

FICHE ACTION Année 2023-2024

TITRE	Projet Césaire : "Nous, laminaires. 1913-2023"	
PROBLEMATISATION	Comment rendre accessible et promouvoir les poèmes Césairiens à un jeune public ?	
CONTEXTE	Dans le cadre de la célébration des 110 ans de naissance d’Aimé Césaire et des 41 ans de son recueil « Moi, laminaire... », Colette Césaire, professeure de Lettres, comédienne et artiste spécialiste de l’œuvre de Césaire a élaboré un projet pluridimensionnel pour « célébrer l’ancrage d’Aimé Césaire dans sa Terre natale et donner à entendre ses textes d’une manière neuve », présenté lors de son exposition immersive pluridisciplinaire à la Fondation Clément du 21 septembre au 25 novembre 2023.	
OBJECTIFS	▪ Renforcer la culture littéraire et artistique ▪ Renforcer les actions autour du livre, de la lecture et de la littérature ▪ Prolonger des dispositifs académiques portés par les missions : « A ma voix seule et sans limites », “Sonorisation d'albums”, visite d’expositions ▪ Doter les élèves d’une culture musicale par l’écoute et l’analyse d’œuvres diversifiées ▪ Acquérir des techniques de productions sonores et les mettre au service de la créativité ▪ Mettre en relation images, textes et son.	
COMPETENCES	Maitrise de la langue :	
	Cycle 2	Cycle 3
	Lire à voix haute ▪ Savoir décoder et comprendre un texte ; ▪ Identifier les marques de ponctuation et les prendre en compte ; ▪ Montrer sa compréhension par une lecture expressive.	Lire avec fluidité ▪ Mémoriser la lecture de mots fréquents et irréguliers. ▪ Automatiser le décodage. ▪ Prendre en compte les groupes syntaxiques (groupes de mots avec unité de sens), les marques de ponctuation, dans la lecture.
	Arts plastiques : • Lire des images • Comprendre un poème à partir des illustrations • Transposer plastiquement des poèmes de Aimé Césaire suite à l’exposition immersive pluridisciplinaire de Colette Césaire à la Fondation Clément (du 21 septembre au 25 novembre 2023) • Transposer des sons en traces, en travaillant sur le geste graphique • Entrer dans une démarche de création collective s’appuyant sur des pratiques artistiques contemporaines : • Vivre et exprimer des émotions, formuler des choix • Découvrir différentes formes d’expression artistique • Echanger sur les différentes représentations d’un même objet afin d’enrichir les pratiques et dépasser les stéréotypes • Engranger des connaissances et acquérir un langage plastique	
Education musicale : ▪ Chanter avec justesse et expression ▪ Jouer avec sa voix pour en mobiliser toutes les possibilités ▪ Décrire et comparer des éléments sonores, des musiques pour identifier ressemblances et différences		

	▪ Expérimenter les paramètres du son ▪ Utiliser des objets sonores (sac à sons, petites percussions) pour enrichir les réalisations collectives ▪ Exprimer ses émotions, ses sentiments ▪ Écouter et respecter l'avis des autres et l'expression de leur sensibilité ▪ Respecter les règles et les exigences d'une production collective
MODALITES DE L'ACTION	Le projet se décline en trois axes majeurs : ▪ <i>Exploitation</i> d'un album illustré de poèmes de Césaire : lecture et compréhension des poèmes - appropriation du lexique – écoute de podcasts associant voix-mots du poète et sons de la flore et de la faune ▪ <i>Visite</i> d'une exposition de création photographique et sonore mettant en valeur les poèmes de Césaire à la Fondation Clément (exposition entre mi-septembre et mi-novembre 2023) ▪ <i>Mise en place</i> dans les écoles d'un événement pluridisciplinaire, autour des poèmes étudiés, lors de l'action académique « A ma voix seule et sans limite » (mai 2014)
PRODUCTIONS	Les classes participantes s'engagent à mettre en œuvre un événement littéraire et artistique autour des poèmes de Césaire lors de la semaine de la lecture à voix haute « A ma voix seule et sans limite » (<i>mise en espace d'extraits poétiques, mise en voix de textes</i>)
PUBLIC VISE	Classes de cycles 2 et 3, ULIS Collège, SEGPA de l'Académie
NB DE CLASSES	10 classes maximum par circonscription
CALENDRIER	➤ Mi- Juin à fin Juin 2023 : envoi de la fiche action dans les écoles ➤ 5 juillet de 9h à 10h : réunion d'information en visio pour les PE intéressés, RFC, REAC ➤ Septembre 2023 : inscription des classes ➤ 2 AP de 3H : 1ère en octobre / 2nde : en milieu d'année scolaire ➤ Début Mai 2024 : Finalisation en école
EVALUATION	▪ Elévation du niveau général des élèves en LVH ▪ Généralisation effective des pratiques de LVH dans les classes ▪ Impact sur les résultats des élèves aux évaluations repère CP, CE1 ; CM1 et Sixième ▪ Finalisation du projet
COORDON-- NATEURS	▪ CPD-Arts Plastiques & Visuels : Marie-Lyne PSYCHE SALPETRIER ▪ CPD Education Musicale : Karine LAVENAIRE ▪ CPD Maitrise de la langue : Pascal OPTALY ▪ CPD Maitrise de la langue : Cathy GEORGELIN
RESSOURCES	▪ Le projet de Colette Césaire : https://www.calameo.com/read/004018033e17a61ddf44d ▪ D'autres ressources à venir