

# Programme Séminaire AROMEPHE 2024

## 14 novembre 2024



### Organisateurs :

**Frank Bardol**, MCF en linguistique appliquée : phonologie et didactique de l'anglais  
**Laurence Bernard**, Enseignante d'anglais, formatrice académique (PAF)

### Campus de Schoelcher, 8h - 12h

**8h15 Pascal Bouvet** : Orchestrer l'acquisition de la compétence phonologique dans le cours d'anglais : jouer avec la musicalité de la langue.

**9h05 Sandrine Eschenauer** : Incorporer la créativité, l'empathie et les émotions dans l'enseignement des langues vivantes en classe inclusive : Le projet CELAVIE.

**10h Nadine Jammet** : Révolutionner l'apprentissage de la prononciation anglaise grâce à l'intelligence artificielle : une approche holistique.

**11h Frank Bardol** : Intégrer la phonologie pour une meilleure compréhension orale : La pièce manquante du puzzle ?

### Inspé de Fort-de-France, 14h - 17h

**Atelier 1 : 14h - 15h puis 16h - 17h** : Introduire la phonétique en mouvement (Sandrine Eschenauer)

**Atelier 2 : 15h - 16h puis 16h - 17h** : Intégrer le ludique pour atteindre les objectifs phonologiques de l'école primaire au lycée (Pascal Bouvet)

**Atelier 3 : 14h - 15h** : Mise en place d'un entraînement global en faveur d'une meilleure compréhension de l'oral (Nathalie Cadot et Clarisse Lahely)

**15h - 16h** : Initiation à la notion de rythme et d'accentuation (Laurence Bernard)