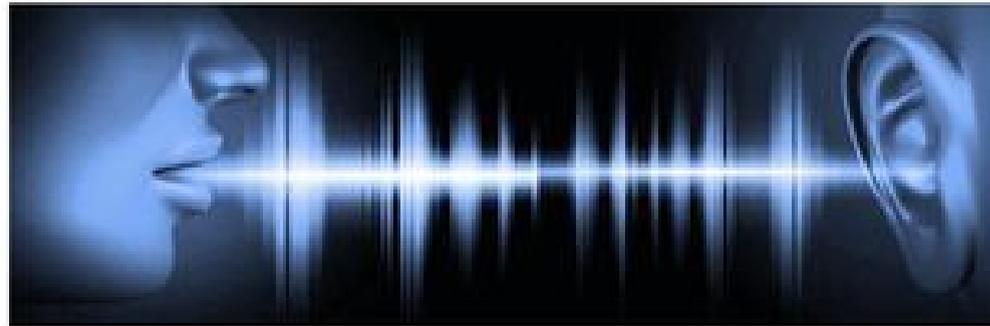




SÉMINAIRE AROMÈPHE

Sur l'enseignement de la
phonologie anglaise
14 Novembre 2024

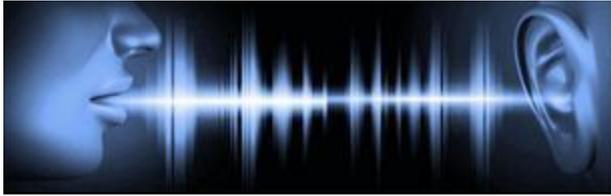


Campus de Schoelcher 8h-12h,
Inspé de Fort-de-France 14h-17h



INITIATION A LA PROSODIE DE LA LANGUE en classe d'anglais

Laurence BERNARD 2024, Professeure d'anglais, ac-martinique



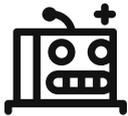
Constat

A l'entrée en classe de Seconde, au lycée général

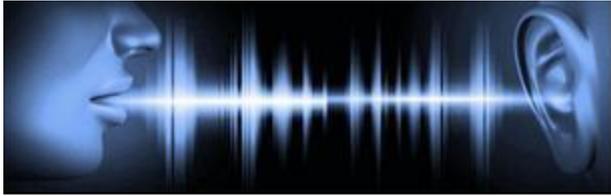
Méconnaissance de la prosodie de la langue anglaise parlée



- Accentuation
- Rythme
- Intonation



Expression robotique en détachant toutes les syllabes.



Causes

L'enseignement de la prosodie de la langue est relativement négligé par les enseignants dès les premiers temps de l'apprentissage et à tous les autres niveaux, ou encore la prosodie n'est pas enseignée de manière explicite.

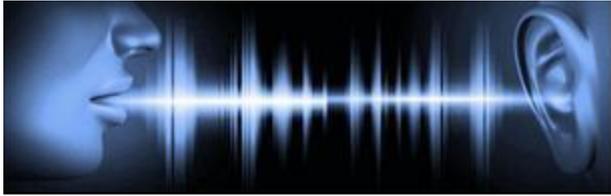
Et pourtant...



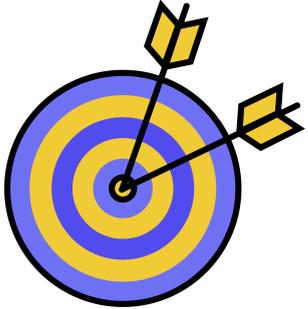
Langue à rythme dit syllabique (syllable-timed language)



Langue à rythme dit accentuel (stress-timed language)

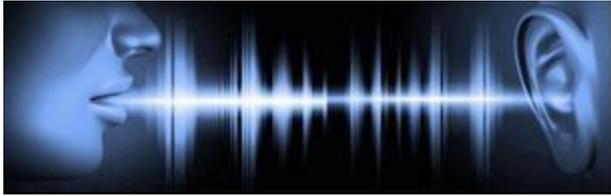


Objectifs



Améliorer l'expression et la compréhension orales :

- Optimiser la précision phonologique des productions orales
- Faciliter la compréhension de l'oral
- Introduire le rythme et l'accentuation des mots
- Sensibiliser aux formes faibles et aux réductions vocalique/consonantique
- Initier à la liaison - catenation (enchaînement consonne → voyelle)



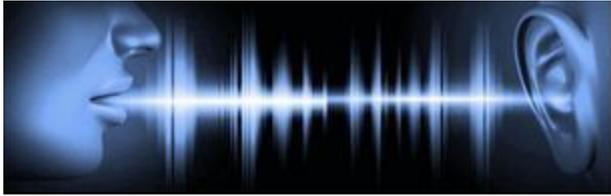
Matériel



1 2 3 4
1 and 2 and 3 and
1 and a 2 and a 3 and a
1 and then a 2 and then a 3 and then a 4

Cats eat mice
The cats ate the mice
The cats will eat the mice
The cats should have eaten the mice

There once was a man from Peru
Who dreamed he was eating a shoe.
He woke in the night,
With a terrible fright,
And found it was perfectly true.



Activité 1

Comprendre les concepts clés de la prosodie :

Maîtriser l'accentuation de mot (lexical stress) pour améliorer l'intelligibilité et identifier les informations principales

- Différencier les mots lexicaux (porteurs de sens) et les mots grammaticaux
- Comprendre la notion de réduction vocalique pour produire les formes faibles (syllabes non accentuées)



En demi-groupe:

- Chaque élève tour à tour lit les 4 lignes à voix haute (l'enseignant enregistre sans corriger)
- Demande de feedback des élèves quant à l'exercice. Qu'avez-vous remarqué/constaté des différentes lectures produites?



Activité 1

entraînement individuel et en chorale / répétitions

1

2

3

4

1

ṇ

2

ṇ

3

ṇ

4

1

n_ə

2

n_ə

3

n_ə

4

1

n thən-ə

2

n thən-ə

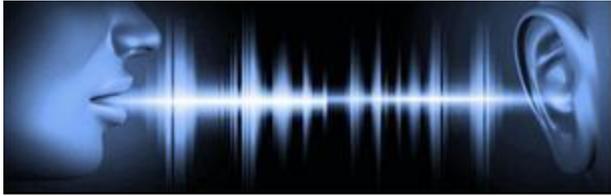
3

n thən-ə

4

Le rythme est d'abord orchestré assez lentement par l'enseignant
avec les mains, un stylo, un instrument, ...
Les élèves battent le rythme en même temps.

Le rythme s'accélère à chaque nouvelle répétition.



Activité 2

Comprendre les concepts clés de la prosodie :

Maîtriser l'accentuation de mot (lexical stress) pour améliorer l'intelligibilité et identifier les informations principales

- Repérer les mots lexicaux et syllabes accentuées
- Réaliser les réductions vocaliques sur les syllabes non accentuées (formes faibles)



Activité 2

Read the lines. What words are content words and convey the most important information ?
How many syllables can you count in each line ? What syllables are stressed ?

Cats eat mice

The cats ate the mice

The cats will eat the mice

The cats should have eaten the mice



Activité 2

Cats eat mice

The cats ate the mice

The cats will eat the mice

The cats should have eaten the mice



Activité 2

Entraînement individuel et en chorale / répétitions

Cats eat mice

thə cats ate thə mice

thə cats will eat thə mice

thə cats shədəv eath thə mice



Lexical words

VS

Function words

Lexical words

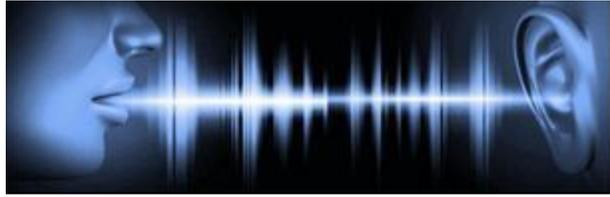
En règle générale, sont accentués à l'oral :
1 seule syllabe porte l'accent primaire

- Les noms : **garden, Martin, computer**
- La quasi-totalité des verbes principaux :
work, eat, play, **understand, answer...**
- Les adjectifs : **beautiful, interesting...**
- Les adverbes : **often, perfectly, once**
- Les pronoms interrogatifs : who, what,
when, how many...
- Les nombres : 123..., **fourteen, forty**
- Les négations, y compris les
contractions avec « not » : **haven't,**
don't, won't, couldn't, nowhere, nothing
- Les pronoms possessifs : mine, yours,
hers, ours, theirs.

Function words

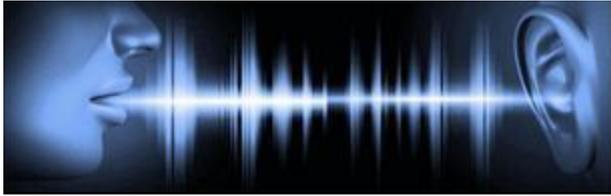
En règle générale, ne sont pas accentués à
l'oral , (sauf intention particulière)

- Les articles: the, a, an
- Le verbe be : is, are, was, were...
- Les verbes auxiliaires, dont les modaux
: do, does, can, have, would, will,
could...
- Les pronoms : they, she, us...
- Les adjectifs possessifs : my, your,
our...
- Les conjonctions : and, or, ...
- les prépositions d'une syllabe in, at,
for,



Stress/ accentuation

- Word stress: **ONE** syllable in **content or lexical words** is stressed (primary stress)
- The stressed syllable is **MORE DYNAMIC= LONGER, LOUDER, HIGHER** in pitch
- Function words or grammatical words are usually unstressed



Activité 3

Comprendre les concepts clés de la prosodie :

Maîtriser l'accentuation de mot (lexical stress) pour améliorer l'intelligibilité et identifier les informations principales

- Repérer les mots lexicaux et les syllabes accentuées
- Réaliser les réductions vocaliques des syllabes non accentuées (formes faibles)
- Repérer et réaliser les liaisons (C → V)



Activité 3

Read the lines. What words are content words and convey the most important information ?
How many syllables can you count in each line ? What syllables are stressed ?

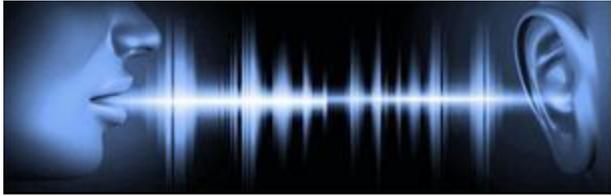
There once was a man from Peru
Who dreamed he was eating a shoe.
He woke in the night,
With a terrible fright,
And found it was perfectly true.



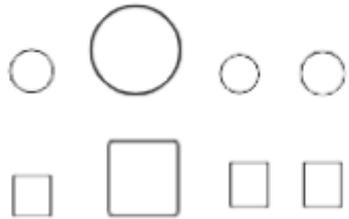
Activité 3

entraînement individuel et en chorale / répétitions

There once was a man from Peru
Who dreamed he was eating a shoe.
He woke in the night,
With a terrible fright,
And found it was perfectly true.



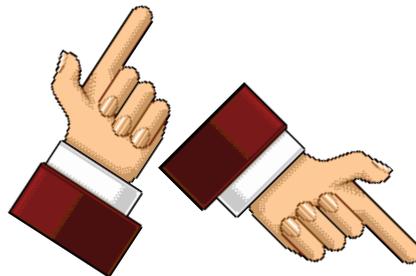
Au quotidien

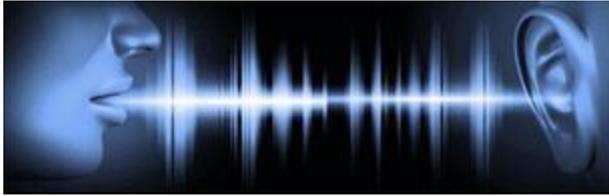


pho NO lo gy



[REC ●]





American cities (2de)

1- Listen, repeat the words and underline the stressed syllable (écoute, répète et souligne la syllabe accentuée)

New York	nickname	apple	multi-cultural	diverse	city
Boston	the most historical	famous	universities	colleges	Chicago
people	hard-working	New Orleans	famous	Cajun	culture
Los Angeles	laid-back				

▶ 5americancities-dictation.mp3

2- Listen, repeat and write down the sentences (écoute, répète et écris les phrases)

- 1 :
- 2 :
- 3 :
- 4 :
- 5 :
- 6 :
- 7 :

Suivi du travail effectué par les élèves

Dépôt sur l'Espace Élève initialement prévu jusqu'au 26/09

[Prolonger la date de dépôt](#)

Élève	Vocal de l'élève			Commentaire	
	PJ	Pour le	🔒		
👤	Déposé le 19/09/2024	●	26/09	🔒	famous - culture
👤	Déposé le 19/09/2024	●	26/09	🔒	famous - universités colleges - intonation à revoir
👤	Déposé le 25/09/2024	●	26/09	🔒	famous
👤	Déposé le 19/09/2024	●	26/09	🔒	multi-cultural - famous - colleges - people - most historical intonation
👤	Déposé le 22/09/2024	●	26/09	🔒	famous + grammar / dictation + speed
👤	Déposé le 19/09/2024	●	26/09	🔒	intonation
👤	Déposé le 19/09/2024	●	26/09	🔒	universities - people - famous - culture

[Télécharger tous les vocaux](#)

[Fermer](#)

▶ Bastien.mp3



Great Seal of California (2de)

Dans cette activité, tu vas t'entraîner à lire un texte à voix haute de manière intelligente et expressive.

On va se focaliser sur:

- l'accentuation des mots porteurs de sens
- les pauses entre les groupes de souffle
- l'intonation descendante



seal-california-training.mp3



Here we are, in front of the state's capital building, located in the heart of Sacramento, California. Today, we're going to talk about the great seal of California and what it means.

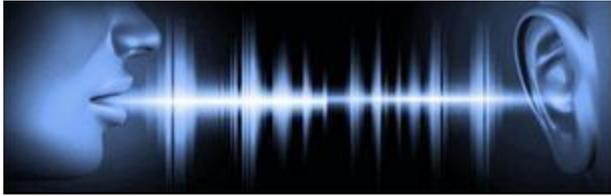
Dominating most of the seal is Minerva, the Greek goddess of wisdom and war. By her side, the California Grizzly, the official state animal peacefully nibbles on grapevines, a symbol of California's wine production.

A sheaf of grain lays next to the grapevine which represents California's agricultural importance. .

And above the sheaf, we find a gold miner alluding to California's rich Gold Rush past.

We then see various ships sailing around a beautiful bay. These ships represent California state's economic power.

And the phrase "Eureka" is engraved on top. It is the Greek word for "I have found it", once again alluding to the discovery of gold in our state.

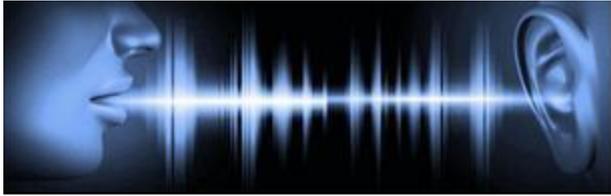


Numbers

thir'TEEN  'THIR**ty**

13	/	30
14	/	40
15	/	50
16	/	60
17	/	70
18	/	80
19	/	90





Numbers and Alphabet

A Apple [ˈæpl]	B Bee [biː]	C Crab [kræb]	D Doll [dɒl]	E Elephant [ˈɛlɪfənt]	F Frog [frɒɡ]
G Gull [ɡʌl]	H Hedgehog [ˈhedʒhɒɡ]	I Ice cream [ˈaɪskrɪm]	J Jacket [ˈdʒækɪt]	K Knot [nɒt]	L Ladybird [ˈleɪdɪbɜːd]
M Monkey [ˈmʌŋki]	N Nose [nuːz]	O Ostrich [ˈɒstrɪtʃ]	P Pear [peə(r)]	Q Queen [kwiːn]	R Rabbit [ˈræbɪt]
S Squirrel [ˈskwɪrəl]	T Tiger [ˈtaɪɡə(r)]	U Umbrella [ˈʌmbrɛlə]	V Vegetables [ˈvedʒtəblz]	W Wolf [wʊlf]	X Xylophone [ˈzaɪləfoʊn]
Y Yacht [jɒt]	ALPHABET abcdefghijklmnopqrstuvwxyz abcdefghijklmnopqrstuvwxyz				Z Zebra [ˈzebrə]

NUMBERS

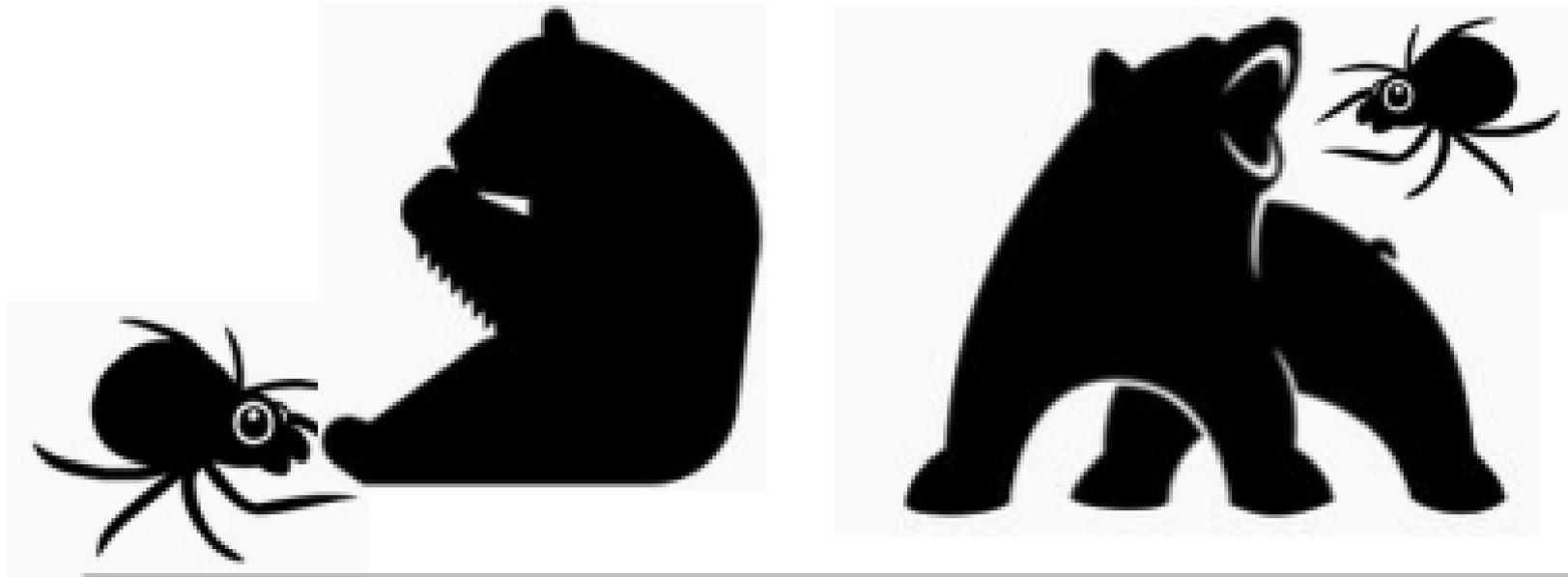
 1 one	 2 two	 3 three	 4 four	 5 five
 6 six	 7 seven	 8 eight	 9 nine	 10 ten

11 : eleven
 12 : twelve
 13 : thirteen
 14 : fourteen
 15 : fifteen
 16 : sixteen
 17 : seventeen
 18 : eighteen
 19 : nineteen
 20 : twenty
 30 : thirty
 40 : forty
 50 : fifty
 100 : one hundred
 101 : one hundred and one
 1,000 : one thousand

ONE **Apple**
eLEven **KNOTS**



Tongue Twisters



A big black bug bit a big black bear
but the big black bear bit the big black bug back



Nursery rhymes

Lit2Go

Authors

Books

Genres

Collections

Readability

Nursery Rhyme

Nursery rhymes are traditional poems for children that may include lullabies, finger plays, and counting rhymes.

Books

Counting and Math Rhymes

by **FCIT**

Counting games are common among children in many cultures. This book collects many traditional counting rhymes and other verses that relate to basic numeracy.

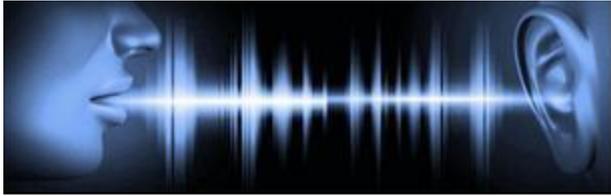
Nursery Rhymes and Traditional Poems

by **FCIT**

This collection of children's verses includes classics such as "Hickory Dickory Dock", "Jack and Jill", "Simple Simon", "The Old Woman in the Shoe", "Little Bo-Peep", and many more.

Feedback

Passages



Christmas is coming



Xmas Pronunciation CONTEST

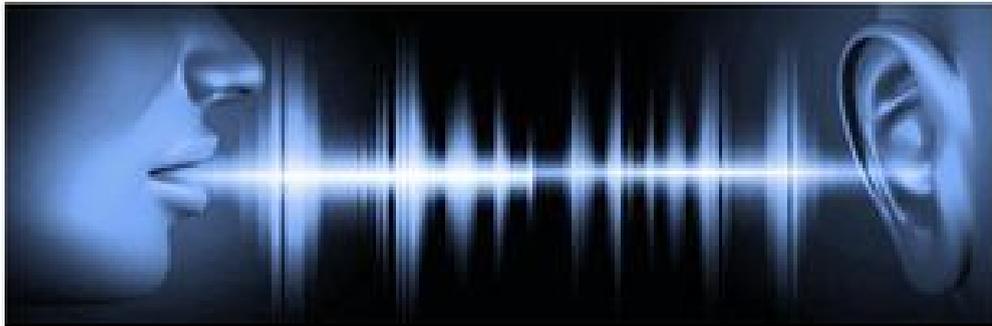
little tree
little silent Christmas tree
you are so little
you are more like a flower
who found you in the green forest
and were you very sorry to come away?
see i will comfort you
because you smell so sweetly
i will kiss your cool bark
and hug you safe and tight
just as your mother would,
only don't be afraid

.... ee cummings, 1923



SÉMINAIRE AROMÈPHE

Sur l'enseignement de la
phonologie anglaise
14 Novembre 2024



Campus de Schoelcher 8h-12h,
Inspé de Fort-de-France 14h-17h



QUESTION TIME



Laurence BERNARD 2024, Professeure d'anglais, ac-martinique

laurence.bernard@ac-martinique.fr