

Les élèves devront choisir deux œuvres qu'ils ont étudiées parmi les suivantes.

Œuvres de la discipline : Arts plastiques :

- « La jungle » de Wilfredo Lam
- Les gravures tirées de recueils à corps perdus, notamment *L'homme noir couronné*
- Pour certains élèves, « Dripping » de Pollock Jackson

Œuvres de la discipline : Latin :

- Le mythe d'Orphée
- Les sept merveilles du monde antique
- La création poétique
- Le mythe de Psyché
- Le christianisme dans l'Empire
- César, de l'Histoire à la caricature

Œuvres de la discipline : Français :

- Autoportrait à la frontière entre le Mexique et les Etats-Unis de Frida Kahlo
- *La société de consommation*

Œuvres de la discipline : Histoire :

- Le serment du jeu de paume de David
- Le sacre de Napoléon de David
- Les temps modernes de Charlie Chaplin
- Le garde de Arno Breker
- Le dictateur de Charlie Chaplin
- Le chant des partisans de J. Kessel, R. Druon, A. Marly
- L'ouvrier et la kolkhoziennine de Vera Moukhina
- *Lettres de poilus*

Œuvres de la discipline : Musique :

- *Different trains, 2^e mouvement du Ring the war* de Steve Reich.

Choix des élèves pour l'épreuve orale d'Histoire des arts.

Classe de

<i>Si je passe seul, j'écris mon nom et mon prénom</i>	<i>Si je passe en groupe, j'écris le nom et le prénom des élèves du groupe (trois élèves maximum)</i>	<i>Je choisis les <u>deux</u> œuvres sur lesquelles je veux passer ainsi que leur discipline</i>	

Choix des élèves pour l'épreuve orale d'Histoire des arts.

Classe de

<i>Si je passe seul, j'écris mon nom et mon prénom</i>	<i>Si je passe en groupe, j'écris le nom et le prénom des élèves du groupe (trois élèves maximum)</i>	<i>Je choisis les <u>deux</u> œuvres sur lesquelles je veux passer ainsi que leur discipline</i>	
