

Mourlevat, Jean-Claude / Noví, Nathalie, - Sous le grand banian

Nom :	Prénom :	Classe :
-------	----------	----------

1, Sous le grand banian [1-2]

01	A quel moment du jour débute le récit ? Quelles couleurs l'illustratrice a-t-elle utilisé pour dessiner cet instant ?		
02	Sous quel arbre sont assises les sœurs ? Cherche les caractéristiques de cet arbre dans un dictionnaire.		
03	Qu'il y a-t-il d'étrange sur les branches de cet arbre? Qu'a dessiné l'illustratrice ?		

2, Le chemin vers le village [3-8]

04	Quelle voie empruntent les deux sœurs pour se rendre au fleuve?		
05	Près de la rive du fleuve, pourquoi Lakshmi doit-elle tenir la main de sa sœur ?		
07	Sur la rive du fleuve, avec ma queue aux mille yeux, je fais la roue. Qui suis-je ?		
08	Quels animaux nagent dans le fleuve ?		
06	Le buffle se comporte-t-il de manière agressive envers les deux sœurs ? Justifie ta réponse		
09	Comment les sœurs traversent-elles la rivière ?		
10	Sur le dos du buffle, qui est assise devant ?		
11	Comment est habillée Lakshmi ?		
12	Pendant la traversée, à quoi les sœurs comparent-elles le fleuve?		
13	A quoi la grande sœur est-elle immédiatement sensible en arrivant sur l'autre rive ?		
14	Dans quel village le buffle emmène-t-il ensuite les deux sœurs ?		
15	Devant quel édifice les deux sœurs sont-elles attendues?		
16	De qui se compose la foule qui attend les deux sœurs devant le temple ?		

3, les préparatifs du mariage [9-14]

17	Qui est l'homme assis sur les marches de pierre ?		
18	Selon toi, quel âge a-t-il ? Qu'est-ce qui le plus frappant sur son visage ?		
19	De quelle couleur sont ses vêtements ?		
20	Pourquoi n'y a-t-il pas de jalousie entre les sœurs ?		
21	Derrière les femmes assises, quel animal devine-t-on au loin ? (voir aussi l'illustration page suivante)		
22	Quelles sont les couleurs des habits portés par les femmes ?		
23	Qui déshabille, lave, parfume Lakshmi et pourquoi?		

24	Qu'est-ce qu'un sari ?		
25	En quel tissu est fait le sari de Lakshmi ?		
26	Où vont toutes les personnes représentées sur l'image ?		
27	Où sont assises les deux sœurs ?		
28	Cherche l'illustration d'un pousse-pousse. Quelle est sa couleur dans le livre ?		
29	Observe et note les moyens de transport utilisés par les invités		
30	Que donnera Lakshmi à manger aux personnes qui viennent la voir ?		

4, le mariage [15-22]

31	Qu'est-ce qu'on éparpille sur le visage de Lakshmi ? quelles sont les couleurs utilisées pour les mettre en valeur?		
33	Qu'est-ce qui provoque les pleurs chez tout le monde ?		
32	Pourquoi Lakshmi garde-t-elle les yeux fermés?		
34	Que se passe-t-il une fois la nuit tombée ?		
35	Pourquoi les fillettes portent-elles des grelots aux chevilles?		
36	Quelle autre partie de leurs corps font elles-particulièrement danser ?		
37	Qu'est-ce qu'un yingwi(ou tubri ou yinagowi ou tiktiri?)?		
38	Qu'est ce qu'une balalaïka ?		
39	De quels instruments jouent donc les musiciens ?		
40	Un des chanteurs fait rire tout le monde : pourquoi ?		
41	Pourquoi peut-on dire que cet arbre aussi nous regarde ?		
42	Où peut-on lire la beauté de Lakshmi ?		
43	Qui fait signe à Lakshmi dans la foule ?		
44	Quels jeux doit elle abandonner ?		

5, le retour sous le grand banian [23-28]

45	Au bout d'un an avec qui les deux sœurs reviendront-elles dans leur village?		
46	A quel moment du jour se termine le récit de Jean-Claude Mourlevat?		
47	Que s'est il passé réellement entre le début et la fin du récit ? Les sœurs ont-elles bougé ?		
48	En réalité, qu'a fait Shandra pour sa sœur Lakshmi sous le banian et que fera Lakshmi pour sa sœur shandra ?		
49	Donne le nom des auteurs de cet album		