

Séance 1

Activités langagières : Comprendre à l'oral, réagir et dialoguer, parler en continu

Projet : Jouer au mime game

Formulations: How are you? I'm

Lexique: fine, so-so, not very well, happy, tired, sad, angry.

Phonologie: le « h » aspiré

Grammaire :

Matériel : flashcards, exemples grille de bingo

1- Warming up

Rituels :

Capacité : Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

Chant, date, météo, les absents.....

Rebrassage :

Révisions des notions déjà étudiées

2- Introduction du lexique

Capacité : Comprendre des mots familiers simples relatifs à soi-même

Présentation de la notion : « How are you ? I'm fine » Afficher le flashcard correspondant. Présenter ainsi tout le lexique.

Répéter plusieurs fois.

3- Jeux de compréhension orale

**Capacités : Comprendre un message oral pour réaliser une tâche,
Comprendre des mots familiers simples relatifs à soi-même**

Listen and touch : Flashcards au tableau. Activité par 2. Dire "I'm happy..." Le premier qui touche le flashcard correspondant gagne un point.

Listen and point: flashcards affichés sur les murs de la classe. Dire "I'm fine" " ... » Les élèves doivent pointer le bon flashcard.

Listen and show: 6 élèves sont au tableau avec un flashcard en main, face à la classe. L'E formule une réponse (expl : "I'm happy"). L'élève qui se reconnaît lève sa carte. Validation par le reste de la classe.

Find the question: Flashcard question et flashcards feelings au tableau. L'élève doit toucher le flashcard question si c'est la question qui est posée.

Raise the card : Distribuer aux élèves soit des flashcards feelings ou des flashcards question. Donner une réponse ou la question. Les élèves lèvent leur carte selon ce qui est entendu.

4- Expression orale guidée

Mise en place phonologique

Capacité : reproduire un modèle oral, comprendre à l'oral

Faire observer le « h » aspiré en faisant les élèves sentir le souffle sur leur main.

Faire répéter les formulations, répétition collective ou individuelle

Memory game par effacement : les élèves énoncent les formulations, alors que les cartes sont enlevées au fur et à mesure.

Bingo des feelings : Demander aux élèves de faire une grille de bingo sur leur ardoise ou sur une feuille (exemple document annexe). Les élèves doivent entourer ce qu'ils entendent (questions ou feelings).

Throw the ball : Lancer la balle à un élève en lui posant la question. Il répond et lance la balle à un autre élève.

5- Parler en continu

Capacité : reproduire un modèle oral

Se présenter et dire comment on va.

6- Trace sur le cahier

Coller la feuille de bingo sur le cahier

7- Rituels de fin de séance.

Découverte

Chant "how are you?"

Activités langagières : Réagir et dialoguer, parler en continu

Projet : jouer au mime game

Formulations: How are you? I'm

Lexique: fine, so-so, not very well, happy, tired, sad, angry.

Phonologie: le « h » aspiré

Grammaire :

Matériel : flashcards

Durée : 45 min

1- Warming up

Rituels :

Capacité : Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

Chant : date, météo, les absents.....

Rebrassage :

Capacité : Comprendre des mots familiers simples relatifs à soi-même, répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

Hello, good morning,

Révision what's your name? My name is /name's

2- Consolidation des structures

Capacité : Comprendre des mots familiers simples relatifs à soi-même

Prendre la question et la réponse

Listen and touch: refaire le jeu par équipe

Listen and mime: Les élèves doivent mimer l'expression formulée par l'E (jeu collectif ou individuel).

3- Expression orale

Capacités: Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers, reproduire un modèle oral,

Listen and repeat : Répétition collective et individuelle

Throw the ball : Lancer la balle à un élève en lui posant la question. Il répond et lance la balle à un autre élève.

Pair works : les élèves s'entraînent par groupe de deux.

Role play : Présentation d'une scénette. 6 élèves jouent le sketch devant le reste de la classe. L'E distribue une flashcard à chacun d'entre eux. Chacun doit répondre à la question posée en fonction de la carte qu'il tient en main (Salutations, name, feelings, good bye)

Guessing game : Un élève est choisi. Il doit deviner. Coller une image dans le dos. Montrer aux autres. Les autres lui demandent : « How are you ? » Il doit répondre en disant : « I'm » Les autres confirment ou infirment les réponses.

4- Parler en continu

Capacité : reproduire un modèle oral

Introduce yourself : Chaque élève se présente et dit comment il va.

5- Trace sur le cahier

Ecrire une phrase : Je sais dire comment je vais.

6- Rituels de fin de séance.

Chant

Capacités : Comprendre des énoncés et des textes brefs et simples

Copier des mots isolés

Activités langagières : lire, écrire

Projet : Jouer au mime game

Formulations: How are you? I'm

Lexique: fine, so-so, not very well, happy, tired, sad, angry.

Phonologie: le « h » aspiré, la prononciation du « i » de tired et de fine

Grammaire :

Matériel : flashcards, wordcards, l'ardoise

1- Warming up

Rituels :

Capacité : Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers, parler en continu

Chant, date, météo, les absents.....

Rebrassage :

Hello, good morning, what's your name? My name's /my name is....

Faire 3 à 4 élèves se présenter.

2- Introduction de l'écrit

Capacité : Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus

Reprendre le dialogue « How are you ? ». Afficher le flashcard question. Reprendre la question en affichant les wordcards. Reprendre en pointant chaque mot.

Afficher un drapeau et répondre : « I'm » Reprendre la réponse en affichant les wordcards.

Reprendre en pointant chaque mot.

Répéter plusieurs fois.

3- Jeux de compréhension écrite

Capacités : Comprendre un message oral pour réaliser une tâche, Comprendre des mots simples

Read and match : question et réponse écrite et flashcards au tableau. Les élèves doivent relier le flashcard avec le wordcard correspondant.

Read and point: wordcards affichés sur les murs de la classe. Dire un mot. Les élèves doivent pointer le bon mot.

Read and circle : wordcards au tableau : dire un mot. Un élève va entourer le mot.

Raise the card : Distribuer aux élèves soit des wordcards. Dire un mot. Les élèves lèvent leur carte selon ce qui est entendu.

4- Expression écrite

Mise en place phonologique

Capacités : Reproduire un message oral, suivre des instructions courtes et simples à l'écrit copier des mots isolés

Faire observer la prononciation du « i » de tired et de fine. Faire remarquer « je vois « i » mais je prononce « ai » comme dans l'alphabet.

Faire lire les formulations, répétition collective ou individuelle

Memory game par effacement : lecture des mots. Les mots sont enlevés au fur et à mesure.

Bingo des mots : Faire les élèves dessiner une grille de bingo sur l'ardoise avec les mots. (montrer un exemple). Les élèves doit entourer ce qu'ils entendent.

Scrambled letters : lettres dans le désordre. Les élèves doivent écrire le mot sur l'ardoise.

Scrambled words : mots dans le désordre. Les élèves doivent écrire la phrase sur l'ardoise.

Correction au tableau

5- Trace sur le cahier

Capacité : Copier des mots

Copier sur le cahier la question et la réponse.

6- Rituels de fin de séance.

Réinvestissement

Chant

Capacités : Comprendre des énoncés et des textes brefs et simples

Copier des mots isolés, produire de manière autonome quelques phrases

Activités langagières : Comprendre à l'oral, Réagir et dialoguer, parler en continu, lire, écrire

Projet : Jouer au mime game

Formulations: How are you? I'm

Lexique: fine, so-so, not very well, happy, tired, sad, angry.

Phonologie: le « h » aspiré, la prononciation du « i » de tired et de fine

Grammaire :

Matériel : flashcards, wordcards,

1- Warming up

Rituels :

Capacité : Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

Chant, date, météo, les absents.....

Rebrassage :

Hello, good morning, what's your name? My name's /my name is....

2- Consolidation de l'écrit

Capacité : Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus

Ecrire les phrases au tableau. Les élèves lisent les phrases ou répondent à la question écrite.

Read and match : questions et réponses écrites et flashcards au tableau. Les élèves doivent relier le flashcard avec le wordcard correspondant.

Read and point: wordcards affichés sur les murs de la classe. Dire un mot. Les élèves doivent pointer le bon mot.

3- Expression écrite

Mise en place phonologique

Capacités : Produire de manière autonome quelques phrases

Ecrire sous la dictée des expressions connues

Activité sur le cahier

Scrambled words : mots dans le désordre. Les élèves doivent retrouver la phrase.

Correction au tableau

Mise en place du projet :

Un élève choisit une carte (flashcard ou wordcard) et la mime. Les autres doivent deviner.

Possibilité de faire 2 équipes

4- Trace sur le cahier

Capacité : Copier des mots

Les exercices sont collés sur le cahier.

5- Rituels de fin de séance.

Chant