

HANDICAP ET EPS ADAPTEE

2^{ème} édition - Année scolaire 2011-2012

Organisation pédagogique

ELEVES TFM, TFV, TFA ET LEURS CLASSES ASSOCIEES

Remarques préalables :

- Comme il était spécifié dans le projet, une équipe est formée de la CLIS (de l'ULIS) et de sa classe associée ou de la classe ordinaire comprenant un élève handicapé.
- Les sous-équipes qui seront constituées pour les différentes activités devront être mixtes (élèves de CLIS (d'ULIS) + élèves de la classe ordinaire).

COMPETENCES	ACTIVITES	ORGANISATION	OUTILS et MATERIEL
Réaliser une performance (mesurée)	<u>Course de slalom par équipe</u> Les élèves devront être capables de : <ul style="list-style-type: none">- Se déplacer vite sur une courte distance (cycle 2 : 20m, cycle 3 : 40m ; ULIS : 60m)., <i>avec ou sans aide*</i>.- Réaliser un relais en course de vitesse. <p>* : L'aide concerne uniquement les élèves qui ne peuvent pas se déplacer de façon autonome.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Chaque équipe sera divisée en sous-équipes de 5 élèves environ.- Les sous-équipes qui s'affronteront le jour de la rencontre seront issues d'équipes différentes.	Support d'entraînement : <ul style="list-style-type: none">- fiches pédagogiques sur la sarbacane et la Boccia mises en ligne sur le site de l'USEP : www.martinique.usep.org- matériel spécifique (kits pour Boccia et sarbacane) à récupérer auprès des conseillers EPS de circonscription ou ASH durant le mois de janvier.
Coopérer et s'opposer individuellement et/ou collectivement	<u>Sarbacane :</u> Les élèves devront être capables d'atteindre la cible avec une fléchette (cf fiche sur le site de l'USEP) <u>Boccia :</u> Les élèves devront être capables d'atteindre la cible avec une boule (cf fiche sur le site de l'USEP).		

<p>Adapter ses déplacements à différents types d'environnement.</p>	<p><u>Course d'orientation façon « CLUEDO » : qui a mangé le gâteau au chocolat, avec quelle boisson, et dans quelle pièce ?</u></p> <p>Les élèves devront être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - S'orienter dans un espace en fonction de photos et d'indices. - Retrouver et relever ensemble des balises sur lesquelles sont notés des codes, les reporter sur une feuille de route. - <u>Ne pas enlever, ne pas ramener les étiquettes comportant les indices. (balises)</u> 	<ul style="list-style-type: none"> - Chaque équipe sera divisée en sous-équipes de 3 élèves. - Chaque sous-équipe tentera de résoudre un maximum d'enquêtes (énigmes). - Chaque sous-équipe aura 3 indices à trouver pour résoudre chaque énigme. - La feuille de route devra être ramenée par l'ensemble du groupe au poste de contrôle pour validation. <p><u>Remarque :</u> Les indices vont permettre de résoudre les enquêtes par lecture d'un tableau à double entrée.</p>	<p>Démarche pédagogique mise en ligne sur le site de l'USEP.</p>
<p>Concevoir et réaliser des actions à visées expressive, artistique et esthétique.</p>	<p><u>Thème :</u> « les quatre éléments » (eau, terre, air, feu)</p> <p><u>Support musical :</u> musique au choix</p> <p><u>Durée :</u> 2 mn maximum par tableau (création).</p> <p>Les élèves devront être capables de présenter, sur un support musical et sur le thème imposé:</p> <ul style="list-style-type: none"> - une chorégraphie de danse ou - une chorégraphie en acrosport ou - une prestation de mimes 	<ul style="list-style-type: none"> - Tous les élèves d'une équipe doivent participer. - Si une équipe a un effectif important, elle peut, si elle le souhaite, se scinder en 2 et présenter 2 tableaux de 2 mn maximum chacun. - Cette activité se déroulera l'après-midi sous forme de spectacle. Chaque équipe présentera sa prestation devant les autres. - Pas de compétition, mais juste le spectacle. <p><u>Remarque :</u> Nous rappelons aux équipes qui présenteront une chorégraphie d'acrosport qu'elles devront se munir de tapis pour la sécurité le jour de la rencontre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Démarche pédagogique proposée sur le site de l'USEP - Supports musicaux instrumentaux : les enseignants qui en désirent devront se rapprocher du conseiller pédagogique EPS de leur circonscription ou des conseillers ASH.