

Collège François-Auguste PERRINON
EPREUVE ORALE du DNB (Session 2019)

PARCOURS				☐ EPI	☐ Histoire des Arts	Disciplines contributives :					
☐ PEAC	☐ Parcours Citoyen	☐ Parcours Avenir	☐ Parcours Santé								
Sujet :				Candidat 1 - 3^{ème} ...		Candidat 2 - 3^{ème} ...		Candidat 3 - 3^{ème} ...			
Production :											
				NOTE : / 100		NOTE : / 100		NOTE : / 100			

Maîtrise de l'expression orale	Compétences : « être capable de »		Niveau de maîtrise :								
			Fragile 4 - 5	Satisfaisant 6 - 8	Très bon 9 - 10	Fragile 4 - 5	Satisfaisant 6 - 8	Très bon 9 - 10	Fragile 4 - 5	Satisfaisant 6 - 8	Très bon 9 - 10
	Présenter un exposé structuré dans un temps imparti HDA : Développer un propos structuré relatif à la thématique et l'œuvre étudiée	/ 10									
	S'exprimer de façon maîtrisée en s'adressant à un auditoire et en adoptant une attitude physique conforme aux attentes d'un oral (posture, tenue...)	/ 10									
	Employer un vocabulaire spécifique adapté avec des phrases construites pour décrire et/ou expliquer son projet HDA- Utiliser un lexique spécifique au domaine artistique	/ 10									
	Défendre un point de vue à l'oral	/ 10									
	Réagir et répondre avec pertinence aux questions posées	/ 10									
Total partie 1 :			/50			/50			/50		

Maîtrise du sujet	Expliquer la démarche choisie et les différentes étapes du projet (conception, réalisation,)	/ 20	8 - 11	12 - 15	16 - 20	8 - 11	12 - 15	16 - 20	8 - 11	12 - 15	16 - 20
	HDA-Décrire une œuvre en employant un vocabulaire adapté										
	Etablir des liens entre / les différentes disciplines - un parcours - ses connaissances personnelles (culturelles, scientifiques, historiques....) et le projet présenté.	/ 15	5 - 8	9 - 12	13 - 15	5 - 8	9 - 12	13 - 15	5 - 8	9 - 12	13 - 15
	HDA -Savoir établir des liens avec d'autres œuvres de la même période ou de périodes différentes										
	Savoir porter un regard critique sur - le projet et/ou la production (expliquer son choix, le parti-pris..) - ou une œuvre HDA- Formuler un avis personnel à propos d'une œuvre	/ 15									
	Maîtriser les supports accompagnant la présentation orale et les utiliser à bon escient BONUS	/ 5									
Total partie 2 :			/50			/50			/50		

Observations :

Jury n°

Signatures :

.....
.....

.....
.....