

Séance 1

Activités langagières : Comprendre à l'oral, réagir et dialoguer, parler en continu

Formulations: What's your telephone number? What's his/her telephone number?

My/his/her telephone number is.....

Lexique: Nombres de 0 à 10 et de 10 à 20 (calcul)

Phonologie: three, o (zero)

Grammaire:

Matériel : Flashcards questions, nombres

Durée : 45 min

1- Warming up

Rituels :

Capacité : Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

Chant, date, météo, les absents.....

Rebrassage :

Capacité : Comprendre des mots familiers simples relatifs à soi-même

Hello, good morning, how are you? Spell

Jeu « Throw the ball »

Un élève lance la balle et demande "what's your name?". L'élève qui a reçu la balle répond et pose une autre question « How are you? » L'élève répond et lance la balle à un autre élève en lui posant une autre question.

Réactivation des nombres

2- Introduction du lexique

Capacité : Comprendre des mots familiers simples relatifs à soi-même

Affichage et présentation de numéros de téléphone.

L'enseignant présente son numéro puis celui d'un garçon et d'une fille.

Répéter plusieurs fois la question en changeant de nombre.

Culture : numéro de téléphone à communiquer par chiffre – Phone box

3- Jeux de compréhension orale

Capacités : Comprendre un message oral pour réaliser une tâche,

Comprendre des mots familiers simples relatifs à soi-même

Listen and count

- ✚ L'enseignant donne des opérations avec des nombres en anglais (2+5= ? two plus five are). Les élèves écrivent le résultat.

Listen and write : (Annexe 1 questionnaire à remplir)

- ✚ Les élèves écoutent puis notent le prénom, le pays et le numéro de téléphone dictés :
Hello, my name is Malia Obama, I'm from America, my telephone number is

- ✚ Chant avec des numéros de téléphone

Les élèves écoutent la chanson puis notent les numéros indiqués.

1234456 – 6554321 - 2424668

Find the question: Avec le Flashcard question et nombres affichés. L'élève doit toucher le flashcard question si c'est la question qui est posée.

Raise the card : Distribuer aux élèves soit des nombres ou des flashcards question. Donner un énoncé (question ou réponse). Les élèves lèvent leur carte selon ce qui est entendu.

4- Expression orale guidée

Mise en place phonologique

Capacité : reproduire un modèle oral, comprendre à l'oral

Faire répéter les formulations, répétition collective ou individuelle

Memory game par effacement : les élèves énoncent tous les nombres en formulant la structure, alors que les nombres sont enlevés au fur et à mesure.

Go fish a phone number : l'enseignante demande à un élève son numéro de téléphone. Ce dernier pioche un numéro puis le lit à haute voix « My telephone number is ».

Variante : Les élèves donnent le numéro d'un de leur camarade. « Her/his phone number is...

5- Parler en continu

Capacité : reproduire un modèle oral

Se présenter et demander à chaque élève de se présenter et de dire leur âge et leur numéro de téléphone.

6- Trace sur le cahier

Coller le questionnaire

7- Rituels de fin de séance.

Chant « Hello, good bye ».

Annexe 1

Name : _____

Country : _____

Age : _____



Name : _____

Country : _____

Age : _____



Name : _____

Country : _____

Age : _____



Name : _____

Country : _____

Age : _____



Séance 2

Formulations: What's your telephone number? What's his/her telephone number?
My/his/her telephone number is.....

Lexique: Nombres de 0 à 10 et de 10 à 20 (calcul)

Phonologie: three, o (zero)

Grammaire:

Matériel : Flashcards questions, nombres

Durée : 45 min

1- Warming up

Rituels :

Capacité : Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

Chant « What's your name ?, date, météo, les absents.....

Rebrassage :

Capacité : Comprendre des mots familiers simples relatifs à soi-même

Hello, good morning,

Listen and write : L'enseignant indique son numéro de téléphone, un élève note le numéro au tableau. Prévoir plusieurs passages.

2- Consolidation des structures

Capacité : Reproduire un modèle oral

Répétition question et réponse

Chant

Réactivation des nombres

Listen and repeat : répétitions individuelles et collectives de la question “ What's your telephone number ?”

3- Réagir et dialoguer - Production orale

Capacités: Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers, reproduire un modèle oral.

Listen and dial : l'enseignant dessine un téléphone au tableau puis distribue des numéros aux élèves. L'élève interrogé doit composer le numéro dicté par un camarade. Si le numéro est correctement composé, l'élève remporte un point.

Throw the ball : L'enseignant lance la balle à un élève et lui demande. « what's your telephone number ? ». L'élève répond « My telephone number iset il pose aussi la question à un autre élève ainsi de suite.

Pair works : l'élève note son prénom et un numéro sur son cahier. Il demande à son camarade son nom, son âge et son numéro.

Name :

Age :

Telephone number : les élèves s'entraînent par groupe de deux avant de présenter un mini sketch devant leurs camarades. (name, feelings, âge, salutations).

Tic tac toe : Jeu du morpion où les 2 équipes doivent aligner 3 croix ou 3 cercles.

4- Parler en continu

Capacité : reproduire un modèle oral

Introduce yourself : Chaque élève se présente (name, feelings, âge, salutations).

5- Trace sur le cahier

Ecrire une phrase : Je sais donner mon numéro de téléphone en anglais.

6- Rituels de fin de séance.

Chant

Séance 3

Activités langagières : lire, écrire

Formulations: What's your telephone number? What's his/her telephone number?

My/his/her telephone number is.....

Lexique: Nombres de 0 à 10 et de 10 à 20 (calcul)

Phonologie: three, o (zero)

Grammaire:

Matériel : Flashcards questions, nombres, wordcards

1- Warming up

Rituels :

Capacité : Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

Chant, date, météo, les absents.....

Rebrassage :

Hello, good morning, what's your name? My name's /my name is. How old are you? I'myears old.

Calcul mental

At the office : un élève se rend au bureau de la secrétaire et répond aux questions qui lui sont posées. La secrétaire remplit un formulaire.

2- Introduction de l'écrit

Capacité : Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus

Affichage et présentation des étiquettes-mots

L'enseignant lit la question et la réponse étudiées. Il lit les mots dans le désordre puis reconstitue les phrases.

3- Jeux de compréhension écrite

Capacités : Comprendre un message oral pour réaliser une tâche, comprendre des mots simples.

Bring the word :

L'enseignant distribue les étiquettes-mots aux élèves puis leur demande de les lui apporter.

Ex : Bring me the word « telephone ».

Read and point : wordcards affichés sur les murs de la classe. L'enseignant dit un mot. Les élèves doivent pointer l'énoncé correspondant.

Read and circle : wordcards au tableau : dire un nombre. Un élève va entourer le mot.

Raise the card : Distribuer aux élèves soit des wordcards. Dire un mot. Les élèves lèvent leur carte selon ce qui est entendu.

Fill in the form (cf annexe 2).

Lectures collectives de la question et de la réponse.

4- Expression écrite

Mise en place phonologique

Capacités : Reproduire un message oral, suivre des instructions courtes et simples à l'écrit copier des mots isolés.

Faire lire les formulations, répétition collective ou individuelle

Memory game par effacement : Lecture des mots. Les mots sont enlevés au fur et à mesure.

Make up sentences : Les mots sont dans le désordre. Les élèves doivent remettre les mots dans l'ordre au tableau ou sur le cahier.

5- Trace sur le cahier

Capacité : Copier des mots

Se présenter à l'écrit (nom et âge, numéro de téléphone).

6- Rituels de fin de séance.

Chant

Annexe 2



REGISTRATION FORM



Family name : _____

First name : _____

☐ Boy

☐ Girl

Age : _____

Phone number : _____



REGISTRATION FORM



Family name : _____

First name : _____

☐ Boy

☐ Girl

Age : _____

Phone number : _____

Séance 4

Activités langagières : Comprendre à l'oral, Réagir et dialoguer, parler en continu, lire, écrire

Formulations: What's your telephone number? What's his/her telephone number?

My/his/her telephone number is.....

Lexique: Nombres de 0 à 10 et de 10 à 20 (calcul)

Phonologie: three, o (zero)

Grammaire:

Matériel : Flashcards questions, nombres, wordcards

1- Warming up

Rituels :

Capacité : Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

Chant, date, météo, les absents.....

Rebrassage:

Hello, good morning, what's your name? My name's /my name is....

Pré requis - Jeux au choix (la balle, bingo, guessing, Role play, introduce yourself)

2- Consolidation de l'écrit

Capacité : Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus

Ecrire les phrases au tableau. Les élèves lisent les phrases ou répondent à la question écrite.

Read and match : Questions et réponses écrites et flashcards au tableau. Les élèves doivent relier le flashcard avec le wordcard correspondant.

Read and point: wordcards affichés sur les murs de la classe. Dire un mot. Les élèves doivent pointer le bon mot.

Reproduction, répétition collective ou individuelle,

Mémorisation des graphies

3- Expression écrite

Mise en place phonologique

Capacités : Produire de manière autonome quelques phrases

Ecrire sous la dictée des expressions connues

Refaire les activités de la dernière séance en groupe ou individuel.

Scrambled letters : lettres des mots dans le désordre. Les élèves doivent retrouver le mot.

Post cards : Rédige une carte postale dans laquelle tu te présentes. Aide-toi du modèle au tableau réalisé par la classe (dictée à l'adulte).

4- Mise en place du mini projet

Capacités : Produire de manière autonome quelques phrases, parler en continu, réagir et dialoguer

Présentation de saynètes par groupe de 3 ou 4.

Se présenter (nom, feeling, âge, numéro de téléphone)

Concours de calcul mental : donner des opérations en anglais aux élèves. 1 point par bonne réponse.

5- Trace sur le cahier

Capacité : Copier des mots

Les exercices sont faits ou coller dans le cahier.

6- Rituels de fin de séance.

Chant

This is a handmade post-card from the art studio of

Post Card

Place Stamp Here

This is a handmade post-card from the art studio of

Post Card

Place
Stamp
Here
