

Séance 1

Activités langagières : Comprendre à l'oral, réagir et dialoguer, parler en continu

Formulations:

What colour is it? It's...

Lexique:

Les couleurs: blue, green, red, yellow, pink, purple, black

Phonologie: [i:] green et [I] pink

Prononciation du [r] rétroflexe red

Grammaire:

Matériel : Flashcards, des objets

1- Warming up

Rituels :

Capacité : Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

Chant, date, météo, les absents.....

Rebrassage :

Capacité : Se présenter, demander à quelqu'un de ses nouvelles

Révisions : les consignes

Jeux de questions sur la présentation

Annoncer le projet de la séquence.

2- Introduction du lexique

Capacité : Comprendre des mots familiers simples relatifs à soi-même

Montrer les flashcards de couleur :

What colour is it? "It is blue"....

L'enseignant peut aussi faire écouter une chanson et montrer les couleurs pendant le déroulement de la chanson.

Répéter plusieurs fois.

3- Jeux de compréhension orale

Capacités : Comprendre un message oral pour réaliser une tâche,

Comprendre des mots familiers simples relatifs à soi-même

Listen and touch

Flashcards au tableau

L'enseignant dit: « Touch blue, green... (Nommer les couleurs introduites)

Listen and point

Flashcards dans différents coins de la classe

L'enseignant dit: "Point red, yellow, (nommer les couleurs introduites)

Stand up, sit down

L'enseignant nomme les différents mots du lexique en montrant le flashcard associé. S'il dit vrai les élèves se lèvent, s'il se trompe, ils restent assis ou s'assoient.

Listen and show

L'enseignant dit: « show me something blue, purple... (Nommer les couleurs introduites). Les élèves montrent un objet de la couleur demandée.

4- Expression orale guidée

Mise en place phonologique

Capacités : reproduire un modèle oral, comprendre à l'oral, répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

Listen and repeat

Faire répéter les formulations.

Distinguer les différents sons [i:] et [i]. Faire observer le [r] de « red ». Les faire répéter.

Reproduction, répétition collective ou individuelle pour que l'élève mémorise les nouvelles formulations, respectent les rythmes et adoptent une intonation correcte.

Memory game par effacement : les élèves énoncent toutes les couleurs en formulant la structure, alors qu'elles sont enlevées au fur et à mesure.

Ball game

L'enseignant lance la balle à un élève et lui demande. « what colour is it? » (Montrer une couleur)

L'élève répond « It's » et il pose aussi la question à l'enseignant. L'élève pose ensuite la question à un autre élève et ainsi de suite.

Tic tac toe

Jeu du morpion où les 2 équipes doivent aligner 3 croix ou 3 cercles.

Storytelling

Montrer l'album aux élèves. Les faire nommer les couleurs (ou les images) qui sont présentés.

Lire l'album en entier si l'histoire est courte ou la 1^{ère} partie

Ne pas montrer le texte aux élèves.

5 -Rituels de fin de séance.

Chant, consignes de fin de séance...

Séance 2

Activités langagières : Comprendre à l'oral, réagir et dialoguer, parler en continu

Formulations:

What colour is it? It's...

Lexique:

Les couleurs: blue, green, red, yellow, pink, purple, black

Phonologie: [i:] green et [I] pink

Prononciation du [r] rétroflexe red

Grammaire :

Matériel : Flashcards, des objets

Durée: 45 min

1- Warming up

Rituels :

Capacité : *Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers*

Chant : date, météo, les absents.....

Rebrassage :

Capacités : *Comprendre un message oral pour réaliser une tâche,*

Comprendre des mots familiers simples relatifs à soi-même

Simon says

Consignes de classe

2- Consolidation des structures

Capacités : *reproduire un modèle oral, utiliser des mots et expressions courantes*

Révision du lexique introduit en répétant les formulations et le lexique.

Listen and point

Flashcards dans différents coins de la classe. L'enseignant dit : « point blue, purple, black » les élèves montrent les couleurs.

Listen and repeat

Faire répéter les formulations.

Reproduction, répétition collective ou individuelle pour que l'élève mémorise les nouvelles formulations, respectent les rythmes et adoptent une intonation correcte.

3- Réagir et dialoguer

Capacité : *Demander et donner des informations (en utilisant les modèles rencontrés lors de l'apprentissage)*

Ball game

L'enseignant lance la balle à un élève et lui demande. « what colour is it? » (Montrer une couleur).

L'élève répond « It's » et il pose aussi la question à l'enseignant. L'élève pose ensuite la question à un autre élève et ainsi de suite.

Pair work*

Travail en binôme. Objets de couleur de leur choix, ils se posent des questions « What colour is it ? Its ...L'enseignant passe, écoute et corrige.

Les élèves s'entraînent puis présentent leur pair work.

4- Parler en continu

Capacité : Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour faire une description

Présentation

Les élèves doivent se présenter (name, feeling, 3 objets de couleur à présenter).

3 à 4 élèves

Storytelling

Montrer l'album aux élèves. Les faire nommer les couleurs (ou les images) qui sont présentés. Relire l'album en entier si l'histoire est courte ou la 2^{ème} partie. Faire les élèves participer à la lecture de l'histoire (travail de mémorisation).

Ne pas montrer le texte aux élèves.

5- Rituels de fin de séance.

Chants, consignes de fin de séance,

Homework : Choisir 3 couleurs et les représenter sur le cahier. L'élève peut écrire « je sais nommer

*Moment d'évaluation « réagir et dialoguer » : l'enseignant peut évaluer les élèves qui prononcent bien et qui sont à l'aise dans les échanges.

Séance 3

Activités langagières : lire, écrire

Formulations:

What colour is it? It's...

Lexique:

Les couleurs: blue, green, red, yellow, pink, purple, black

Phonologie: [i:] green et [I] pink

Prononciation du [r] rétroflexe red

Grammaire :

Matériel : Flashcards, des objets

1- Warming up

Rituels :

Capacité : Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers, parler en continu

Chant, date, météo, les absents.....

Rebrassage:

Capacité : Comprendre des mots familiers simples relatifs à soi-même, répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

The magic bag

Un élève pioche un objet et interroge un camarade. 4 à 5 élèves.

2- Introduction de l'écrit

Capacité : Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus

L'enseignant présente les formulations en montrant les wordcards.

Plusieurs répétitions

3- Jeux de compréhension écrite

Mise en place rapport grapho-phonique

Capacités : Comprendre un message oral pour réaliser une tâche, comprendre des mots simples

Read and touch

Wordcards au tableau

L'enseignant dit : « Touch blue, green ... (nommer les wordcards introduits)

Read and match

L'enseignant donne les flashcards et les élèves vont les placer sous les mots écrits.

Scrambled letters

L'enseignant met les lettres dans le désordre et les élèves doivent trouver le mot.

Storytelling

Montrer le texte et demander aux élèves de retrouver les mots qu'ils viennent de découvrir.

Lire l'album en montrant les mots connus et en faisant participer les élèves.

4- Expression écrite

Mise en place rapport grapho-phonique

Capacités : suivre des instructions courtes et simples à l'écrit
copier des mots isolés

Hang man

Jeu du pendu.

Scrambled letters

Activité sur l'ardoise

Living sentences

L'enseignant mélange les mots et les élèves doivent remettre la phrase dans l'ordre.

Copie

Les élèves légendent les couleurs qu'ils représentés dans leur cahier.

5- Rituels de fin de séance.

Consignes de fin de séance

Séance 4

Activités langagières : Comprendre à l'oral, réagir et dialoguer, parler en continu lire, écrire,

Formulations:

What colour is it? It's...

Lexique:

Les couleurs: blue, green, red, yellow, pink, purple, black

Phonologie: [i:] green et [I] pink

Prononciation du [r] rétroflexe red

Grammaire :

Matériel : Flashcards, des objets, album

1- Warming up

Rituels:

Capacité : Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

Chant, date, météo, les absents.....

Rebrassage :

Capacité : Suivre des instructions courtes et simples

Read and match

L'enseignant affiche les wordcards au tableau

Il distribue des flashcards et les élèves vont placer au bon endroit les mots qui sous lus.

Read and touch

Wordcards au tableau

L'enseignant dit: "Touch blue, green" (nommer les wordcards introduits)

2- Consolidation de l'écrit

Mise en place rapport grapho-phonique

*Capacités : Comprendre un message oral pour réaliser une tâche,
Comprendre des mots simples*

Scrambled letters

Activités sur le cahier

L'enseignant met les lettres dans le désordre et les élèves doivent écrire le mot

Read and match

Phrases et flashcards couleurs. Un élève lit la phrase à haute voix puis place la couleur qui convient devant la phrase.

3 - Expression écrite

Mise en place rapport grapho-phonique

Capacités : Ecrire sous la dictée des expressions connues

Dictée de phrases

4-Réalisation du projet : lecture d'un album

Lecture de l'album. Les élèves participent en racontant l'histoire avec l'enseignant.

Possibilité de faire un élève lire l'histoire à la place de l'enseignant.

5-Rituels de fin de séance.

Chants