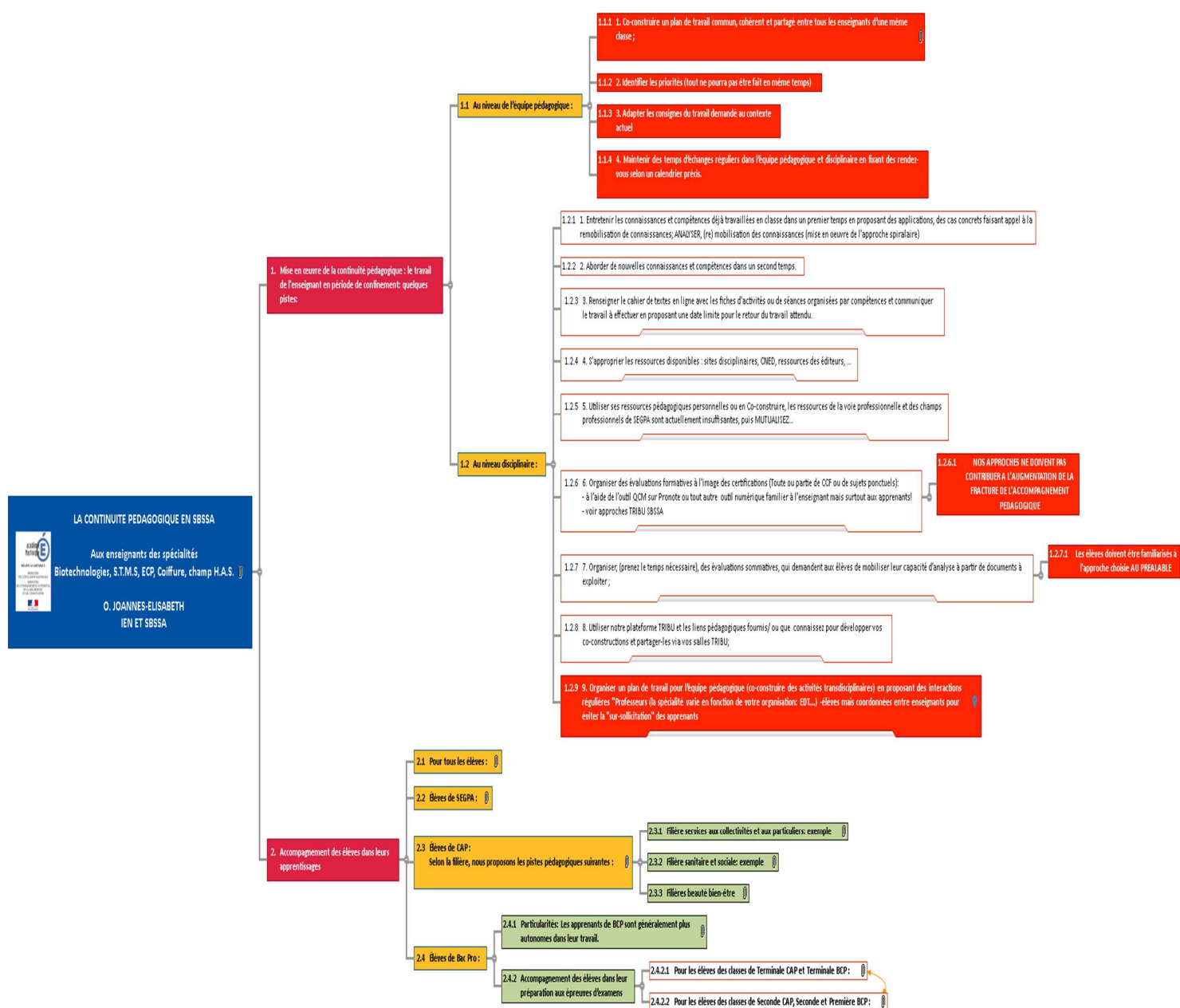


LA CONTINUITE PEDAGOGIQUE EN SBSSA

Aux enseignants des spécialités Biotechnologies, S.T.M.S, ECP, Coiffure, champ H.A.S.

O. JOANNES-ELISABETH IEN ET SBSSA



SOMMAIRE

1	Mise en œuvre de la continuité pédagogique : le travail de l'enseignant en période de confinement: quelques pistes:	4
1.1	Au niveau de l'équipe pédagogique :	4
1.1.1	1. Co-construire un plan de travail commun, cohérent et partagé entre tous les enseignants d'une même classe ;	4
1.1.2	2. Identifier les priorités (tout ne pourra pas être fait en même temps)	4
1.1.3	3. Adapter les consignes du travail demandé au contexte actuel	4
1.1.4	4. Maintenir des temps d'échanges réguliers dans l'équipe pédagogique et disciplinaire en fixant des rendez-vous selon un calendrier précis.	4
1.2	Au niveau disciplinaire :	4
1.2.1	1. Entretenir les connaissances et compétences déjà travaillées en classe dans un premier temps en proposant des applications, des cas concrets faisant appel à la remobilisation de connaissances; ANALYSER, (re) mobilisation des connaissances (mise en oeuvre de l'approche spiralaire)	4
1.2.2	2. Aborder de nouvelles connaissances et compétences dans un second temps.	4
1.2.3	3. Renseigner le cahier de textes en ligne avec les fiches d'activités ou de séances organisées par compétences et communiquer le travail à effectuer en proposant une date limite pour le retour du travail attendu.	4
1.2.4	4. S'approprier les ressources disponibles : sites disciplinaires, CNED, ressources des éditeurs,	4
1.2.5	5. Utiliser ses ressources pédagogiques personnelles ou en Co-construire, les ressources de la voie professionnelle et des champs professionnels de SEGPA sont actuellement insuffisantes, puis MUTUALISEZ.....	4
1.2.6	6. Organiser des évaluations formatives à l'image des certifications (Toute ou partie de CCF ou de sujets ponctuels): - à l'aide de l'outil QCM sur Pronote ou tout autre outil numérique familier à l'enseignant mais surtout aux apprenants! - voir approches TRIBU SBSSA	4
1.2.7	7. Organiser, (prenez le temps nécessaire), des évaluations sommatives, qui demandent aux élèves de mobiliser leur capacité d'analyse à partir de documents à exploiter ;	4
1.2.8	8. Utiliser notre plateforme TRIBU et les liens pédagogiques fournis/ ou que connaissez pour développer vos co-constructions et partager-les via vos salles TRIBU;.....	4
1.2.9	9. Organiser un plan de travail pour l'équipe pédagogique (co-construire des activités transdisciplinaires) en proposant des interactions régulières "Professeurs (la spécialité varie en fonction de votre organisation: EDT....) -élèves mais coordonnées entre enseignants pour éviter la "sur-sollicitation" des apprenants	5
2	Accompagnement des élèves dans leurs apprentissages.....	5
2.1	Pour tous les élèves :	5
2.2	Élèves de SEGPA :	5
2.3	Élèves de CAP : Selon la filière, nous proposons les pistes pédagogiques suivantes :	6
2.3.1	Filière services aux collectivités et aux particuliers: exemple	6
2.3.2	Filière sanitaire et sociale: exemple	6
2.3.3	Filières beauté bien-être.....	6
2.4	Élèves de Bac Pro :	6
2.4.1	Particularités: Les apprenants de BCP sont généralement plus autonomes dans leur travail.	6
2.4.2	Accompagnement des élèves dans leur préparation aux épreuves d'examens.....	7

Collègues,

Face à la pandémie actuelle, la solidarité se doit d'être à son paroxysme et je vous suis engagés. Mais pour mieux s'entraider, nous devons mutualiser davantage afin de mieux adapter l'accompagnement de nos élèves dans leurs apprentissages par le distanciel.

C'est un véritable défi, pour cela, **notre IAN, Monsieur CEPHISE**, a mis à jour un certain nombre de liens INTERNET permettant d'affiner ou d'enrichir aux approches pédagogiques. *Par exemple le CNED, propose des séances pédagogiques mais elle ne se limitent qu'à quelques séances de PSE.*

Cependant, la mise en place d'

UNE BASE COMMUNE DE RESSOURCES PEDAGOGIQUES CONTEXTUALISEES doit être une réalité :

- elle sera propre à notre région,
- son contenu sera le résultat de l'effort de chacun,
- elle permettra un meilleur accompagnement de nos apprenants (*je pense qu'une expertise multiple et diversifiée sera toujours plus efficace que la singularité...*),
- elle contribuera à une diminution la charge de travail, attendu des enseignants (*donc de la charge mentale en cette période de confinement*),
- facilitera la formation des jeunes enseignants en autonomie,
- facilitera les échanges pédagogiques académiques

Pour les volontaires, je vous prie de bien vouloir adresser vos productions numériques qui ne sont que les stratégies déjà éprouvées, mises en œuvre et respectant les attentes de l'enseignement en LP pour mutualisation.

Ces productions seront mises en ligne sur l'espace collaboratif pédagogique protégé TRIBU SBSSA Martinique et uniquement accessible aux professeurs disciplinaires qui contribuent à l'effort académique.

Mmes/M, je sais pouvoir compter sur vous pour la dynamisation et la régulation des apprentissages au sein de vos établissements en tenant compte du profil des apprenants avant toute mise en œuvre de stratégies d'apprentissages. Je sais pouvoir compter sur votre adaptabilité et votre expertise pédagogique et disciplinaire pour relever ce défi, dans ce contexte sanitaire et technologique actuel.

Enfin et d'une importance majeure, vous devez respecter les décisions prises par le chef d'établissement pour l'organisation de cette continuité pédagogique.

Je vous remercie pour votre professionnalisme, votre implication et votre solidarité.

Bien à tous,

Olivier JOANNES-ELISABETH
IEN ET SBSSA

1 Mise en œuvre de la continuité pédagogique : le travail de l'enseignant en période de confinement : quelques pistes :

1.1 Au niveau de l'équipe pédagogique :

- 1.1.1 1. Co-construire un plan de travail commun, cohérent et partagé entre tous les enseignants d'une même classe (voir docs TRIBU) ;
- [METHODO POUR La vérification de la conformité des CCF SBSSA.xlsx](#)
 - [GRILLE CONSTRUCTION APPRENTISSAGE.xlsx](#)
 - [TABLEAU DE DECLINAISON DES COMPETENCES ET DES ACTIVITES.xlsx](#)
 - [METHODO Pour une stratégie pédagogique efficace.xlsx](#)
 - [METHODO POUR Une lecture claire du socle.xlsx](#)
 - [METHODO POUR Le suivi et l'évaluation de la Co-intervention.xlsx](#)
- 1.1.2 2. Identifier les priorités (tout ne pourra pas être fait en même temps)
- 1.1.3 3. Adapter les consignes du travail demandé au contexte actuel
- 1.1.4 4. Maintenir des temps d'échanges réguliers dans l'équipe pédagogique et disciplinaire en fixant des rendez-vous selon un calendrier précis.

1.2 Au niveau disciplinaire :

- 1.2.1 1. Entretenir les connaissances et compétences déjà travaillées en classe dans un premier temps en proposant des applications, des cas concrets faisant appel à la remobilisation de connaissances ; ANALYSER, (re) mobilisation des connaissances (mise en œuvre de l'approche spiralaire)
- 1.2.2 2. Aborder de nouvelles connaissances et compétences dans un second temps.
- 1.2.3 3. Renseigner le cahier de textes en ligne avec les fiches d'activités ou de séances organisées par compétences et communiquer le travail à effectuer en proposant une date limite pour le retour du travail attendu.
- 1.2.4 4. S'appropriier les ressources disponibles : sites disciplinaires, CNED, ressources des éditeurs, ...
- 1.2.5 5. Utiliser ses ressources pédagogiques personnelles ou en Co-construire, les ressources de la voie professionnelle et des champs professionnels de SEGPA sont actuellement insuffisantes, puis MUTUALISEZ...
- 1.2.6 6. Organiser des évaluations formatives à l'image des certifications (Toute ou partie de CCF ou de sujets ponctuels) : - à l'aide de l'outil QCM sur Pronote ou tout autre outil numérique familier à l'enseignant mais surtout aux apprenants ! - voir approches TRIBU SBSSA
- 1.2.7 7. Organiser, (prenez le temps nécessaire), des évaluations sommatives, qui demandent aux élèves de mobiliser leur capacité d'analyse à partir de documents à exploiter ;
- 1.2.8 8. Utiliser notre plateforme TRIBU et les liens pédagogiques fournis/ ou que connaissez pour développer vos co-constructions et partager-les via vos salles TRIBU ;

- 1.2.9 **9. Organiser un plan de travail pour l'équipe pédagogique (coconstruire des activités transdisciplinaires) en proposant des interactions régulières "Professeurs (la spécialité varie en fonction de votre organisation : EDT...) -élèves mais coordonnées entre enseignants pour éviter la "sur-sollicitation" des apprenants.**

NOS APPROCHES NE DOIVENT PAS CONTRIBUER A L'AUGMENTATION DE LA FRACTURE DE L'ACCOMPAGNEMENT PEDAGOGIQUE
Les élèves doivent être familiarisés à l'approche choisie AU PREALABLE

2 Accompagnement des élèves dans leurs apprentissages

2.1 Pour tous les élèves :

A cette période de l'année vos élèves vous connaissent et ont acquis vos méthodes de travail.

Si votre stratégie fonctionne : **NE CHANGER RIEN** ! l'élève de LP a tendance à une démotivation rapide face aux difficultés. Il convient de respecter les consignes suivantes pour le distanciel :

- **ne pas être trop ambitieux,**
- **rester simple**
- **proposer de la facilité dans la continuité par le biais d'une même plateforme que les élèves connaissent, (l'élève sera sécurisé par une procédure identique pour se connecter).**
- **un maximum de 3 heures de travail par jour avec des travaux variés est recommandé avec des liens de vidéos, des tutoriels représentatifs et validés par l'équipe enseignante.**

Comme il a été indiqué précédemment, les activités d'apprentissage **données aux élèves doivent être coordonnées par l'équipe pédagogique** et les retours des travaux réalisés peuvent s'effectuer en envoyant une photographie au professeur.

Le défi se situe essentiellement au niveau de l'assiduité. Il convient de :

- **privilégier le comportement actif et quotidien de chaque élève** en exigeant un retour, même modeste.
- **Rester à l'écoute et joignable** pour aider chaque élève dans son parcours de formation à distance, notamment ceux qui n'ont pas de connexion internet et qui travailleront sur papier.

2.2 Élèves de SEGPA :

Pour remobiliser ses connaissances et compétences, l'élève du champ HAS pourra par exemple :

1. **réaliser une ou des préparations alimentaires simples** (en fonction des ingrédients présents dans les placards) : prendre/joindre des photos/images de l'organisation du plan de travail et décrire, par écrit, les étapes essentielles de cette réalisation ;
2. **lire** des étiquettes de linge, **lister** différentes matières textiles... ;
3. **effectuer des tâches** d'entretien du linge, des locaux, des équipements à son domicile : repassage, couture simple, entretien d'une pièce de la maison (illustré par photos ou une courte vidéo avec mise en évidence de l'organisation du travail, liste du matériel utilisé, des précautions à prendre, avec photo avant et après (élaborer une fiche de déroulement pour guider les élèves).

En plus des activités de remobilisation des connaissances, des compétences, d'apprentissage et d'évaluation, l'élève de SEGPA pourra :

1. **préparer ou affiner** son dossier pour le CFG ;
2. **créer un diaporama** pour le DNB pro ;

3. **préparer un exposé** sur un thème du champ HAS avec une trame très guidée.

2.3 Élèves de CAP : Selon la filière, nous proposons les pistes pédagogiques suivantes :

En plus des activités d'apprentissage des savoirs associés sous forme de travaux dirigés, et dans le but de maintenir les acquis sur les aspects pratiques des enseignements professionnels, l'élève de CAP pourra développer ses compétences professionnelles, par exemple :

1. **« s'organiser »** : par exemple, à partir de protocoles d'une technique déjà réalisée/dossier techniques simulés, en recensant le matériel nécessaire, en identifiant les zones de travail, les critères de réussite, voire en renseignant une fiche d'organisation chronologique ;
2. **« appliquer une démarche d'analyse dans une situation donnée »** : en identifiant les risques professionnels ou sanitaires à partir d'une photographie, d'une image, d'une recette et en proposant des moyens de maîtrise ;
3. - ...

2.4 Filière services aux collectivités et aux particuliers : exemple

1. Réaliser des préparations alimentaires dans son contexte familial, à partir d'une liste de recettes simples que vous fournirez et en fonction des ressources disponibles à la maison, les plats étant pris en photo et faisant l'objet d'une auto-évaluation selon des critères explicites ;
2. Mettre en œuvre des techniques d'entretien du cadre de vie dans son contexte familial, notamment dans le traitement du linge ; l'élève pourra ainsi communiquer à l'enseignant la liste et le descriptif d'un panier de linge sale et expliquer les modalités du tri, coudre un bouton ou refaire un ourlet en prenant des photos avant-après, etc.

2.5 Filière sanitaire et sociale : exemple

1. Simuler/ réaliser des soins d'hygiène corporelle d'enfant si cela est possible ;
2. Réaliser des préparations alimentaires en milieu familial, à partir d'une liste de recettes simples que vous fournirez et en fonction des ressources disponibles à la maison, les plats étant pris en photo et faisant l'objet d'une auto-évaluation selon des critères explicites ;
3. Réaliser le dépoussiérage, le nettoyage, le bionettoyage, séchage des espaces et équipements réservés à l'enfant ;
4. Tenir à jour l'état des stocks de produits (aliments, produits d'hygiène, produits d'entretien...).
5. Remobiliser des techniques professionnelles ou différents protocoles d'utilisation (appareils, appareillages, outils...) déjà étudiés, à travers un nouveau contexte grâce à des documents professionnels que vous leur mettrez à disposition ;

2.6 Filières beauté bien-être

Pour les élèves des filières coiffure et esthétique qui ont eu l'opportunité de conserver leur matériel et produits professionnels, réaliser (sur tête malléable ou sur un modèle quand cela est possible) les différentes techniques de base déjà étudiées, et envoyer par le biais de photographies les résultats ainsi obtenus.

2.7 Élèves de Bac Pro :

2.7.1 Particularités : Les apprenants de BCP sont généralement plus autonomes dans leur travail.

Les apprenants de BCP sont généralement plus autonomes dans leur travail.

La « **scénarisation pédagogique** » permet de développer l'autonomie des élèves en travaillant les connaissances et compétences liées au référentiel et de valider des compétences numériques PIX.

A ce jour, **vous avez utilisé le scénario pédagogique lors des situations suivantes en classe :**

- Pendant que vous évaluez des élèves en CCF, les autres travaillent sur **le scénario pédagogique** ;
- Une séance pédagogique différenciée en demi-groupe
- Lors d'ateliers coopératifs.

Pour celles et ceux qui le souhaitent, pour l'enseignement à distance, Vous trouverez ci-joint une maquette et un exemple de scénario fournie par l'académie d'AIX-MARSEILLE. ([PJ 1 Scenariio pedagogique Maquette.doc](#) ; [PJ 2 scenario education alimentaire MF.pdf](#) ; [PJ 2 scenario education alimentaire MF-converted.docx](#))

Pour les professeurs qui n'ont pas l'habitude des scénarios pédagogiques, ils adressent aux élèves les activités d'apprentissage prévues, comme ils ont l'habitude de le faire lorsqu'ils donnent leur document papier, avec les liens relatifs aux documents pédagogiques.

Pour les enseignants plus avertis, vous pouvez :

- créer des exercices avec outils et ENT proposés par notre IAN M. CEPHISE.
- poursuivre le travail engagé sur le chef d'œuvre en classes de CAP ;
- proposer des activités pour développer les compétences numériques sur ;
- créer des capsules vidéo ;
- ***Et mutualiser Si vous le souhaitez !***

2.7.2 Accompagnement des élèves dans leur préparation aux épreuves d'examens

2.7.2.1 Pour les élèves des classes de Terminale CAP et Terminale BCP :

Il est possible de proposer :

- 1. un entraînement aux épreuves écrites avec l'utilisation des sujets d'épreuves des années précédentes ;**
- 2. une préparation aux épreuves professionnelles orales : aide à la rédaction d'un rapport de soutenance, préparation à la soutenance, ...**

En outre, il faut, en équipe pédagogique préparer les situations d'évaluations CCF en sachant que **toutes les PFMP sont suspendues**, d'où l'évidente difficulté de mettre en œuvre des certifications pour lesquelles la PFMP était un support essentiel.

Malgré tout, dans l'intérêt de nos apprenants, je vous invite collègues à ;

- a) Prévoir en équipe des dossiers ressources pour des situations simulés (contenants des résultats permettant l'analyse et l'argumentation de l'apprenant) **EN RESPECTANT LES MODALITES DE LA CERTIFICATION (compétences, durée de l'épreuve, barème, seules les modalités de mise en œuvre seront adaptées) :**(voir Référentiel ou TRIBU).
- b) Vérifier en équipe la conformité du sujet (voir outil et cadrage TRIBU),
- c) Transmettre un exemplaire au DDFPT/IEN et attendre les directives institutionnelles.

Il est important de responsabiliser les élèves et leur faire prendre conscience qu'ils doivent profiter de cette période pour réviser l'ensemble des cours réalisés et s'entraîner en pratique quand le diplôme le permet. C'est également l'occasion de finaliser leurs dossiers.

2.7.2.2 Pour les élèves des classes de Seconde CAP, Seconde et Première BCP :

Ils ne sont pas concernés :

- pas d'épreuves en classe de Seconde,

- les épreuves professionnelles de la certification intermédiaire (CAP ou BEP) ont déjà eu lieu au premier semestre de Première Bac Pro

(dans le cas contraire voir § Pour les élèves des classes de Terminale CAP et Terminale BCP)