supports en regard du cahier des charges
 - 6/contrôler la caractéristique professionnelle des documents. Approcher un écrit professionnel dans un contexte de procédure professionnelle.

Cinq niveaux d'analyse professionnelle. En français, on a toujours travaillé avec les élèves sur des écrits fonctionnels et professionnels. Le français, un instrument ? Les collègues des autres spécialités ne peuvent pas répondre à notre place, par exemple, sur la notion de la visée du texte, du positionnement du « je » qui n'est pas toujours le même.
- Point sur le Brevet Rénové /Session 2011 :

- Que disent les résultats ?
Une légère baisse, notes dispersées, pas de déstabilisation des élèves, difficulté de lecture de l'image et de compréhension du lexique.
- Pourquoi ces résultats ?
Il faut habituer les élèves à lire et à construire le lexique. Problèmes de connaissances. Particularités de l'épreuve : ponctuelle, pas prise au sérieux, s'est déroulée au moment des PFMP.
Il faudrait aussi interroger le recrutement des PLP : nombreux sont de formation historienne ou géographe.
Mise en œuvre de nouveaux programmes, difficulté des mises en regard des compétences/références.
Un nouveau mode d'évaluation. Elèves pas suffisamment préparés. Exigences des enseignants (sévérité des correcteurs). Sont-ils aussi exigeants dans leurs classes ? Ne pas négliger l'impact de l'illettrisme.
Ecrire n'est pas seulement prendre des notes.

Mais, décision ferme de continuer le travail amorcé quant à la formulation des questions, la construction du lexique et du point de vue. Il convient de mettre l'accent sur l'acquisition des compétences des élèves à la fin de la première année de bac pro.

Après-midi 14H 00-17 H 00

Ouverture (l'IG Laurent WIRTH)

- La réforme des lycées : analyse du programme de première. Epreuve anticipée.
Collèges/Socle /3^{ème} pré professionnelle (BO du 1^{er} septembre 2011)
- Le décret sur l'évaluation des enseignants : Quels enjeux ?
- Le point sur les dossiers en cours et présentation des journées par l'IG Joëlle DUSSEAU.
Nouveautés : brevet LV2, les autres brevets : professionnel et technologique. A suivre.
- Le point sur les stagiaires 2011 par l'IG Michel HAGNERELLE
 - Gestion des stagiaires (trouver tuteurs, assurer le suivi), pas de problèmes « gigantesques » à la fin de l'année. L'évaluation des inspecteurs dans la formation des stagiaires.
 - Deux points : -avis du chef d'établissement
-avis de l'inspecteur en regard de l'avis du tuteur. Le rapport du stagiaire n'est pas un avis et doit comprendre le bilan de l'ensemble de l'activité du stagiaire, la façon dont il a géré son programme toute l'année (la leçon n'est qu'un élément). L'inspection en vue d'une titularisation : pas de conseils dans un rapport de titularisation.
Dans le dossier du stagiaire doit figurer la fiche des 10 compétences. Les rapports comportent un avis circonstancié de ce qui va et qui ne va pas.
- Des constats de Michel HAGNERELLE sur la mise en œuvre des programmes :
 - Nouveaux programmes, nouvelles pratiques, place donnée à la parole du professeur.
 - On commence à avoir le recul du « tout document ».
 - Progression difficile à gérer, difficulté à tenir un fil directeur. Il n'y a pas de thème. En seconde, en géographie, la base est le développement durable, en première c'est la mondialisation. Se pose le problème du positionnement des

situations. Il faut amener les élèves à travailler réellement le document, ne pas se contenter d'un relevé d'informations, mais analyser le document.

- Les TICE, difficulté des établissements d'être au « rendez-vous de l'informatique ». Remarque : un ordinateur fixe n'est pas un bon outil pédagogique ! Comment on apprend mieux avec l'ordinateur ?

➤ Regard sur une session d'examen 2011/bilan réalisé par l'IEN Gérard LABRUNE

Constats :

- Une bonne formation sur l'épreuve
- L'appropriation des programmes par les professeurs et les élèves
- Une indéniable baisse des résultats
- Une lecture pas rigoureuse des consignes
- Un déficit de mémorisation
- Une difficulté à s'exprimer à l'écrit
- Une évaluation globalisante délicate quand la structure du sujet favorise la segmentation de l'attribution des points.

BEP session 2012 : lundi 11 juin 2012

Mercredi 23 novembre 2011

Lycée Henri IV 23, rue de Clovis 75005 Paris

Matin (9 H-12 H 30)

Point sur le socle et le brevet, projet de programme de la 3ème Professionnelle et technologique (IG Ghislaine DESBUISSONS)

Le socle se met en place dans les collèges. Entrée dans cette logique : mieux penser le travail par compétences. [Voir le site EDUSCOL sur le vade-mecum des capacités en Histoire-Géographie-Education civique \(novembre 2011\)](#). Ces capacités participent à la construction des compétences du socle commun et donc doivent être connues de tous. Pour en prendre connaissance, cliquer [ici](#) ou se rendre dans la boîte consacrée à la 3DP6.

Des fiches qui aident les professeurs et qui mettent l'accent sur la progressivité des situations d'apprentissage et d'évaluation. Importance de la dernière colonne quant à l'intérêt majeur de la séquence.

DNB : présentation de la maquette du nouveau DNB 2013. 2 H / Histoire-Géographie-Education civique. Pas de discipline majeure, ni mineure. Les trois disciplines pèsent pareil. Pas de choix pour les élèves. Les sujets seront en relation avec les compétences 1,5, et 6, chaque partie sera construite afin d'évaluer l'attitude des élèves.

Notation sur 40 :

-première partie : 12 points

-deuxième partie : 12 points

-troisième partie : 12 points

-orthographe/présentation : 4 points

L'épreuve porte sur le programme de 3^{ème}. Les questions et exercices proposés mobiliseront des compétences. Les questions sur les repères sont obligatoires. L'élève pourra localiser sur un fond de carte des repères inscrits au programme de troisième. Tâche de géographie simple, on pourra lui demander de compléter une légende. Il s'agit de travailler sur le document. En Histoire, l'élève sera interrogé sur les repères chronologiques. En Education civique, les connaissances porteront sur des valeurs : identifier un enjeu civique. Le candidat sera amené à répondre à des questions permettant de vérifier la connaissance de valeurs, de principes et de notions d'acteur. Maquette prête en 2013 en regard de la réforme du collège. Maquette adaptée à la diversité des élèves.

Le programme des 3^{ème} pré professionnelles : un déclencheur de la réforme du DNB ? Les clés d'élaboration du projet :

-Voir BO n° 6 du 28 août 2008. A partir du programme existant faire quelque chose qui ait du sens avec le temps. 75 H/an consacrées à la discipline.

-Il fallait intégrer la logique du socle, les repères du programme de troisième, le DNB, prendre en compte la réalité du public et des professeurs. Souci d'écrire une page facile, pas de sources annexes supplémentaires.

-Temps horaire : 25 H Histoire, 25 H Géographie, 21 H Education civique

-Pour les élèves de la SEGPA, il y aura un programme à part.

-Session 2012, 2 séries : -série collège

- et les autres ?

10 H à 12 H 30 Travail en ateliers consacrés à la classe de terminale Bac Pro

14 H : Restitution des ateliers et discussions

- Mise en œuvre des programmes de terminales (animateurs : les IEN Martin Fugler e Didier Butzbach). On insiste surtout sur la difficulté de mettre en place le programme. Nécessité de mettre en place les ressources proposées. Eviter le bachotage. Etablir une progression à partir des priorités du programme. Tenir compte de la diversité des situations. Faire un réel travail d'analyse des documents.
- La préparation des nouvelles épreuves du Bac Pro (animateurs : Annie Couderc et Thierry Falconnet) . [Cf. BO n° 20 du 20 mai 2010.](#)

Point de Michel Hagnerelle :

-Prendre en compte le palier entre le BEP/BAC. Positionnement du BAC PRO par rapport au BEP. Le BAC une épreuve qualitative. Qu'est-ce que l'on attend des élèves ?

-Donner des consignes de correction. Ne pas enfermer la correction. Prendre en compte les réponses différentes et leur cohérence surtout.

-Voir ce qui est incontournable à évaluer. Aller au maximum du barème. Ne pas négliger les points de valorisation.

-Bien cerner le noyau fondamental qui conduit à donner le maximum de points. Bien cibler les compétences.

-Faire évaluer la culture de l'évaluation. On évalue trop en fonction de lignes attendues.

Concernant l'oral de contrôle, on préconise que le même professeur évalue en Français ou Histoire-Géographie. Pour la session 2012, il est demandé de relever les notes comparatives et de suivre 2 ou 3 centres d'examens pour voir comment se passe l'oral de contrôle.

Pour le BEP rénové : on a 2 années d'expérimentation pour analyser les éléments favorables et négatifs, ce qui pose problème. Prendre en compte ce que l'on peut apprécier pour faire évoluer les contenus après 2 sessions.

- Des précisions sur le concours CAPLP interne par l'IG Ghislaine Desbuissons et sur la permanence des questions .Questions tournantes en 2013, en Géographie : *La géographie de l'énergie*. En Histoire : *L'Europe et la guerre au XXème siècle*. Une question d'épistémologie : *le paysage en Géographie et l'image et Histoire*. On revient sur les modalités nouvelles du concours. L'accent est mis sur la définition des critères pour le dossier RAEP. La commission constituant le jury sera bivalente ? L'oral pèsera plus que l'écrit.
- Point sur le portail disciplinaire et les TICE (IG Laurent CARROUE). Des commentaires sur les rubriques : s'informer (le fonctionnaire dans son académie), enseigner (la pédagogie), se former (tout au long de sa vie), les actualités sont d'ordre pédagogique et culturel. Les académies sont invitées à faire des propositions de séquences ou travaux...
- Point sur les livres numériques (Michel HAGNERELLE). Une étude réalisée sur les classes de 6^{ème} et de 5^{ème} (69 collèges). Constat : difficultés matérielles et pédagogiques. Les éditeurs développent des formes numériques pour les professeurs. La problématique est la suivante « De quel support manuel numérique avons-nous besoin pour nos élèves ? » En quoi les ressources numériques sont-elles une plus-value ? A quand un manuel interactif ? Penser les futurs manuels en fonction des besoins des élèves. Nécessité de répondre à la demande des éditeurs qui réclament un cahier des charges. Comment imaginer les besoins numériques des élèves ? Les professeurs commencent-ils à utiliser les livres numériques ? Analyse sur les premiers essais ? Un point sera fait lors du séminaire TICE Histoire-Géographie, des 9, 10, 11 mai 2011 à l'ESEN/Poitiers.
- Conclusion de Laurent WIRTH Doyen du groupe des IG d'Histoire-Géographie.

NB : Lire ou relire «Les rappels pour l'organisation de l'enseignement de nos disciplines » dans la rubrique : « Généralités/Item : le mot de l'IEN ».

Jacqueline VIDOCIN IEN