

1. ESCALE EN FLORIDE

Premier contact avec les USA, la Floride.



Peu avant l'atterrissage à Miami, Floride

Après un survol de l'archipel caribéen visible des hublots, arrivée à 19h, une heure de retard sur l'horaire prévu. Des queues interminables, d'abord pour passer l'immigration, puis les douanes et une correspondance pour New York ratée. Deux heures supplémentaires de queue pour de nouvelles réservations sur un vol pour New York le lendemain matin. Une bataille épique avec la compagnie American Airlines pour être pris en charge, enfin tout finit par s'arranger et nous voilà rendus dans un hôtel à 2h du matin. Hôtel Best Western Premier, un quatre étoiles à une quinzaine de minutes de l'aéroport. Heureusement un vol en fin de matinée, ce qui nous laisse quelques heures pour récupérer un peu de ces interminables queues de la veille.



Dimanche matin, sitôt pris le petit déjeuner, départ à 8h30 pour un décollage prévu à 11h. Après trois heures de vol, nous atterrissons à La Guardia, un des trois aéroports de New York City, dans le Queens. Changement de décor et de climat brutal, il fait - 4° Celsius.



Vue aérienne de la baie de New York
Quelques minutes avant l'atterrissage

2. NEW YORK, NEW YORK, THE BIG APPLE

New York. The Big Apple comme l'ont surnommée les musiciens de jazz de Harlem dans les années 30, « la Grosse Pomme », l'endroit où venir croquer la vie à pleines dents.

Ce nom, symbole de la Harlem Renaissance, fait référence à une période culturellement et artistiquement très riche à Harlem, surtout musicalement, en contraste avec l'ambiance sombre de la Grande Dépression. C'est l'âge d'or de l'Apollo Theater, lieu mythique, incontournable pour tout musicien ou chanteur voulant se faire un nom.

Quand on parle de New York, on ne sait trop par où commencer et pour beaucoup, New York ce sont ces gratte-ciels démesurés (skyscrapers : qui grattent le ciel) qui font que dans certaines rues à midi il fait sombre même en été, tant les rayons du soleil ont du mal à se faufiler entre ces rangées de façades vertigineuses au cœur de Manhattan.



Skyline de Manhattan vue de la rivière Hudson

Mais c'est oublier que New York n'est pas que Manhattan.

Manhattan n'est qu'une des îles de la baie de New York, toutes reliées entre elles par de nombreux ponts. Les plus célèbres, Brooklyn, Manhattan, Queensboro, Washington ou Verrazzano bridge.



Verrazzano Bridge reliant Brooklyn à Staten Island

Les autres îles les plus connues :

- Long Island, la plus grande, héberge deux des cinq quartiers (boroughs) de la ville : Brooklyn, le quartier le plus résidentiel où les classes moyennes et supérieures aiment à se réfugier pour fuir le tourbillon de Manhattan où elles travaillent, et le Queens.
- Liberty Island où fut implantée la Statue de la Liberté, cadeau de la France aux USA à l'occasion du centenaire de la Déclaration d'Indépendance.



La statue de la Liberté sur Liberty Island

- La rurale Staten Island, l'un des cinq « boroughs » de New York
- Ellis Island, célèbre pour avoir été la porte d'entrée des immigrants arrivant par bateau pendant les décennies de la fin du 19^{ème} siècle et du début du 20^{ème}

Notre séjour s'est déroulé à Manhattan, de son ancien nom indien Manahata, mot Lénape, langage de la famille de l'algonquin, les algonquins étant les plus anciens habitants connus de ce territoire.

Manhattan se compose de trois grandes zones géographiques, Downtown, Midtown et Uptown, elle-même séparée par l'immense Central Park en trois sous-zones, Upper East Side, Upper West Side où nous résidions et tout en haut de Central Park, Harlem.

3. MANHATTAN SCHOOL OF MUSIC RESIDENCE

Arrivés à l'aéroport de La Guardia dans le quartier du Queens, le premier contact avec New York est plutôt décevant par la banalité et la grisaille du paysage. C'est l'hiver, il fait froid, New York donne l'impression d'une ville quelconque.

Le « shuttle » (navette) nous conduit à notre résidence Uptown, dans l'Upper West Side, quartier très cosmopolite et sympathique, qui s'étend de la 23^{ème} rue à la 125^{ème}. Chaque jour asiatiques, noirs, blancs, indiens se croisent, tous habitants du coin ou étudiants venus de l'université proche de Columbia sur Morningside Avenue.

Dans Upper West Side se côtoient de nombreux intellectuels et baby-boomers qui, une fois terminées leurs études dans les années 70 et 80, y ont acheté des appartements pas cher et choisi d'y rester.



Broadway, à un block de la résidence sur Claremont Avenue

Upper West Side c'est aussi le quartier de River Side Park, un long parc étroit entre la 72^{ème} rue et la 129^{ème} d'où on a une superbe vue

sur la rivière Hudson et où les habitants du quartier et d'ailleurs aiment à se promener surtout quand revient le printemps.

Ils y apprécient les couchers de soleil en été et de nombreux films y ont été tournés, notamment ceux de Woody Allen, et le sont encore. Lors de notre séjour, pendant trois jours, un tournage s'y est déroulé, dans le parc face à Riverside Church.



Vue de la résidence sur River Side Church, River Side Park et Hudson River



Scène de tournage dans River Side Park

Manhattan School of Music est à un block de Broadway, avenue célèbre pour ses spectacles, en particulier ses comédies musicales, mais aussi ses théâtres, cinémas et boîtes de nuit.

La résidence est à mi-chemin entre l'université de Columbia et Harlem.

D'un côté, en remontant Broadway, à une dizaine de minutes à pied, l'université de Columbia, l'une des trois plus prestigieuses de la ville avec celle de New York et de Rockefeller, où de nombreux lauréats de prix Nobel enseignent ou ont enseigné. Une visite du très vaste campus s'imposait mais seuls les profs y sont allés, nos étudiants n'ayant pas forcément les mêmes centres d'intérêt.



Campus de l'Université de Columbia

De l'autre côté, en descendant Broadway, jusqu'à la 125^{ème} rue, Harlem relookée depuis les années chaudes des étés embrasés par des émeutes raciales ou les « Power to the People » des Panthères Noires. De ghetto infréquentable, Harlem est devenue middle-class

noire et accueille aujourd'hui par bus entiers des touristes en quête de melting pot et de diversité. Ses églises sont particulièrement fréquentées le mercredi et le dimanche par des visiteurs curieux de gospels. Le christianisme adapté par les pasteurs et les croyants afro-américains fait aujourd'hui recette.



Lenox Avenue rebaptisée Malcolm X Boulevard, Harlem



Eglise Saint Joseph of the Holy Family, 125^{ème} rue

Dans les années 70 les résidents les plus pauvres du quartier ont été doucement repoussés vers le Bronx, seul borough sur le continent, de l'autre côté de la Harlem River.

Nombre de rues et d'avenues rebaptisées portent les noms de militants de la cause noire, Martin Luther King, Malcolm X...



Incontournable, « chez Sylvia », un restaurant où se retrouvent intellectuels, hommes et femmes d'affaire ou artistes noirs. Un symbole de la réussite sociale, du « self-made woman ».



Le restaurant «Sylvia's» (chez Sylvia)



Une self-made woman, Sylvia

Aujourd'hui à Harlem ce n'est plus « black is beautiful », la fierté d'être noir, mais celle d'être un noir ou une noire « qui a réussi ». Obama y est sans doute pour quelque chose.

La résidence, un hall immense que nous traversons avant de nous engouffrer dans les ascenseurs qui nous hissent au 17^{ème} étage de la Manhattan School of Music où nous rejoignons nos chambres, les 15 premiers étages étant réservés à l'école de musique.



Une des trois chambres doubles occupées par les étudiants

Un confort relativement sommaire mais c'est correct et nous avons le privilège de jouir d'une vue imprenable sur une partie de la ville, notamment la rivière Hudson, l'Empire State Building et pour certains, River Side Park et General Grant Memorial.



Memorial Grant, en mémoire au général vainqueur des sudistes (Guerre de Sécession 1860-65)

Un pot de bienvenue le soir même donne à nos étudiants l'opportunité de rencontrer les autres étudiants de l'étage, de recevoir quelques informations concernant la résidence et l'école, l'Embassy Study Center, où les cours débutent le lendemain matin.

Le temps passé à la résidence sera limité. Seuls équipements mis à disposition, une salle de sports et une laverie accessibles 24h sur 24 en sous-sol. Pas de cuisine sur place. Cela contraint à une organisation quotidienne hors résidence. Entre les réveils matinaux et les retours nocturnes, juste le temps d'une douche, de quelques échanges entre étudiants ou avec les profs avant de s'endormir. Les nuits sont souvent courtes. C'est davantage à l'école que nos étudiants auront le loisir d'échanger avec d'autres étudiants de la résidence et de tisser des liens d'amitié qui se poursuivront sans nul doute via des réseaux sociaux.

4. L'ECOLE : EMBASSY STUDY CENTER

Située dans le centre, à Midtown, à environ une demi-heure de métro de la résidence. Partant de la station 125th Street sur Broadway, la ligne 1 mène directement à la station 28th Street face à l'école, au 6^{ème} étage d'un immeuble sur la 7^{ème} Avenue.



La station de métro de la 125^{ème} sur Broadway d'où partent les étudiants pour l'école

Le premier jour, il fait très froid, 24h de voyage, le démarrage est difficile.

Nous sommes accueillis chaleureusement au rez-de-chaussée du bâtiment de l'école par le portier jamaïcain et l'hôtesse slave au sourire radieux

Des tests écrits et oraux sont passés dans la matinée et le lendemain, les étudiants sont répartis dans des classes correspondant à leur niveau en fonction des résultats des tests.

Le second jour, présentations mutuelles des étudiants dans les classes et de leurs pays respectifs. Beaucoup ont sans nul doute découvert l'existence d'une petite île de la Caraïbe appelée Martinique. Les groupes d'étudiants sont cosmopolites : chinois, japonais, taïwanais, brésiliens, turcs, caribéens, colombiens, un fantastique melting pot à l'image de la ville qui les accueille.

Certains étudiants sont inscrits aux cours pour un mois, d'autres pour 6 mois ou un an.



Marie-Manuella, son professeur et sa classe



Leïla et Laurina avec leurs professeurs et d'autres étudiants

Un test passé le lundi de la deuxième semaine permet d'évaluer la progression des étudiants. Certains changeront de classe (de niveau), ceux inscrits pour un plus long séjour. Nos étudiants, eux, ne changeront pas de classe. Les professeurs et les cours sont appréciés de tous nos étudiants et une bonne ambiance règne dans l'école.

Quelquefois, nos étudiants et d'autres de l'école se retrouvent après les cours à la mi-journée pour déjeuner ensemble dans un fast-food ou un restaurant du quartier.

5. VIE QUOTIDIENNE

L'après-midi, nos étudiants ont quartier libre. Ils préfèrent partir seuls dès le premier jour à la découverte de New York, scindés en deux groupes, celui de garçons et celui des filles.

Très vite ils s'adaptent au système de transport (le métro), peut-être le plus rapide du monde même si l'esthétique n'est pas au rendez-vous, et se déplacent comme des poissons dans l'eau.



Métro new yorkais

Après un ou deux trains ratés ou pris dans le mauvais sens, ils ont appris à gérer même le week-end quand les choses se compliquent un peu avec la fermeture d'une partie de la ligne et une navette bus mise en service.

Au début du séjour, quelques petits rhumes et maux de gorge dus aux températures très basses, souvent négatives, n'entament pas leur détermination à profiter de chaque seconde. Ils surmontent rapidement ces petites difficultés et trouvent leurs repères.

Dès le premier jour, les voilà partis à la découverte de Times Square à une dizaine de minutes à pied de l'école ou 2 stations de métro.



Time Square

Croisement aux environs de la 42^{ème} rue, entre la 7^{ème} avenue et Broadway, Times Square qui doit son nom au fait qu'y siégeait le New York Times, est évidemment le point d'attraction magnétique par excellence, comme pour tout touriste découvrant New York. Avec ses lumières, ses immenses néons publicitaires sans cesse changeants, sa foule affolante au milieu d'un trafic bruyant et dense, d'une cacophonie de klaxons, une vie trépidante 24h sur 24 : là on a le sentiment que les new-yorkais ne dorment jamais.



Time Square



Ses lumières ses néons ses immenses panneaux publicitaires



Tables installées en extérieur à Time Square

De Time Square à Soho et Little Italy en passant par Chelsea et Greenwich Village, de la 42nd Street à la 125th, de Harlem à Lower Manhattan, les étudiants sillonnent les quartiers de Manhattan, bougent et marchent énormément, comme tous les new yorkais.

Soho (**S**outh of **H**ouston) abrite de nombreuses galeries d'art et des restaurants chics ainsi que les boutiques huppées de grandes marques internationales et de grands couturiers français.



Soho et en arrière plan One WTC (World Trade Center)



Galleries d'art



Sculpture de rue à Soho

Bien sûr il n'était pas possible de tout voir. Les températures dissuasives n'ont pas permis de visiter Central Park par exemple, assez peu accueillant en hiver.

Faire du shopping, une de leurs occupations favorites, permet aux étudiants de maîtriser parfaitement le vocabulaire adéquat pour ce genre d'échange et de se familiariser rapidement avec la monnaie du pays.

Se restaurer : New York n'est pas la capitale de la gastronomie et on y mange plutôt mal à moins d'y vivre et de connaître les bonnes adresses.



Bagel (sandwich fait avec un petit pain rond percé appelé « bagel »)



Vendeurs de fast food sur les trottoirs



Et l'incontournable au pays du MacDo

Fast food partout et même quand on mange italien ou chinois, c'est toujours sauce fast food. Entre Starbucks, Prêts à Manger, MacDo, fried chicken, étals de rue proposant bagels, falafel, pizzas, hot dogs, une nourriture souvent très grasse qui au bout de quelques jours en écoeure plus d'un.

Pour découvrir un vrai restaurant à New York, il faut sortir de la zone de Time Square et des lieux très fréquentés par les touristes.

5. EXCURSIONS EN GROUPE

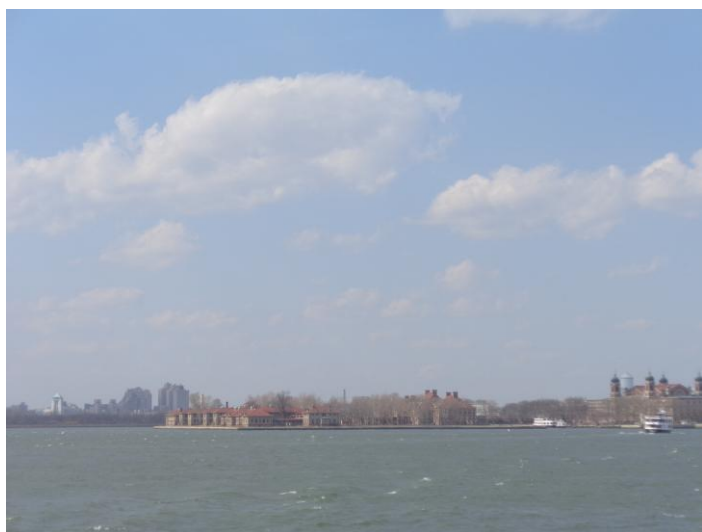
Le week-end entre les deux semaines de cours est l'occasion de faire ensemble le samedi un tour de Manhattan en bateau, et le dimanche une excursion en bus jusqu'à la capitale, Washington DC.

TOUR DE MANHATTAN EN FERRY

Partis de l'embarcadère tout au bout de Park Avenue sur un ferry navigant sur Hudson River, puis East River enfin Harlem River, dans un circuit complet de plus de deux heures, nous contournons Manhattan, longeons plusieurs îles dans la baie de New York, Liberty Island, Ellis Island, nous approchons de très près la Statue de la Liberté sur Liberty Island, Governors Island, Roosevelt Island, Randalls Island. Parfois nous longeons les docks où par endroits d'anciens entrepôts se sont métamorphosés en lofts cossus comme à TriBeCa ou West Village ; nous passons sous tous les ponts reliant Manhattan à Long Island (Queens), à Staten Island et au Bronx.



Au départ de la croisière, l'embarcadère et le ferry Circle Line



Ellis Island, porte d'entrée de millions d'immigrants



Williamsburg Bridge sur l'East River



Manhattan et 2 de ses plus hauts gratte-ciels
L'Empire State Building (gauche) et Trump Tower (droite)



Vue sur notre résidence (briques rouges) à gauche du Grant
Memorial et à droite, River Side Church

EXCURSION à WASHINGTON DC

Nous quittons New York à 7h en bus pour une visite de la capitale Washington DC (District of Columbia pour la distinguer de l'état de Washington à l'opposé, sur la côte nord-ouest). Un arrêt après deux heures de route pour une pause petit déjeuner, puis encore deux heures de route avant d'atteindre la capitale vers 12h.

La ville de Washington qui compte aujourd'hui environ 650.000 habitants doit son nom au premier président américain, George Washington. Fondée en 1791 et conçue par l'ingénieur français Pierre Charles l'Enfant, ce qui explique l'influence architecturale gréco-romaine qui la caractérise et sa ressemblance avec Paris, elle devient capitale fédérale en 1800.

Le district de Columbia est le seul territoire qui ne se situe dans aucun état, sa gouvernance relevant directement de l'état fédéral.

Washington, une ville d'histoire et de monuments. La plupart des instances fédérales y siègent et de nombreux monuments fédéraux dont le Pentagone, résidence présidentielle, et le Capitole, siège du Congrès (Chambre des représentants et Sénat).

Faute de temps, nous ne faisons que passer devant certains sites ou monuments comme le Jefferson Memorial que nous apercevons de loin, le Memorial de la Seconde Guerre Mondiale ou le cimetière d'Arlington où repose J.F. Kennedy et bien d'autres encore.

Ville à majorité noire, avec à sa tête un maire noir, nous ne nous en rendons pas vraiment compte, circulant loin des quartiers populaires

mais autour de sites touristiques où nous côtoyons essentiellement des visiteurs.

L'hiver prolongé cette année ne nous permet pas d'admirer le spectacle annuel qui attire tant de touristes, la floraison des cerisiers qui décore de rose la capitale.



Photo french.news.cn prise le 9 avril 2013. En arrière plan le Jefferson Memorial

Quelques arrêts nous permettent néanmoins de visiter certains sites:

- le Lincoln Memorial dans le parc de Potomac, en hommage au président abolitionniste Abraham Lincoln assassiné en 1865 pour avoir fait voter le 13^{ème} amendement à la constitution mettant fin à l'esclavage aux Etats-Unis.

Lieu mythique où en Août 1963 le Pasteur Martin Luther King auquel un Memorial a été dédié prononçait son plus célèbre discours « I have a Dream » devant une foule compacte composée de plus d'un million de personnes rassemblées autour du grand bassin central, essentiellement des noirs pauvres venus de tous les états du sud. ; c'était la période de lutte pour les droits civiques et l'accession effective à une citoyenneté jusque là niée aux afro-américains.



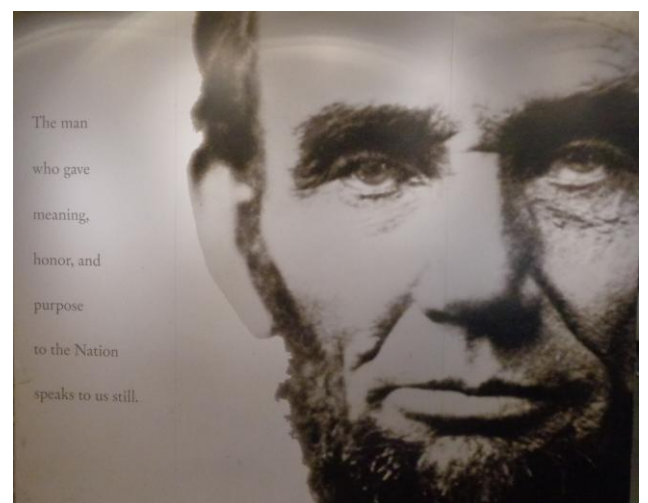
Le Parc Potomac



Le Memorial des vétérans de la guerre de Corée



Le Lincoln Memorial



Abraham Lincoln, 16^{ème} président des USA, assassiné en 1865



Dr Martin Luther King Jr, leader du Mouvement des Droits Civiques prononçant son discours « I have a dream » au Lincoln Memorial le 28 Août 1963

- la Maison blanche ou Pentagone, impressionne beaucoup les étudiants



The White House, résidence aujourd'hui du 44^{ème} président, Barak Obama

- Mme Tussaud, équivalent du Musée Grévin à Paris, où de nombreux personnages de cire représentent presque tout ce que l'Amérique compte de présidents, de personnages historiques, d'artistes célèbres des musiciens de jazz à Mickael Jackson, d'hommes de lettres ou de science y compris Einstein. Des personnalités étrangères y sont également façonnées comme le Commandante Fidel Castro.



Mme Tussaud's (musée de personnages de cire)



Harriet Tubman, esclave affranchie, a mis en place The Underground Railway (le « chemin de fer souterrain ») qui n'était ni un chemin de fer ni souterrain mais une filière, avec la complicité d'abolitionnistes, permettant pendant l'esclavage à des centaines de noirs du sud des USA de fuir vers le Nord, leur offrant ainsi la liberté

Quelques-uns des personnages de cire du musée



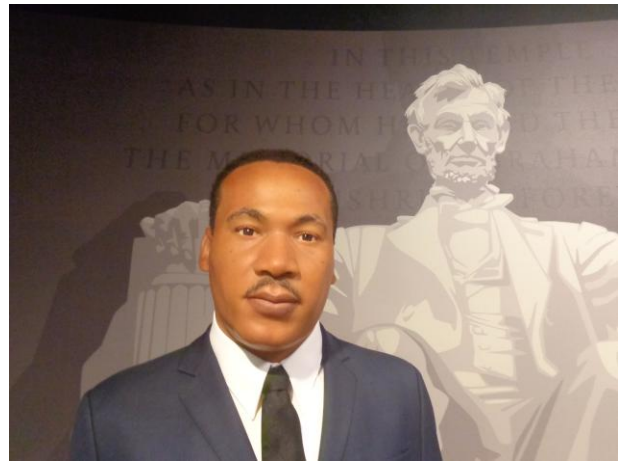
Le président Abraham Lincoln



George Washington, 1^{er} président des USA



Mrs Rosa Parks, à l'origine du Mouvement des Droits Civiques, arrêtée à Memphis, Tennessee, pour avoir refusé de céder sa place dans un bus à un blanc



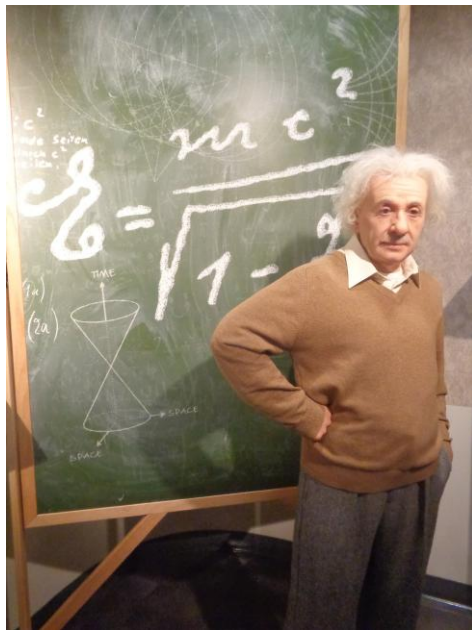
Martin Luther King Jr



Malcolm X, musulman noir et un des leaders du mouvement de libération des Afro- américains assassiné à Harlem en 1965



Fidel Castro, leader de la révolution cubaine



Einstein



Mme Tussaud



Michèle et Barak Obama



Mickael Jackson



Whitney Houston



Rayana

- Le Musée de l'Air et de l'Espace, immense, où nous nous faisons la pause déjeuner au MacDo, seul restaurant du musée.



National Air and Space Museum

- Le Capitole, siège du Congrès, sur Capitol Hill.



Le Capitole

Une visite certes brève mais qui a permis de sortir de Manhattan, de voir des paysages à vrai dire plutôt monotones en hiver en traversant les états du New Jersey et du Maryland, de grandes villes comme Philadelphie et Baltimore pour découvrir tout au bout du voyage une ville très différente de New York, sans gratte-ciels ni Times Square.

6. AUTRE SITE VISITE : GROUND ZERO

Nous ne visitons pas ensemble Ground Zero mais nous nous y rendons tous au cours du séjour.

Downtown, presque à l'extrémité sud de Manhattan, Ground Zero est le lieu précis où se trouvaient les deux tours du World Trade Center effondrées. Aujourd'hui sur le site le nouveau gratte-ciel, One World Trade center, et le 9/11 Memorial dédié à la mémoire des victimes du 11 septembre, suite à l'attaque en 2001 du World Trade Center.

One World Trade Center

Ce qui frappe au premier abord dès la sortie du métro c'est la sensation de transparence et de lumière.



One World Trade Center

D'une conception architecturale très moderne, la nouvelle tour surmontée de sa flèche s'élance en s'effilant vers les nuages, dominant le site et toute la ville.

Tout y est clair, de verre essentiellement, ce qui laisse une impression de légèreté et de pureté. Sur ses façades de verre bleuté, les reflets du soleil accentuent sa luminosité. Avec ses 541m (1776 pieds en mémoire de l'année d'indépendance des USA) c'est le gratte-ciel le plus haut des USA et du continent.

Quatre autres tours (World Trade 2, 3, 4, 5 et 7) ont été construites ou sont en construction autour de la tour centrale du One World Trade Center.



9/11 Memorial

« Reflecting Absence » (réfléchissant l'absence), le Memorial du 11 Septembre s'étale sur un grand espace de verdure.



Reflecting absence

Y trône un arbre devenu célèbre pour être le seul à avoir survécu sous l'effondrement de tonnes de gravats le 11 Septembre.

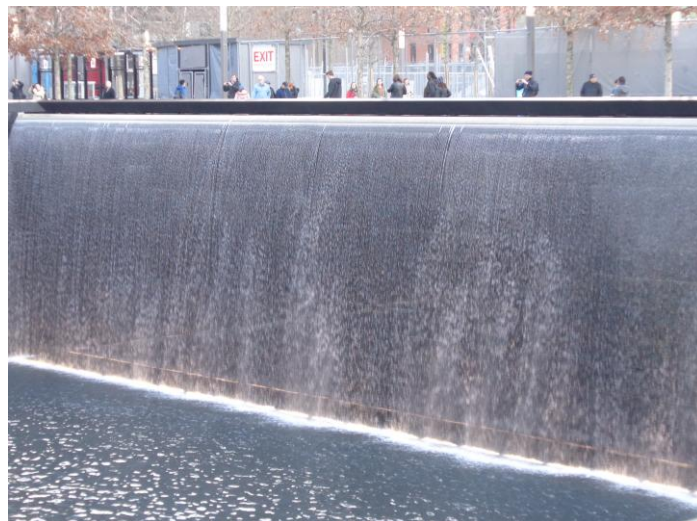


The callery pear tree (poirier originaire de Chine) survivant de 9/11

Dans cet espace, deux grands bassins ont été aménagés à l'emplacement exact des deux tours jumelles du World Trade Center effondrées.



Les deux bassins aménagés à l'emplacement de chacune des deux tours effondrées



. Autour de ces bassins, le nom de toutes les victimes



De loin en loin une rose posée sur un nom à la date anniversaire de chacune des victimes.



Un musée proche des bassins, tout de verre, doit ouvrir ses portes au printemps 2014.



Le nom de plus de 3 000 victimes



Le futur musée

Autour de Ground Zero, plusieurs gratte-ciels neufs sont venus remplacer ceux détruits, d'autres sont en construction, et l'aménagement du site devrait durer encore quelques années.



Dans un espace proche dédié au site, des vidéo-témoignages de proches des victimes passent en boucle sur un écran et une boutique propose 9/11 aux nombreux touristes visitant le site : T-shirts, porte-clefs, livres, tout ce qui peut se vendre.

7. BUS CITY TOUR

Le dernier jour certains étudiants font un tour de Manhattan en bus, découvrant ainsi les incontournables de Manhattan et certains sites où ils ne s'étaient pas rendus :

- Rockefeller Center avec en son centre la piazza, l'été une terrasse ouverte, l'hiver une patinoire.

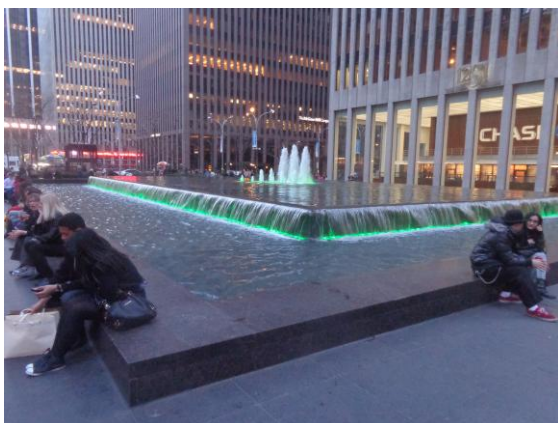
Des gratte-ciels phares s'y trouvent, ceux de Radio City et NBC et le Time Life Building



Radio City Music Hall



NBC Studios



Fontaines face au Time Life Building



Time Life Building



Rockerfeller Plaza



Sculpture : Titan Prométhée apportant le feu à l'humanité
devant la Patinoire

L'Empite State Building et laTrump Tower



L'Empire State Building bien plus impressionnant à distance avec sa flèche que de près, sans



Trump Tower

- China Town, le quartier chinois. New York rassemble la plus grande communauté chinoise de la diaspora.
- Greenwich village et East Village, quartiers d'artistes proches de Soho, dont nombre de résidents occupent des lofts, ces anciens hangars et entrepôts reconvertis en ateliers d'artistes ou en appartements de standing.
- Battery Park, lieu de détente aménagé à l'extrême sud de Manhattan où se trouve notamment un Jardin de l'Espoir pour tous ceux morts du sida et où des projets écologiques se développent, comme une ferme-école bio qui accueille près de 3.000 élèves chaque année.



Battery Park, un lieu de détente



Ferme urbaine

- Le siège des Nations Unies où flottent les drapeaux de tous les pays membres ou encore le quartier de la Finance avec en son centre Wall Street, la Bourse de New York.

8. CONCLUSION

Manhattan c'est fou, c'est laid, c'est beau, c'est magique, mais ça ne laisse pas indifférent.

Une ville et un rythme de vie qui ont séduit nos étudiants au point qu'ils ont tous trouvé le temps très court et souhaitent y retourner.

Un bain linguistique qui leur a permis de se familiariser avec l'anglais américain, d'utiliser la langue « en situation », de façon très concrète dans leur quotidien, et d'asseoir davantage les bases de l'anglais parlé. Ce qui ne peut que mieux les armer pour leur examen oral dans quelques semaines.

Une expérience sans nul doute inoubliable qui leur aura ouvert, du moins nous l'espérons, de nouveaux horizons.

- AVRIL 2014 -

Yolène de Vassoigne, conceptrice et réalisatrice du projet New York