

Présentation du projet

Il s'agit pour les élèves d'inventer un instrument de musique « créole »

Avant-projet

La séquence débute par la projection d'une vidéo de l'Orchestre Philharmonique de Berlin.



Les élèves sont ensuite invités à relever les instruments et familles d'instrument qu'ils ont entendus. Le travail se fait à l'oral, un tableau synthétique est affiché en fonction des réponses des élèves.

Incitation

Par groupe de deux, inventez un instrument extraordinaire en assemblant plusieurs objets de récupération.

Votre création pourra produire plusieurs sons par différentes actions que vous identifierez.

Références

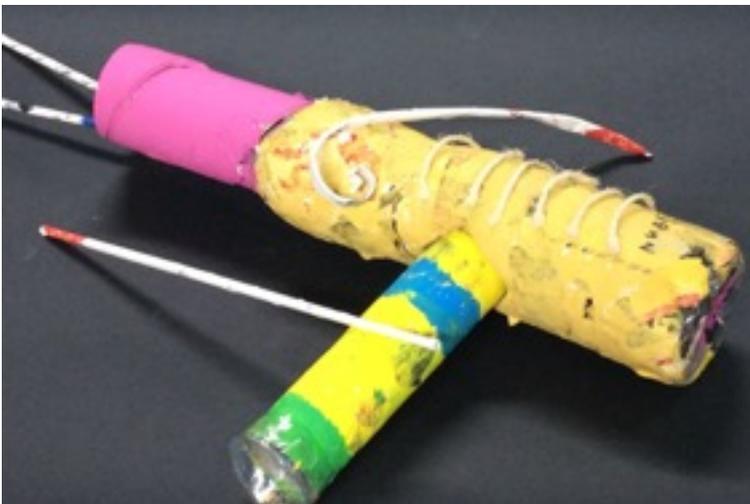
Tête de taureau de Pablo Picasso

Baluba n°3 de Jean Tinguely





En fin de séquence, chaque groupe est invité à mettre en valeur sa production par la réalisation d'une mise en scène photographique et la retouche numérique de leur prise de vue.





Regards croisés sur la musique orchestrale martiniquaise

PEAC

Mardi 06 & Mercredi 07 Mars 2018 **Rencontre avec les
orchestres**

**Orantik
Malavoi
Pal Frett
Perfecta**

Centre culturel du bourg du Lamentin